GAMEPLAZA

电子游戏广场



3

新 疆 青 少 年 出 版 社

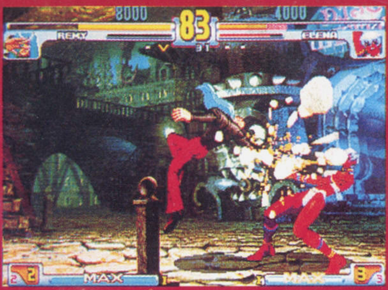
laiyin掃描製作

机种:ARC　类型:对战 ACT　厂商:CAPCOM

3rd STRIKE STREET FIGHTER III

街头霸王III、第三打击

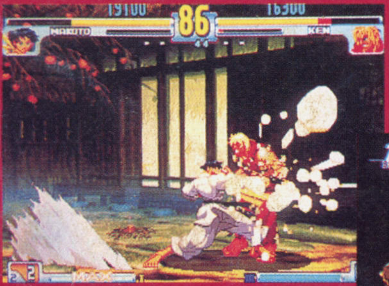
他们为了未来而战斗



REMY



TWELVE



MAKOTO





总共19人!!

“街头霸王”三代推出之后,各界玩家对其评价不一，新的人物以及新的系统都令人感到十分陌生，普遍觉得这已经不再是人们心中的“街头霸王”了。但是,随着续作的推出，玩家们渐渐熟悉了所有的变更点，并对其中精密的设定表示赞赏。此次,系列第三作又将和大家见面,它带给玩家的感觉将会怎样呢?

新登场的角色

BLOCKING



PERSONAL ATTACK



LEAF ATTACK



EX 必杀技



街霸III特有的攻击系统



春丽



Q

SUPER ARTS







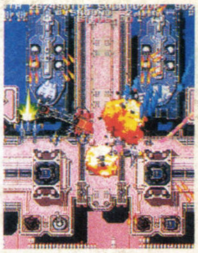
↑在广大玩家的期待中，“街头霸王”系列的最新作终于要登场了。

CAPCOM 人气 2D 对战游戏将有新作推出!

痛快无比的射击游戏即将登场！

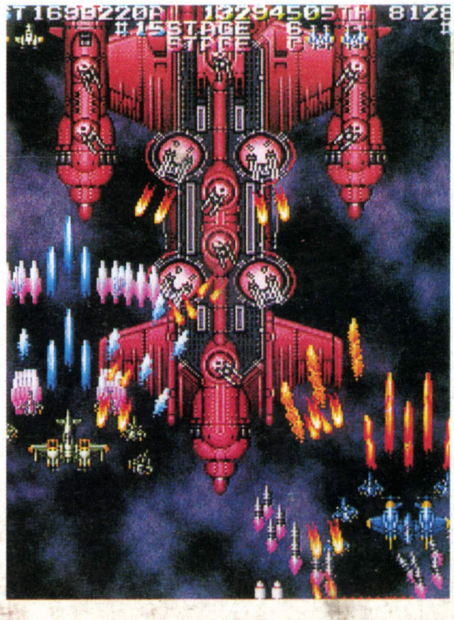


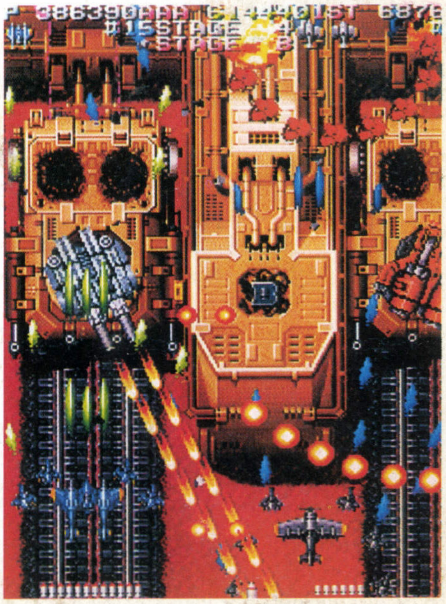
BATTLE SHOOTING





机种:ARC　类型:STG　厂商:EIGHTING　发售日:1999 年内



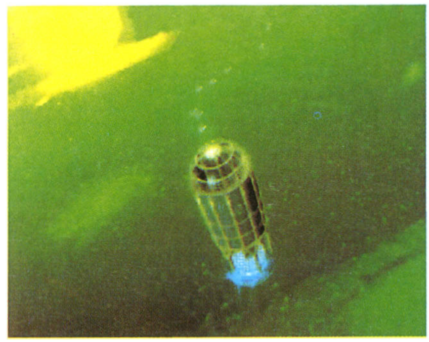




女神异闻录2～罪

PERSONA 2

机种:PS　　类型:RPG
厂商:ATLUS　　发售日:今夏

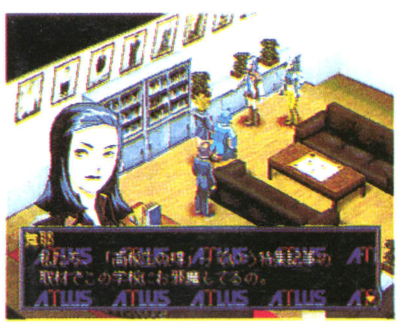






人物介绍

MAIN CHARACTER'S



在前作发售了三年之后，玩家们终于等来了续篇，这风格诡异但却魅力无穷的作品此次将带给我们怎样的震撼呢？

周防达哉

年龄:18
性别:男

七姐妹学园的学生，高大的美男子，有着成熟的气质，是女孩子们追求的对象。乍一看给人以冷漠的感觉，令人十分难于接近。平素不愿依赖任何人，决意独自生活。



天野舞那

年龄:23
性别:女

她是专门报道高中生生活的情报杂志的记者。健康美丽，对所有的人都报有友善的态度，因此在她周围有一大群的追求者。她的性格是不论事物的善恶，只要是弱小一方便会给予同情。总之，舞那是个十分受欢迎的女子。









被迷雾笼罩的其他角色

PERSONA2 STORY

时间是1999年，舞台为珠闲琉市。主人公是七姐妹学园的学生，在这所男女同校的学园中，偏偏是主人公所在的系男子较多。

某日，学校学生中突然出现了原因不明的怪病，同时“学校的校章受到诅咒，谁佩带谁就会被毁容”的传言开始四处传播。主人公发现了自身所拥有的名为“PERSONA”的特殊能力，并开始对种种异状进行调查。





丽莎·希尔巴曼

年龄:17

性别:女

七姐妹学园二年级学生，因为在日本出生，所以会讲流利的日语。她对自身有着绝对的信心，对植物和动物报有爱心，有着温柔的性格。









三科荣吉

年龄:16

性别:男

春日山男子高校二年级学生，自称“米歇尔”。身材高而且瘦削，他对自己的样子感到十分满意，是个自我感觉良好的家伙。在集会上，他总会表现出强烈的表现欲望，希望成为众人关注的焦点。

JOKER

以高校生为中心，传说可以帮助实现理想的神秘人物。所谓的仪式就是通过随身携带的电话与他进行联系，这样他便会在你的身后出现。





黛行野

年龄:20

性别:女

是摄影高校的学生，经常带着照像机在街上行走，她对自己的才能有时会感到迷惑，并为此而不安。对于曾教导过她的圣艾尔明学园的寒子老师十分感激。

在前作中曾出现过的人物们

在此次的作品中，也会有前一代的人物登场，他们对故事的发展会起到什么样的作用呢？





他们的作用是……



黛行野

前作中的主角之一，此次仍然有着重要的使命。



高见寒子

前作主人公的班主任，有着坚强的性格。



依柯尔

经营恶魔合体商店的商人，此次的合体是否仍要靠他呢？

紧急速报



ゲートキーパーズ

GATE KEEPERS





机种:PS　类型:S·RPG　厂商:角川书店　发售日:99 年夏

防止入侵者保卫我们的地球!!

“GATE”是吸收来自异空间的巨大能量的门。

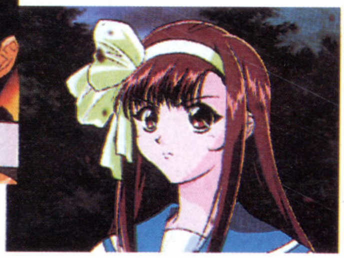
某天，你(玩者)作为操纵此门的“GATE KEEPER”被任命为与未知敌人战斗的特殊部队的队长……

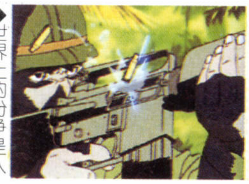
本作品是以 70 年代的日本处于高度经济发展期的东京为舞台的 S·RPG。主人公浮失瞬过着高中的学校生活，为了阻止被称为入侵者的敌人而展开了战斗。



⬆人物设计为大家熟悉的“机动战舰”的后藤圭二。

有大量的动画部分!



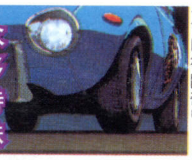


➡世界上的纷争是入侵者造成的吗?!

入侵者的目地是什么呢?



众多特殊机械出现!



⬅队伍中的车通称为『由得哈奇』。

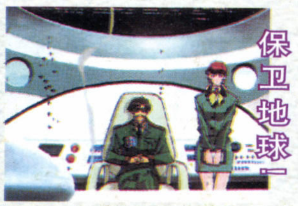
迎击人类未知的敌人“入侵者”

以 70 年代为背景的故事

从战争的混乱中逐渐恢复过来的日本，在经济高度发展的时代大潮中迎来了顶盛时期。东京奥运会的召开、彩电和机械的快速普及、大量高层建筑的出现标志着日本经济的快速发展。但是在背地里，以日本为目标的未知敌人开始活动。地球上引发了众多的奇怪事件和纷争，这就是具有惊人科学力的“入侵者”所造成的。但是，针对入侵者，人类秘密组成了地球防卫机构 EAGIS。在敌人猖狂活动的东京设立了集中人类科学的远东分部。作为地球防卫的王牌集中了一批具有特殊能力的战士，其中有具有称为“GATE”的特殊能力的高中生浮失瞬。AEGIS 看中了他的能力，任命他为特殊游击部队“GATE KEEPERS”的队长与敌人进行战斗。

阻止迷之敌人





保卫地球!

他们的名字是 GATE KEEPRS

以浮失瞬为队长，由 11—18 岁的少女组成的 GATE KEEPERS。这些队员可操纵不同的 GATE，下面介绍其中的三名主角。



➡本篇的主人公，属于剑道部的普通高中生，被选为 GATE KEEPERS 的队长。热血男儿，喜欢体育和漫画。

⬅成绩优秀善长运动，品行端正性格开朗的少女，是主人公同班的班级委员。

➡在田径方面具有优秀的才能，活泼开朗，但在恋爱方面却不太顺利。

如果学校地下有秘密基地;如果这里进行战斗机和特殊机械的开发……

渡过学校生活的同时参加各种战斗

主人公所在的是盾神高中。GATE KEEPERS 的成员在这个地下藏有 AEGIS 的学校中，过着普通学生的生活。但是，一旦接到上级下达的秘密指令就要在司令室集合，准备迎击入侵者的进攻。这里我们将对学校生活的“冒险模式”，和出击后进行战斗的“战斗模式”进行介绍。

ADVENTURE MODE

在此模式中通过在校内移动并与同学们谈话找到 GATE KEEPERS 的同伴，并得到各种情报。除主人公之外远东分部的成员全部是少女，游戏还备有与她们谈恋爱所需的要素。通过谈话可得到同伴的信任，并对战斗模式有所影响。



⬆在教室中找到星，接下来还要找谁呢？

他是谁！？



⬅⬇在走廊中见到的男学生在司令室中也改变了服装。虽然远东分部的成员都是女子……。



还有计划中的美女秘书！



⬅司令室中的美人秘书。在这里进行出击前的准备，接到长官的命令后就一起出击吧！



与同伴们一起渡过校园生活



⬆➡具有特殊能力也只是个普通的女孩子。对于中意的男孩子也会有个人的想法。

与女孩子的对话也很有趣

GATE KEEPERS 队



准备出击吧!!

BATTLE MODE

此模式中敌我双方分回合进行战斗。各人物可使用各自的普通技和固有技，每个成员打开自己管理的 GATE 从中获得力量，就可使出强力的攻击。但是，这些固有技每次战斗中只可用一回，战略重点则是把握使用时机。

GATE 的能力很重要!!





⬆➡GATE 的能力每个人物都各不相同，因此判断让谁出击也很关键。

敌人也可使用不同的固有技

⬅使用固有技的不仅仅是我方，战斗中还要注意敌人的固有技!!







⬅⬆敌人的名字也都是像杀人 UFO 和地狱魂等 70 年代时期的名称。该用什么技来对付呢!?

用 GATE 的力量打倒入侵者!!

对应这些“如果”，以经济高度发展期的日本为舞台的精彩 S·RPG 出现了！









陆行鸟赛车

机种：PS　　类型：RAC
厂商：SQUARE　发售日：3 月 18 日

大家一起来玩变化多样的比赛！！

这回陆行鸟要挑战赛车，"陆行鸟"系列的 8 个角色将展开大赛。不仅仅有普通的车赛，还要使用"FF"系列中常见的"能力"和魔石的力量获得胜利。游戏的故事模式到了最后还可以编辑各个角色的参数。

故事模式



↑寻找能引出称为 ABILITY 的特殊能力的蓝色石头的旅行。目标是幻界。



←在故事中出场人物都有各自的主场。



→随故事的进行，人物可作用的能力也增加。



↑到了故事模式的最后，可自由设定人物和机械的能力。

编辑后有许多有趣的模式！！

在这里介绍四个模式，与故事模式不同，在这些模式中可自由使用 8 个人物和 8 种能力。随着游戏的进行，在编辑后也可使用改变了参数的人物进行游戏。

最高奖



从 8 个场地中选择 4 个与电脑进行比赛的模式，最后依据各场地成绩的位次的综合成绩决定最高奖。也可使用编辑后的人物，可根据各场地特性进行编辑。

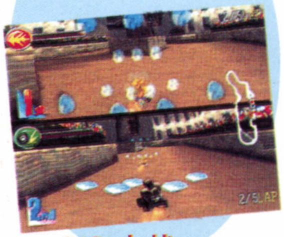
时间赛



以"场地专家"为目标进行场地挑战的模式。这里有半透明形状的表示，可以进行特训，创造最好的成绩。

VS 大战

用编辑后的人物进行一对一的激烈比赛的模式，随着魔石和能力的使用，友情也会渐渐加深。



接力赛

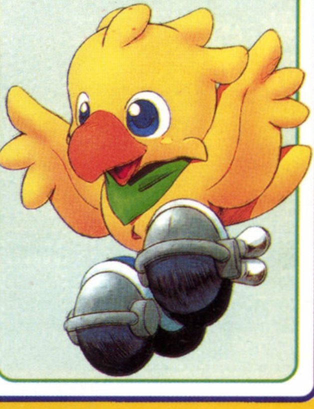


选择 3 个机器和 3 种能力进行接力对战的模式。既可以一个人玩也可以大家一起玩。

陆行鸟知识

Q 版的陆行鸟

在购买"陆行鸟赛车"游戏时，如向专卖店预约就可以得到 Q 版陆行鸟的礼物，但是身在中国的玩家就……



回顾①

陆行鸟，SQUARE 公司为"最终幻想"系列设计的角色，它的英文名字为"Chocobo"，基本颜色为黄色，在"最终幻想Ⅶ"中出现了黑色、绿色、蓝色以及金色的陆行鸟（比赛场中还可以看到其它颜色）。外形有点像驼鸟、也有点象山鸡，可让人骑在上面，带着乘客翻山越岭，此外还可以来拉车，比赛……



得到每个人物的能力!!

在故事模式中每个人物都有与其性格相符的能力，这就是所谓的特殊能力“ABILITY”。例如飞天猪有可在空中飞行的“扇翅”，犀牛怪有突然加速接触对手的“突进”。

能力的不同可使魔石的力量增加，也可加强防御。玩家应针对场地和对手的能力来选择能力，进行比赛。



➡故事模式中每过一关都会增加。





陆行鸟



冲刺

陆行鸟的能力是可瞬间提升速度，在迟缓等情况下非常有用，是很方便的特殊能力。

⬆直线场地时冲刺十分有效。



白魔道士

防御罩

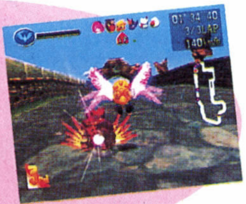
防止魔石或别的能力的攻击，防御类型的能力。能力槽满后，会自动发动直到攻击。



⬇防止魔石产生的所有魔法。



莫古利



扇翅

路面不好时可在空中飞行的能力。在场地短道赛，或避免卷入混乱状态时使用。

⬆还可防止突进。



迪普

魔石捕获

受到魔石的攻击后可得到与攻击同种类的魔石，有失有得。



⬇➡受到雷魔法攻击，但得到了雷的魔石。





巨石怪



旋转

有时提升机械的冲撞力的能力。不但可减轻车的损伤，还利于弯道时的拐弯。

⬆激烈回合中必过的路口，发动此技吧!



犀牛怪

突进

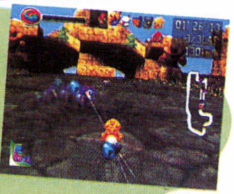
突然加速接触对手，颇具本人风格的攻击能力。受到此技的攻击很难恢复原有姿式。



⬆反复突进偶尔也会跳出赛道。



科布林



偷盗

将前进人物可得到的魔石变为自己的东西，小偷的方法。与人物性格很相符。

⬆一定要早于前面的人得到魔石。



黑魔道士

魔石 UP

魔石连续取得就可提升等级。当能力槽变满时会自动提升魔石的级别，是很实用的能力。



⬅⬇槽满后可自动升级。

陆行鸟知识

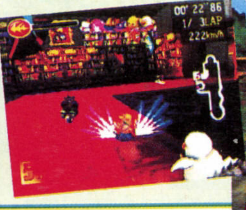
众多人物的众多迷宫赛场

各人物的主场常常给人一种“FF”的感觉。在馆和遗迹中的场地进行比赛，就像游乐园中进行的精彩节目一样。



⬅总共8个场地，从哪开始呢?

“黑之馆”赛场



➡黑魔道士的主场，在馆中狂奔。



“巨人遗迹”赛场

回顾②

由于陆行鸟受到各界玩者的喜爱，所以 SQUARE 公司终于将其推到了主角的地位上。“陆行鸟之不可思议的迷宫”推出后，其出色的素质很快征服了广大玩家。1998 年底，其第 2 作发售。紧接着，便会轮到此次所介绍的“陆行鸟赛车”。此外，还有一款“陆行鸟格斗”始终未露庐山真面目，不知要让玩家的心悬到何时?



ウンジャマ・ラミー
温恰姆·拉米

机种:PS　类型:ACT　厂商:SCE　发售日:3月18日

摇滚乐曲现在开始了!

“BALABALABA”的姐妹篇“温恰姆·拉米”出场了，主人公为拉米。她平时很文静，但一拿起吉它就变成了所向无敌的吉它手。在前途中虽然有许多困难，但心中的吉它要永远向前!!





←也许是柔弱女子。受责备或遇到困难时会感到难看。



爱睡懒觉的优秀吉它手，故事主角。平时很文静，一拿到吉它人(羊?)就变了。



←地狱之吉它出场了，这回可两人玩。



→有了吉它，就变成了世界第一坚强的女子。





←吉它演奏交给我吧。还要不断解决事件。

如何玩呢?这么玩吧!



各舞台的人物表演后，配合节奏在画面上有按键表示，接着玩家要演奏相同的乐曲，这与前作一样，只是本回变成了吉它。出现“Cool”的话就可欣赏火热的吉它独奏了。

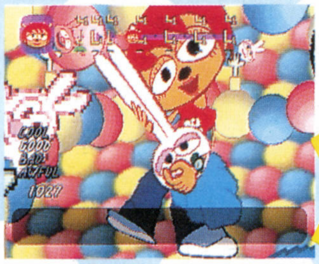


→每个舞台都有一个有个性的人物。



仔细听前面人物的歌声

首先各舞台的人物会唱歌，之后玩家要用吉它奏出画面上所表示的同一乐段。



用吉他弹奏同一乐段

掌握时机演奏，如果是振动手柄，可配合着振动来按键。



↑↓不行的话是BAD，好则为GOOD，绝好为COOL。



“BALABALABA”的续篇，选拔赛的电吉他大战!

大家一起来玩吧！



↑会有同伴逐渐出现，合作演出也出现了。

“BALABALABA”中没有的两人模式，在“温恰姆·拉米”中可以尽情地玩了。在这个模式中作为2P操纵人物、拉米的对手出场了，双主要按着人物的示范进行演奏。

规则很简单，如果是对战，尽快使对手变为0点，就获胜。如果是合作演奏，就应以总和得点来达到过关的要求。

大新闻！！





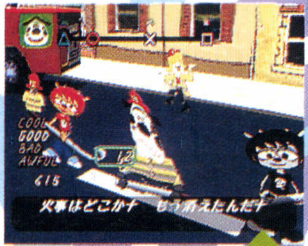
↑是分身吗？与地狱之吉它乌拉米的电吉它大赛很激烈。

人生就是战斗！



在地狱中自由演奏音乐。吉它的技术可与拉米相比。

舞台2之后，不论是一人玩还是合作演奏只要过了关，都可选择对战演奏。交替演奏进而夺取对方的点数，先把对手点变为0的一方获胜。与朋友们一起比一比韵律感的好坏吧。淘汰制的比赛也很有趣。



←先听各关人物唱歌，接下来由拉米演奏。



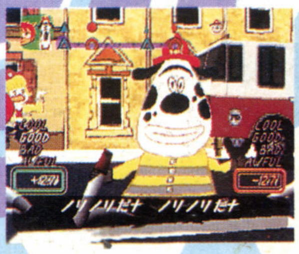
↑↓用吉它演奏乐曲后，接着由各关人物唱歌，再接着就轮到乌拉米了。



↑这次的得点为300，还算不错！尽快努力把对手击败吧！

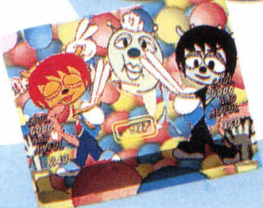


←像这样进行交替演奏。



不行了，来帮助吧。

由玩得好的人来帮助初玩者过关的系统，就是这合作演奏了。从舞台2可选择的模式，与对战同样，拉米和乌拉米互换演奏。合计每人的得点，音痴的人有一个乐感好的同伴，也可轻松过关。



←与对战同样的互换演奏。





➡合计两个得点，得分高就到下一关去。

记忆力不好也没关系

在合作演奏中还有记不住手柄键位的人也可欣赏的系统。名字为“EASY模式”，只要合上节奏，按哪个键也没关系。但可惜的是此模式看不到最终关，而且最高得分的记录也不能存储，世上的事不那么简单啊！





↑➡画面上部，注意键的表示，类似于手里剑的标志部分按哪个键都可以。

电吉他大战中燃烧着的摇滚之魂，胜利属于谁呢？

希特 HEAT



20岁，原本是位车手，现在则对舞蹈十分善长。人们称他为"FIRE BOY"，一旦发怒就会一直拼命以争取胜利。前作中，他主要给人以"COOL"的印象，而此次则明显火爆了许多。他那力量十足的动作确实很有魅力，此次他的表现会怎样呢？



←↑今作追加了角色的表情，玩者可多加注意。

斯派克 STRIKE



恶名昭彰的街头之王。他在监狱的时候，与同牢的几名囚犯结成舞蹈组合，出狱后更是将目标定在了舞蹈大会的冠军的宝座上。然而，旧习难改的他每周都会和同伙去银行等地抢动一番。



←↑作为凶恶的强盗，他的动作充满了攻击性。

邵迪 SHORTY



这位13岁的女孩有着做外交官的父亲和当模特的母亲，充满活力的行动和饱满的精神令人十分喜爱。本次她以大人化的衣装登场，样子又多了几分娇俏。跟随她的还有一只会说话的宠物，此外，长长的衣袖也是其特色之一。





↑→被称为"校花"的小姑娘，其活力无限的舞姿令人赞不绝口。

热舞

机种：PS 类型：对战ACT 厂商：ENIX 发售日：4月22日

在前作引起玩家的浓厚兴趣之后，一个新的游戏类型出现了。"热舞"的第2作将于今年四月发售，其节奏明快的音乐和华丽多姿的舞蹈肯定会令你大呼过瘾！此次，前作的GAS·O、FRIDA、HAMM以及PINKY将不再出现，取而代之的是以全新面貌登场的旧角色和特色各异、实力超群的新角色！

奇奇·拉拉 KIKI·LALA



它是卡波艾拉星的外星人。在卡波艾拉星它见到了日本古代的看板，而它正是为了这种看板才来到地球的。传闻它要以高价收购看板并将之运送到到自己的宇宙飞船中。看看它那细长的手脚，就可知道它一定十分善于运动，那么舞蹈方面的技术又如何呢？





↑外型古怪，动作也是那么与众不同。

拜奥 BI-O





◀他是GAS-O的父亲，由于和儿子闹翻，所以父子二人便分头行动。因为GAS-O已有那么出色的表现，所以他这个做父亲的只有达到更高的层次才能挽回些面子。





←↑FANS可要注意了，新的明星即将诞生。

希罗 HIRO



他是住在日本的意大利人，随身总会带着香水和笔记本电脑，有一定的自恋倾向。





➡每周都会去跳迪斯科，由于其舞技超群因而被周围的人称为『舞蹈英雄』。

斯托姆 TSUTOMU



父亲是棒球选手，母亲则是国会议员，今年他只有11岁，上小学五年级。在优越的环境中成长起来的他有着大人般的性格，其奢侈的作风令全校学生的99%都十分讨厌他！



⬆吃着妈妈买来的甜点心登场了，确实在点讨人厌！



⬇讨厌的公子哥



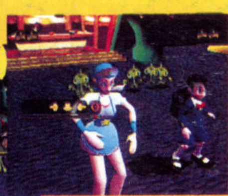
珂美特 COMET



她是前作中有着突出表现的FRIDA的小妹妹，曾经换过12种职业。但无论她从事什么行业或是前往何处，都会穿着心爱的旱冰鞋。







⬅⬆得意的舞技令人括目相看，实力很强！

凯丽 KELLY



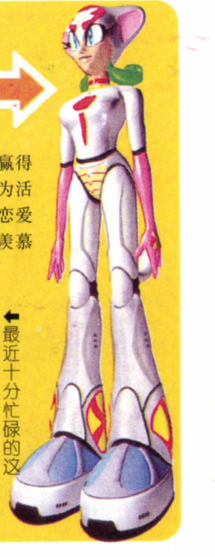
她是在外资商社从事投资工作的职员，前作中的她还是副小孩子的模样，如今却完全变了个样子，成熟女性的风韵使其显得格外迷人。此次，凯丽变得更具攻击性，而矫健的身手则更胜往昔了！





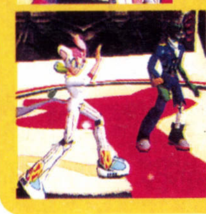
⬅⬆身心合一的攻击十分厉害，年龄虽然不大，但经验却十分丰富。

基迪·N KITTY-N



曾经是成功组合的一员，赢得了明星的称号。现在他已是极为活跃的主要MC。每天都在为了恋爱和事业而忙碌，是个十分令人羡慕的家伙！







⬅最近十分忙碌的这位先生，对于舞技是否已有些生疏了呢？

SaGa FRONTIER II
サガ フロンティア 2

机种:PS　类型:RPG　厂商:SQUARE　发售日:4月1日

浪漫沙加领域篇2









支持秋斯塔夫的
伟大老师与朋友

希尔玛鲁

南方大陆古流凯尔出生的著名术师。在秋斯塔夫被流放来到古流凯尔的时候，他成为了这位流亡王子的老师和亲密朋友。

秋斯塔夫唯一喜爱的美丽女性

蕾斯莉





古流凯尔的商人贝林克的女儿，有着不忍见他人生活困难的温柔性格。由于与她的相遇，秋斯塔夫克服了“术不能者”的劣等感觉，在女性中，她是唯一一个能令秋斯塔夫敞开心扉的人。

十分擅长谍报活动的精明少年

布　林





与秋斯塔夫一样，他也背负着“术不能者”的宿命。因为有着相同的境遇，所以他对秋斯塔夫十分亲近。精明强干、身法轻灵的他一直担任收集情报的工作，他还制作了许多便利的道具，为谍报工作提供了有力的帮助。



魅力无穷的浪漫传说!

秋斯塔夫以外的主人公&敌方登场角色



威廉姆



William Knights(1220～1321)，通称为"威尔"。属于东大陆北部挖掘可以引发"阿尼玛之力"的道具的种族。





➡以威廉姆为主人公时，他可以拥有哪些同伴呢？

其他主人公的动向会怎样呢？

⬇其他的主人公将继承秋斯塔夫所创造的时代。





⬆秋斯塔夫与其他主人公之间的关系又是怎样的呢？



为了共同的目标奋斗吧！





柯克兰·妮娜

Cochrane Nina(1190～?)，是威廉姆的叔母。在威廉姆的双亲都去世之后，她将威廉姆抚养成人。



坎塔尔

Cantal(1229～1288)，在父亲与秋斯塔夫一族的战斗失败之后，他便对秋斯塔夫抱有仇恨之心，是优秀的政治家。



奈贝尔斯坦

Nebelstern(1205～1264)，瓦依特侯爵的手下，作为军人他是个十分优秀的人物，但对别人他却显得过于严肃了。

姆 顿

Mouton(1199～1267)，代代都是瓦依特侯的仆人，拥有温和敦厚的性格，善于经营，他为国家的强大付出了很大的力量。



受广大玩家期待的大作终于即将发售了！






主人公的老师

RISING ZAN——枪手传说

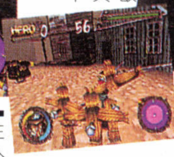
以陶金热正值高峰时期的美国为舞台，表现了富于英雄气概的美国男子乔尼（斩）的冒险生涯的3D动作游戏登场了！这款名为“RISING ZAN～枪手传说”的作品，表现了主人公与忍者、相扑等带有明显日本风格的恶势力之间的战斗。枪声不断，刀剑飞舞，虽然世界观设定有些混乱，但仍能令所有玩者感到游戏中特有的痛快气氛。




←威风凛凛的主人公，以枪和刀为武器，纵横西部，铲除奸邪。


↓会有各种敌人出现，针对其特点要选择不同的武器。

↑精彩的战斗在敌我双方之间展开。

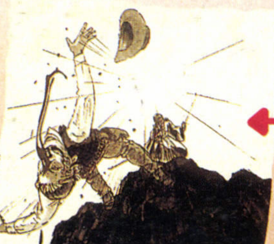



←主人公陷入困境，要怎样脱身才好呢？


鹰魔将（23岁）登场！


↑在游戏开始的时候，乔尼面前出现的光代表了什么意义呢？








斩（22岁）
原名：乔尼

STORY

舞台是拓荒时代的美国。主人公乔尼居住在一座小镇，他此时正为成为梦想中的英雄——保安员而努力着，某一日，在他家乡附近的溪谷发生了神秘的失踪事件，而且类似情况屡次出现，一时间传闻四起。为了查明真相，乔尼骑马来到了溪谷之中，在这里他受到了身份不明人物的袭击。一个男子突然出现，在乔尼的脸上划下了十字伤疤，并进而将他打落山谷。在乔尼苏醒过来的时候，他发现自己是被一位慈祥的老人所救，而且他还从这位老人处学得了日本剑术。就这样，乔尼以刀与枪并用的无敌流派诞生了，他改名为“斩”，回到了故乡。但是，小镇现在已不是昔日的模样，它已被一支军团所占领。

在美国荒凉的西部所展开的一个新的英雄传说！

MARVEL VS. CAPCOM

CLASH OF SUPER HEROES







美国英雄

VS CAPCOM

机种:DC　　　　　类型:对战 ACT

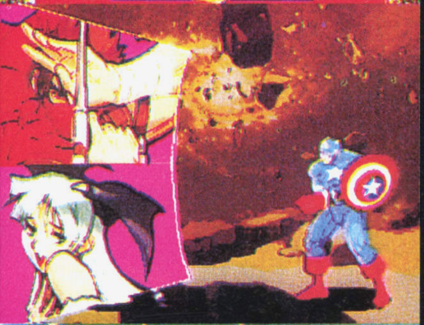
厂商:CAPCOM　　发售日:3 月 25 日







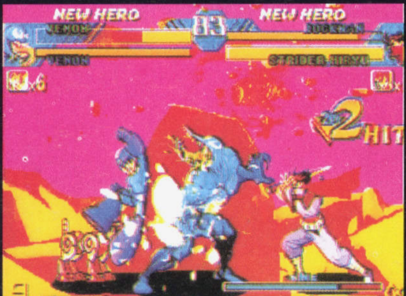










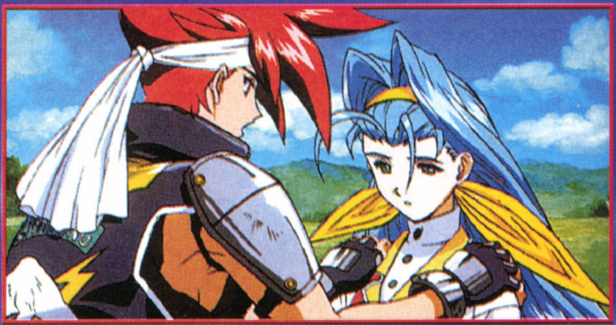




超能力大战 2012

机种:DC　类型:对战 ACT　厂商:TAITO　发售日:3月4日





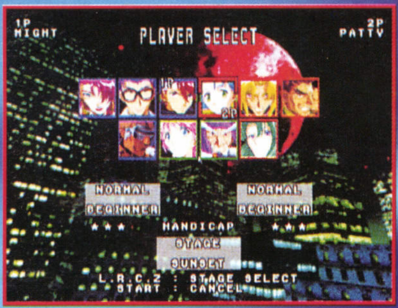


DC 版完全再现了街机版的魅力!













游戏中的战斗舞台





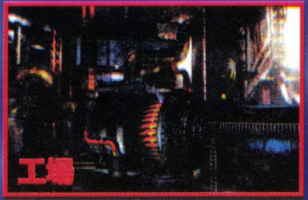












电子游戏广场（3）

电子游戏与电脑游戏工作室编

新疆青少年出版社

图书在版编目(CIP)数据

电子游戏广场(3)/电子游戏与电脑游戏工作室编.
乌鲁木齐:新疆青少年出版社,1999.3
ISBN 7-5371-3205-4

Ⅰ.电…　Ⅱ.电…　Ⅲ.游戏-应用软件　Ⅳ.G898.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 04292 号

电子游戏广场(3)
电子游戏与电脑游戏工作室编
责任编辑:张红宇
※
新疆青少年出版社出版发行
(乌鲁木齐市胜利路 100 号)
山东烟台蓬莱新华印刷厂印刷
开本:787×1092　1/16　印张:7.5　字数:150 千字
1999 年 3 月第 1 版　1999 年 3 月第 1 次印刷
印数:1-8000 册
ISBN7-5371-3205-4/G·1439
定价:10.00 元

序

在上一本“电子游戏广场”中，由于装订的失误，前面彩页顺序出现了错误，在此我们向广大读者表示歉意。在以后的工作中，我们会吸取教训，避免类似的情况发生。

近期 **PS** 上有不少出色的游戏推出，比如 **SQUARE** 公司的超大作“最终幻想Ⅷ”就是一款不可错过的精品，我们特意为各位玩家准备了本作的详细攻略，希望为各位的攻关有所帮助。此外，**SFC** 上最优秀的 **RPG**“最终幻想Ⅵ”也将推出 **PS** 移植版，想要体验一下这一不朽名作的玩家可以参考本书中的小说式攻略。除此之外，“真爱物语 2”、“寂静岭”、“超级英雄大作战”、“**DEEP FREEZE**”、“永久之绊”以及“**CINCADIA**”等佳作的攻略也十分全面。在新作介绍中，我们安排了 **PS** 和 **DC** 的多部热门游戏，希望大家喜欢。

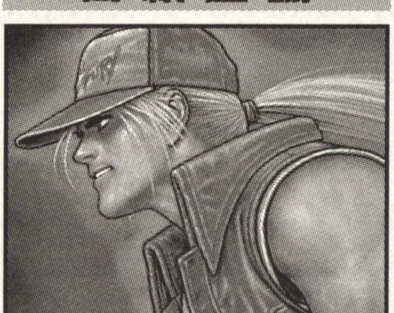
本书用语中英文对照表

Dreamcast	世嘉 128 位主机	RPG	角色扮演类
PS	索尼 PLAY STATION	SLG	模拟类
SS	世嘉 SEGA SATURN	AVG	冒险类
N64	任天堂 64 位主机	S·RPG	战略角色扮演类
SFC	超级任天堂	A·RPG	动作角色扮演类
GB	GAME BOY	TAB	桌棋类
PC	个人电脑	RAC	赛车类
ACT	动作类	SPG	运动类
STG	射击类	ETC	其它类

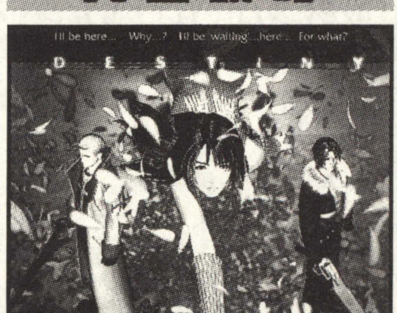
新作解析



街机道场



完全攻略



目录

新作解析

东京魔人学园胧绮潭(PS) …… 6
Q 版坦克大作战(PS) …… 9
格斗之王'98(PS) …… 11
GALLOP RACER 3(PS) …… 13
死亡赛车(PS) …… 15
卡片战争(PS) …… 18
TO HEART(PS) …… 20
旅立的诗(PS/SS) …… 22
战斗天国(N64) …… 23
战栗的微笑(DC) …… 25

街机道场

街机展巡礼 …… 28
月华之剑士 2(ARC) …… 31
3D 饿狼传说(ARC) …… 34
拳王升段(ARC) …… 36

完全攻略

最终幻想Ⅷ(PS) …… 40
最终幻想Ⅵ(PS) …… 61
寂静岭(PS) …… 83
深层冻结(PS) …… 96
永久的情感(PS) …… 106
真爱物语 2(PS) …… 112
超级英雄大作战(PS) …… 117
CINCADIA(PS) …… 123

电子游戏广场

新作解析





全面介绍游戏的最前线消息



东京魔人学园胧绮谭

厂商:ASMIK　机种:PS　类型:AVG　媒体:CD-ROM　发售日:1999 年 4 月

在前作大受好评之后，厂家又决定推出“特殊版”，前作的谜在这里将被解开。

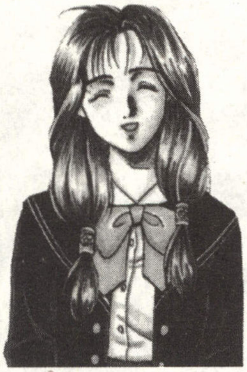
“魔人”爱好者期待的特殊版将发售！



去年 6 月发售的“东京魔人学园剑风帖”得到了众多游戏爱好者的支持，其人气至今未衰，甚至发展到了小说、广播节目等众多媒体方面。今年春天，厂家又决定发售该作的特殊版，下面我们就把新得到的情报介绍给大家。

玩过“东京魔人学园剑风帖”的朋友应该知道这部作品有着极为复杂的故事情节，登场人物也极为众多，整个作品中充满了谜题。此次的“胧绮谭”即增加了全新的内容，又可以作为对前一作的补充。如果两个作品比照着来玩，那么相信将可以获得更多的乐趣。

在本作中，“本篇”开始前有着所谓的“第零话”，在这一话中将对游戏的基础知识进行介绍，是进入“东京魔人学园”复杂世界的必修课。



此外，游戏中还有着众多精彩的模式，比如“图片鉴赏”以及“BGM 欣赏”等等，总之“胧绮谭”是部总结了“东京魔人”系列所有魅力的佳作。

游戏中7个模式的介绍

①生物室　②3-C　③讲堂　④奏乐堂　⑤弓道场　⑥旧校舍



⑦玄妙研　?职员室

①生物室：可进入 AVG 模式
②3-C：ENDING 模式
③讲堂：可进入图片模式
④奏乐堂：进入音乐模式
⑤弓道场：进入问题模式
⑥旧校舍：进入战斗模式
⑦玄妙研：感觉值确认模式
?职员室：在这里玩者可以储存和读取进度

特别点1

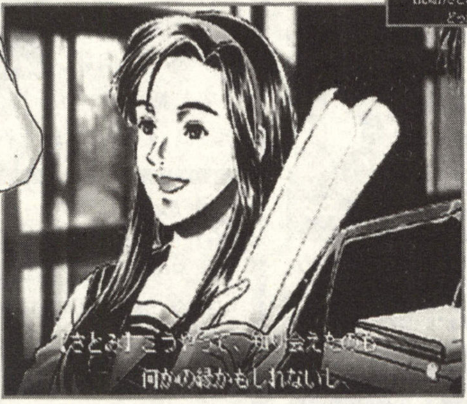
第零话 主人公的过去和现在清楚了……

在“剑风帖”中，主人公作为转校生出场，这个第零话讲的是他转校到真神学园之前的情节，会是什么故事呢？



青叶里美

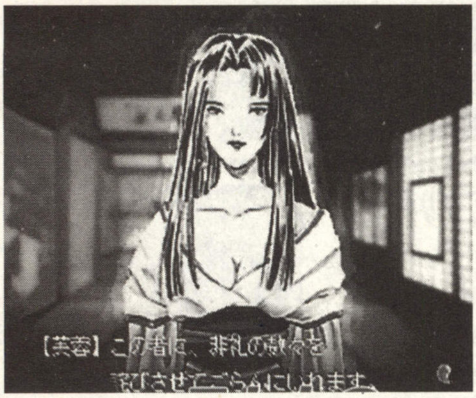
她是主人公的同学，香高学校的学生，好奇心十分强，性格开朗。





比嘉焚实

主人公的同年级的学生，他们从小就在一起，是主人公的知己。



故事	主要角色
外传三话 ～真心～	芙蓉
外传四话 ～雨月～	如月翡翠
外传五话 ～月下之花～	壬生红叶 比良坂纱夜
外传六话 ～厄日～	务岛诸羽
外传七话 ～痕～	マリア・アルカード

特别点2

作为外传的三～七话

在本作品中有着众多的辅助人物登场，以这些人物为中心构成了主人公的外传故事。而这些故事都被收录在外传三～七话之中，这里面将为所有玩者介绍剧中人物的过去和不为人知的一面，是帮助大家了解剧情的关键所在。虽然是外传，但情节和人物塑造丝毫没有马虎的地方，从中可以看出制作者是极为用心的。

“东京魔人学园”的魅力 其一

以前没有过的故事！

“东京魔人学园”的故事十分复杂，玩者在通过游戏与主人公共同冒险的同时，还可在带有战略风格的 BATTLE 模式中充分享受与众不同的乐趣。本作中出现的人物共有 20 人以上，各自都有“感情值”参数，这一参数会对战斗以及发生的事件产生极大的影响。





◀▲通过主人公与所遇到的角色之间的问答，将会给对方的“感情值”造成一定影响。作品中的感情共分 9 种，针对提问以及对方性格的不同，玩者一定要慎重选择，这可以说是游戏的关键所在。

STORY 故事

21 世纪将至的某个春天，新宿·真神学园出现了一个转校生，由此以东京为中心不断发生不可思议的事件。于是在宿星的引导下主人公与身边的同伴聚集了。为了宿命、使命、友情与爱人，年轻的人们与未知的阴谋者展开了战斗，东京的未来会……

故事模式以外其它模式的介绍

“胧绮谭”中除了前面介绍的故事模式外，还有6个模式。其中包括听插曲和声音的模式，回答“剑风帖”知识的问题模式，还有POWER UP了的旧校舍中的战斗模式等等。下面，我们就对这些多彩的模式进行介绍。

② ENDING模式 人物背后的故事

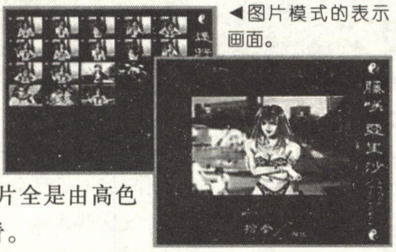
使用“剑风帖”的过关记录，就可看各个人物以后的动向，他们毕业后会怎样呢？在干些什么呢？玩者关心的部分都被弄清楚了。



▲当初没有加入到队伍的人物，现在只能看看。

③ 图片鉴赏模式

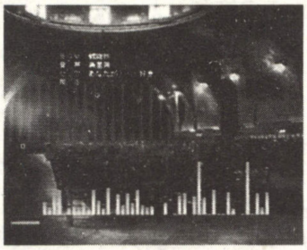
游戏中出现的人物图片和事件插图都可在此观看，图片全是由高色彩表示的，很好看。



◀图片模式的表示画面。

④ BGM模式

听BGM的模式，音频风格的表示有种高级的感觉，不但游戏中的人物，就连怪兽的声音也听得很清楚。



⑤ “魔人学园”问题模式

在弓道场小时会提问关于“魔人学园”的问题，内容包括图像、声音等，问题难度较高，要全力以赴才行。



◀▼回答小时的问题会出现这种图。

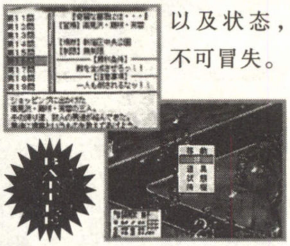
⑥ 战斗模式 旧校舍的战斗

只可玩战斗模式的旧校舍，不仅仅可得到经验值，还有些事件……到底最底下有什么呢？还有新加入的有附加条件的战斗模式“螺旋洞”。



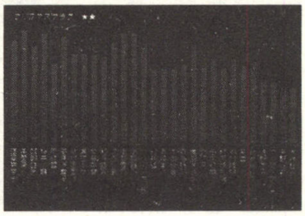
新挑战“螺旋洞”

“在一回合全歼敌人”，要在这类严格的条件下战斗，此时要注意角色的等级以及状态，不可冒失。



⑦ 玄妙研

只有玄妙研必须要有“剑风帖”的数据，这里可捡测各人物对主人公的“感情值”，还可知道发生圣诞约会事件必须达到的条件。



“东京魔人学园”的魅力 其二

出场人物全图



有魅力的人物们

加入的同伴人物全是学生，有实习护士、中国留学生、歌手以及阴阳师的总帅等等，个性丰富。



◀▲不仅是外表不一样，从性格上也是不一样的。这在游戏中使得人物更加富有魅力。

美里葵



主人公的同学，真神学园学生会长，游戏主人公，但也背负着特别的命运……

蓬莱寺京一



主人公的好友，乐于助人，剑道部主将，时常带着木刀，性格开朗，在同伴间惹人喜爱。

樱井小时

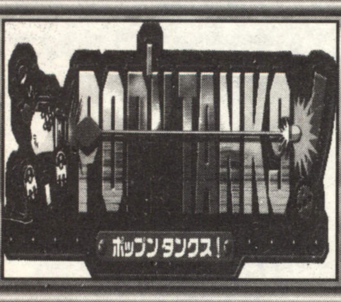


葵的好友，弓道部主将，与沉稳的葵相反是个活泼的少女，战斗中善使弓术，骁勇异常，也是一个主角。

醍醐雄矢



沉着冷静，有领导者风范，但不善于对付幽灵等奇怪现象。



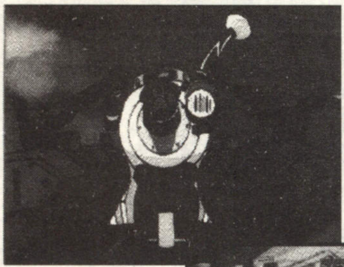
Q版坦克大作战

厂商:ENIX　机种:PS　类型:对战ACT　媒体:CD-ROM　发售日:1999年春

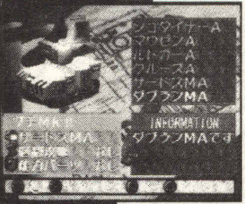
风格诡异的新型模拟坦克对战游戏，丰富的游戏性肯定能征服广大玩家！

Q版坦克

憧憬得到POP'N TANKS(PT)的少年布艾尔偶然得到了占克巴尔，这是开发中最新型的PT。于是异想天开的故事展开了，本回对故事模式中的十位有个性的人物和他们坐的PT进行介绍。还有本作主人公的PT性能的研究，阅读之后相信你便会懂得如何进行攻击。



择八种人物来玩游戏中大家可选



在竞技场胜利后可以得到PT的零件



有乐趣战使游戏更采用分频对



受到塔林军追击，喜爱机械的少年，他的爱车是平衡优良的PT MK-1。

不满塔林军而逃走的艾力特将校，操纵性能很高但不易使用的PT MK-2。

布艾尔的儿时好友，乘坐水陆两用战车福亚克兰寻找布艾尔。

PT大研究

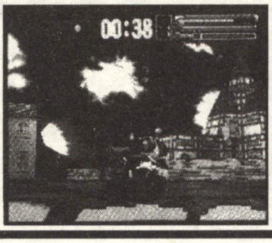
PT的武装十分先进，PT在攻击中，通过手动运转式计算机和超级真空管可自动瞄准，可以一个人操纵PT。

PT是什么?

为应付山丘等恶劣路面，PT在塔林帝国是十分普及的单人坦克。内有手动式计算机(即电脑之类的东西)和飞跃引擎。

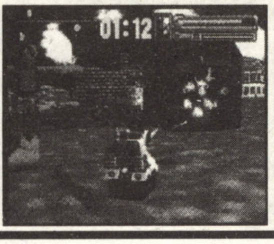
主炮

连续攻击就可打倒对手的强力武器，配合PT类型有各种装备，有弹数限制。



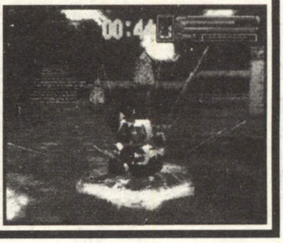
机枪

可连射，子弹多，易使用的武器，但杀伤力小，只是攻击击中后，对方就不能反击。



格斗战

PT接近对手时，用接近技进行格斗战。每个PT都有自己的技，有些在格斗战方面十分突出。



“P·T”人物与与其座机的资料大公开!



追击！再追击！多彩的故事展开了！

个性丰富的角色纷纷登场！

■伦克多母

性格豪爽的退役军人,这回一时心血来潮,又乘上了PT,他的爱车具有超群的攻击力。

肯特

■马尔科霍克

霍克尔

从过度爱护的双亲家中出走的孩子，改造过的座车在平地速度极快。

菲丽娜

爱大笑的女性队长，比特蔓的姐姐，她的坦克善长格斗技。

多米娅&拜克尔

在霍克尔家中工作和实习，乘座的PT善于冷冻系的攻击。

■38式双头蛇中战车

达奇

东洋来的谜之将校，被认为是间谍，两层炮塔的38式战车的火力十分有威胁。

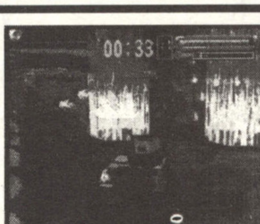
塔林皇帝

失去了PT MK-1从而造成这一次骚乱的塔林帝国皇帝，在战斗的最后出现的BOSS会是这个人吗？喜欢开发奇特的武器，现在他又在开发着什么呢？

■塔林DE阿米科

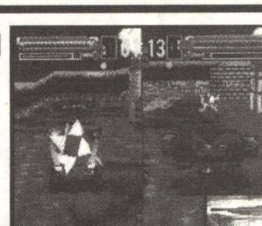
必杀技

装备上必杀技零件，可进行特殊攻击，有出人意料或杀伤力极大的技巧，效果也各不相同。



火柱攻击

大范围内用火柱攻击，发射后十分不易躲避。



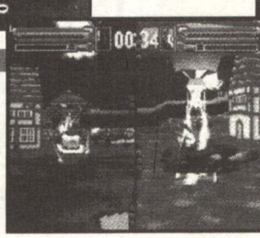
大槌攻击

用槌子攻击对方,射程短,但威力极大。



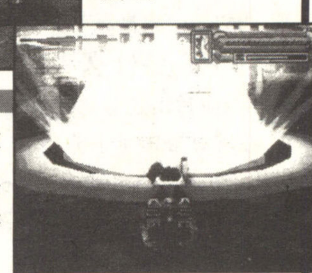
激光射线

呼出UFO用怪异光线攻击的技巧，还会有宇宙人出现……



爆炸攻击

大炸爆攻击，范围广而且破坏力极大，是很实用的技巧。





格斗之王’98

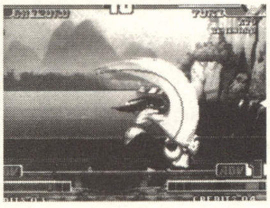
厂商:SNK 机种:PS 类型:对战ACT 媒体:CD-ROM 发售日:1999年3月25日

在街机上呼声极高的游戏终于移植到了PS主机上,其水平会怎样呢?







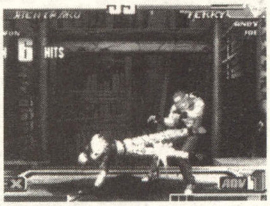


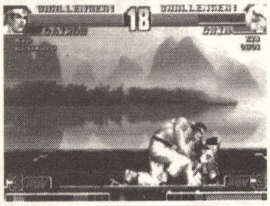


“格斗之王”系列的最新作“格斗之王’98”终于要推出PS版了,其游戏画面基本再现了街机的水准。此外,在角色方面PS版与街机版一样,除了前作“格斗之王’97”的所有角色外,还增加了9位来自“格斗之王’94”和“格斗之王’96”的角色,共有38位角色登场。本作的战斗将更为火爆,各位格斗迷千万不可错过。





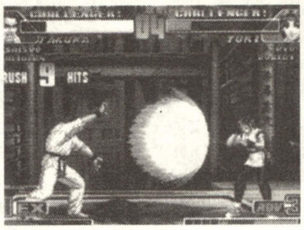




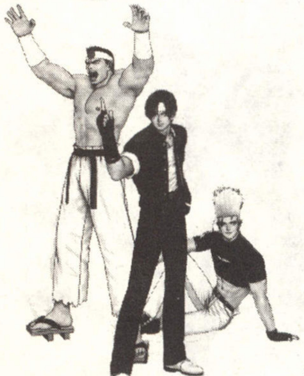
全新的ADVANTAGE SYSTEM

这是在“格斗之王’98”中加入的新系统,其具体的特点便在于在EXTRA MODE中,角色的POWER GAUGE将会缩短,以减少储气的时间;而在ADVANCED MODE中,则可增加角色超必杀技的上限,由最初三颗增加至最大的五颗。







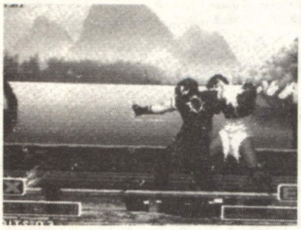


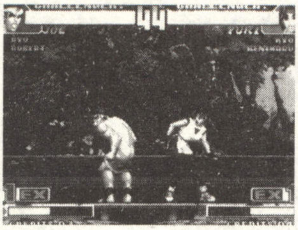
除此之外,PS版还会加入可供玩者训练的练习模式,大家可以利用这个模式练习各种连续技和熟悉必杀技。注意,本作还可对应振动手柄,体会更逼真的感觉。

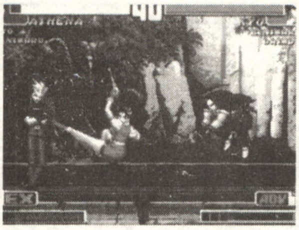


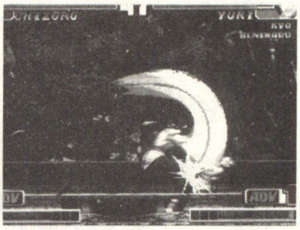








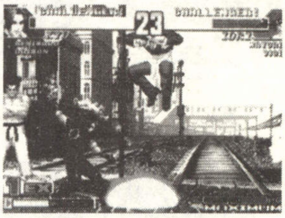


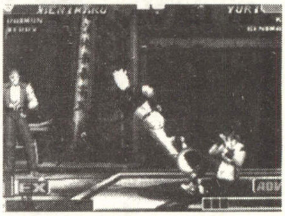


熟悉的两种战斗模式

与前作相同，当玩者选择了角色后，便需要从EXTRA及ADVANCED两种战斗模式中选择出其中一个。ADVANCED是以“格斗之王’96”的系统作为基本，可使出较丰富多变的战略技巧；而EXTRA则是以“格斗之王’94”及“格斗之王’95”的系统作为基本，特征是操作方面较为简单。究竟要选择何种战斗模式，玩家可随自己的习惯而定。

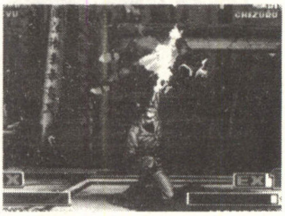




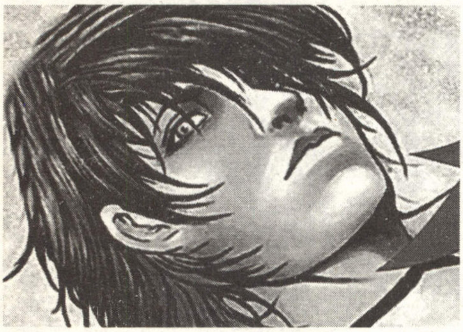






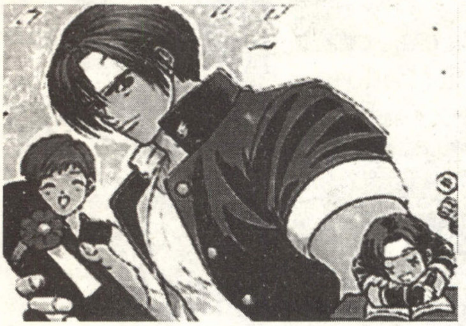


ART GALLERY MODE



在本作的ART GALLERY中，玩者可翻阅80枚由STAFF描绘的彩色插画，“KOF”系列的设定原画70枚，ENDING插画51枚等等。在游戏之初，玩者只能选看ENDING插画，不过随着完成游戏的次数越多，可观看的插画数量亦会相应增加。











GALLOP RACER 3

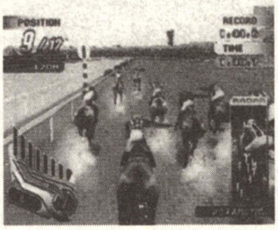
厂商:TECMO 机种:PS 类型:SPT 媒体:CD-ROM 发售日:1999年3月11日

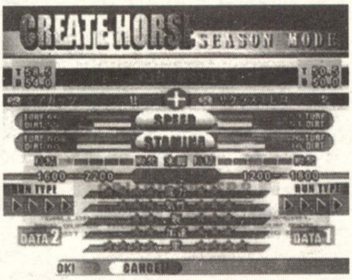
对于喜欢赛马游戏的玩家而言，这个曾在日本广受欢迎的系列的第三作不容错过。

关于多彩模式的连续报道

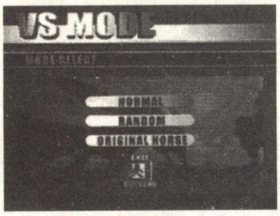
玩者作为骑师操纵多边形的爱马，这是“GALLOP RACER3”系列的最新作。在本作中通过你自己和新马的配合，可以创造出自己独特的马。参数中也增加了脚力型和适合性，在组成上了做了些微妙的变动，此外在“season mode”等各模式中还加入了各种各样新的因素。

这里对独立模式的VS mode的内容及提升了的练习模式进行介绍。



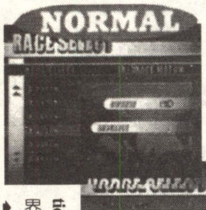


VS mode成为了独立的模式



◆可以使用原创赛马在这个模式中参加比赛。

在VS模式中，有玩者决定对战条件的“NORMAL”和自动决定的“RANDOM”的选择。根据数圈的排位来总合计算团体战的实际名次。

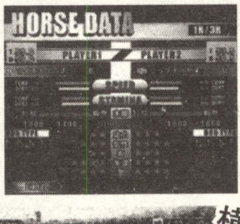


◆首先选择舞台和赛马场，然后便是赛跑的距离。



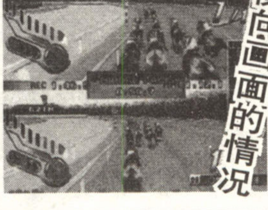
◆对战条件随机而定的情况如左。



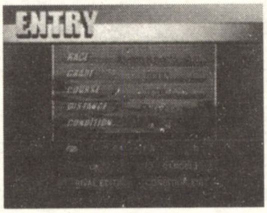


◆这里是选择赛马的界面，可以对condi-tion进行选择。


纵向画面的情况

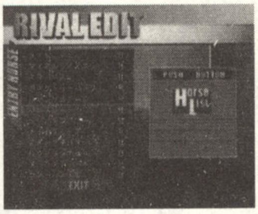

横向画面的情况

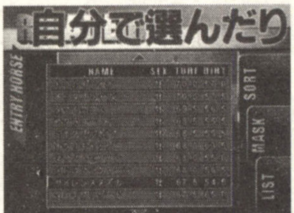
练习模式也提升了



◆在这个ENTRY画面中，可以对多项指数进行设定。

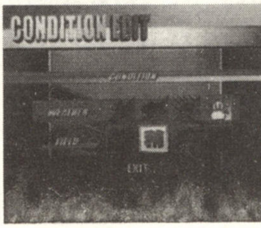
用喜爱的马在特定的场地上奔跑的练习模式，在本模式中，可设定对手马和场地条件，还可利用记忆卡进行多人战斗。

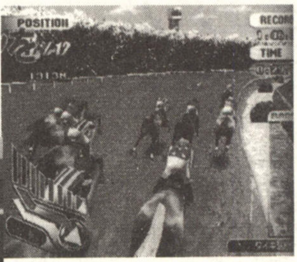




◆在这个界面中，可以对现有资料的参赛马匹进行全面预览。

对 CONDITION 进行设定

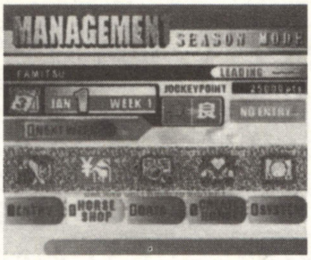




在下雪的场地进行练习!!

介绍新的 seasin mode 的流程

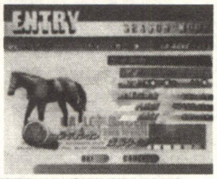
用自己的马进行 season 赛的模式，用得到的最大点买马，在赛场中挣点数，再用点数买更好的马，最终目的是制霸 GI 赛场。本页介绍加入了新因素的 season 模式的流程。

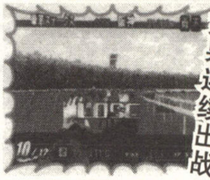


新要素 condition

不休息就会疲劳

“3”中的马身上追加了 condition 参数。连续出场就会导致 condition 的下降。要时刻注意马的 condition，在万全的状态下出赛。如何调整好状态需要研究。

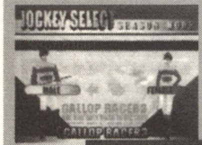




如果连续出战的话……

①骑师选择

选择玩者操纵的骑师，决定男女性别，游戏的难易度可在 3 个阶段中选择。



◆在决定了骑师以后，便要选择相应的服装。



◆在选择骑师的同时也对游戏难度产生了影响。

②马的购入

决定骑师后，就要在 hores shop 中买马了，应看好选购所需的点数和数据，进行慎重的选择。



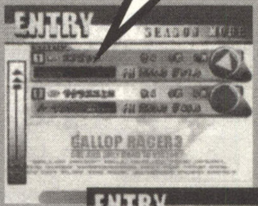
◆玩家最多可以同时培养十匹赛马。



◆在每月都要支付赛马的饲养料金。

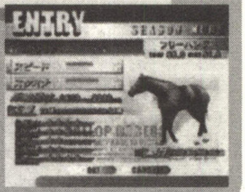
③赛场出场登录

各赛场中必须的登录，还可进行下一场的予约。



◆在这里首要还是先注意 CONDITION。





◆除了 CONDITION 之外，安排出战的次序也要考虑。

④赛场

登录后就进行比赛。调整好出场表和马匹，就争取夺取冠军吧。



准备上场



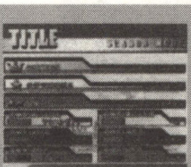
◆全部马匹同时准备着，大家当赛道门打开的瞬间看准时机按方向键上。“逃跑”、“先行”、“落后”都根据马匹的脚力来决定。

快步扬蹄





◆◆在今作中，于赛道画面上同时表示着马匹的状况。这也同时能够看出各匹赛马的脚力，是否活跃就主要看这一数值了。



◆当一个赛季结束后，便会对年度代表赛马和最优秀短距离赛马进行发表。

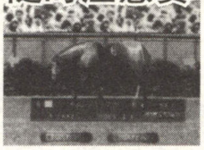
目标直指GI制霸

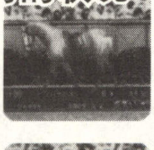


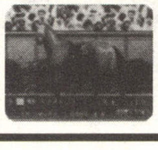
新要素 待命区

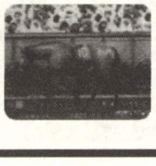
随时注意赛马的状况

在待命区中可看到出场的各马匹，马的动作依状况有所变化，不要光看对方的马，检查一下自己的马更重要。



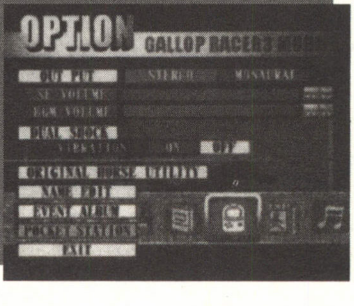






对应 pocket station

“GALLOP RACER3”对应 pocket station，但是详细内容现在还不清楚。是把马移到 pocket station 中玩吗？还是别的玩法？请大家拭目以待吧。



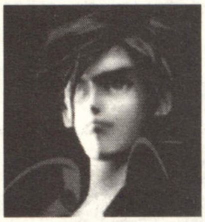


死亡赛车

厂商:SQUARE 机种:PS 类型:RAC 媒体:CD-ROM 发售日:1999年春季预定

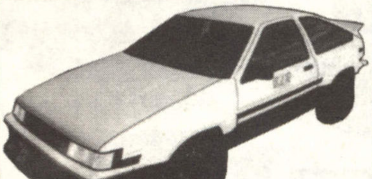
SQUARE的创新精神不断创造出新的游戏类型，现在一款RAC+RPG又出现在玩家面前。

组成横滨最速传说的关键3人

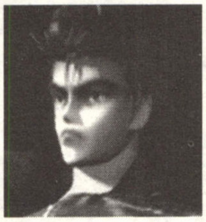


赤奇翔

本作的主人公，年龄**18**岁，玩家开始游戏时便要操纵他的爱车“**86**”来进行游戏。

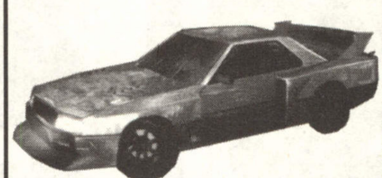


这就是前辈藤泽一辉转让给赤奇的白色车辆**86**。

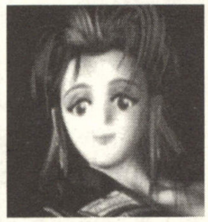


藤泽一辉

拉主人公进车队的男子，代表着横滨竞速高手的一流水准。爱车为**RS 2000 Eorbo**，由藤泽监造。



赤奇的先辈所操纵的箱型的**RS 2000 Eorbo**，在多种比赛中倍受注目。



铃木由佳

车队的高级助理，为了发展会社而关怀着追寻梦想的男子。



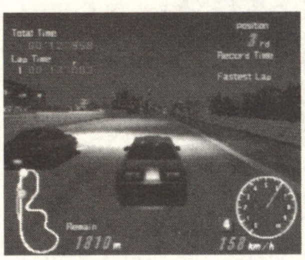


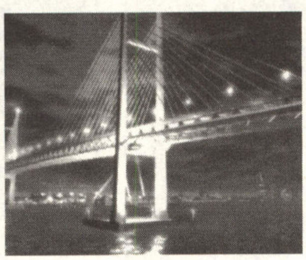
持有适合美丽外貌的崇高理想的少女。

新系统的主体为“车”，苏醒的横滨最速传说！

主人公“赤奇翔”创造了“横滨最速传说”。十年之前曾创下最速之男传说的他，现在又遇到了什么新的逃战呢？赤奇为了这个传说，为了突破自己速度的限界，而向着最速的彼方前进……

游戏舞台是在1999年的横浜(架空的世界设定)。玩家要操纵主人公爱车在地图上移动。在游戏进行中，会出现大量的专用赛道和城市公路，而在不同场面中也会有竞赛的展开。对于爱车，玩家可根据自己喜好自由配置组装车体。而随着故事的进行，地图移动、竞赛、改造，会组成一张“车的联络网”。

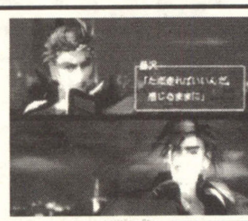




CHECK 1

向横滨最速传说限界挑战的男人们

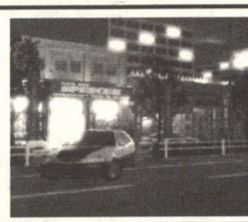
以主人公“赤奇翔”为中心，在游戏中，比赛及各种错综复杂的事件里，都有着多个极独特的人物登场。



CHECK 2

随着玩家们的喜好而自由的组装赛车

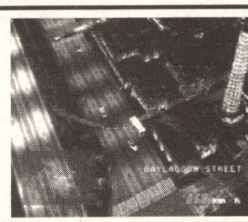
自己喜爱的车入手后，便要对之进行非常现实的改造和组装，而创造出独特的车辆也成为可能。



CHECK 3

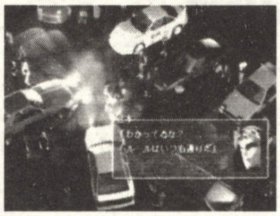
驾驶自己的爱车在街道地图中移动

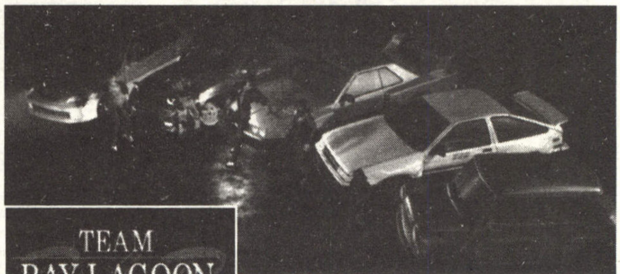
本作要驾驶自己的车在街道地图中移动。当然，根据具体的不同地点，会有大量推进剧情的事件存在。

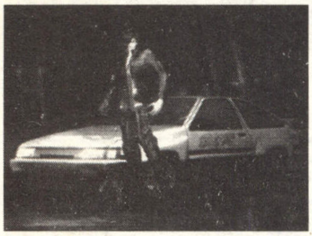


CHECK 1 疾速飞驰的爱车群

赛车的故事,一切主要以人与车的关系组成。那些追求着最高速的男子汉们,要在与现实世界非常相似的横滨舞台上奋力拼搏。







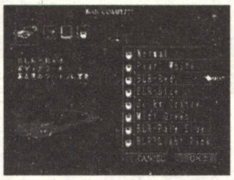
出现的人物都有着丰富的个性,虽然都是为成为高速的王者而竞争,但行动方式各有不同。主人公赤奇翔性格较COOL。



赤奇翔所属的车队"BAY LAGOON RACING"。成员共有五名,其中还有指挥官般的一名女性。

CHECK 2 选择部件而改造的自由车辆组装

推动本作故事进行的最重要因素便是自车改造。下面便是车辆改造的画面,有着丰富的选择可能,玩家可在这些选项中根据喜好和具体需求而决定改造方案。

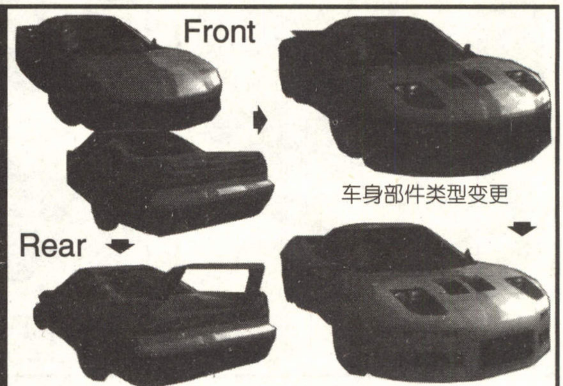


驱动方式的部件变更

驱动方式的部件变更情况,在右面的图片中已清楚地表现出了外体的形状变化。发动机装置的位置变化也会改变外观,因而会存在着大量尚且不明的驱动方式。



部件更改



车身部件类型变更

车翼部件变更

车身颜色变更

CHECK 3 驾驶爱车在街道地图上自由移动

各种事件 etc……

街道地图上,存在着许多故事进行所必要的事件发生场所,而地点不同,也会有档次特色不同的车店。当需要对自己的爱车进行改造时,就得根据车辆的档次和具体欠缺点不同而决定如何选择。



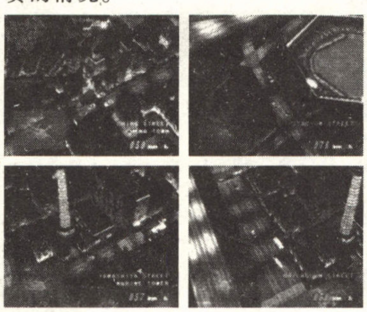
同道中人的竞技正在展开,各种各样的事件使故事逐渐达到高潮。



车店及车辆的改装站,当然会在港湾、中华街和横滨各地出现。

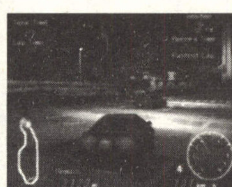
街道地图

街道地图和一般的RPG非常相似,可驾驶爱车在各个地域间移动。左边是各种事件,右边则是赛车的竞技发生。而这一部分又对故事进行最为重要。在地图上行驶时,会清楚的表现出遇见对手随后发生竞赛的情况。



赛车 BATTLE

除了对手和同伴,并且敌人出现的竞赛场合都有一定的条件导致发生。游戏中准备了大量的专用赛道,也时常要求玩家在城市街道上进行追逐战。在完成一定的比赛后,会有下一战相关情报提供。



与敌人竞赛时,与一般的赛车游戏感觉异常相像,画面构成并无大的变化。



图片中可以看出,在地图内行驶时会进入各种专用的赛道。

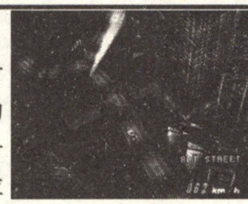
与敌人的赛车战斗是重要的零件来源

在相同街道地图上跑的敌车，通过 passing（让前灯灭）可进行赛车战斗。战斗中使用的场地，由于战斗发生的区域不同，布局和难度也不同，战斗中获胜，就可夺走敌车使用的零件。



1、战斗前的预先准备

在 street map 上移动的时候，在前方发现同区域内行驶的敌车，如果想与之战斗，就提升速度让自车的前灯达到敌车位置的附近。如不想战斗，降速或在十字跑道拐弯就可以。



赛车战斗基本流程

1、发现在 street map 中跑的敌车，为了进行战斗，提升速度接近它。

⇩

2、passing 敌人

⇩

3、赛车战斗开始

2、进行战斗（passing on）

自车前灯达到敌车就会发生战斗了。对着前方的敌车开始 passing，让敌车注意到本车战斗就开始了。赛车战斗不仅仅有这种方法，还可让后面的车 passing 自车也会发生战斗。



在カーレース战斗是获胜……

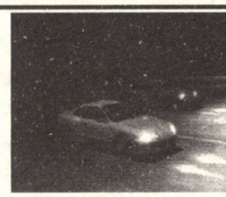
在赛车战斗中获胜，就可夺走敌车使用的零件，零件有数百种，不想收集全吗?用夺来的零件改造自己的车吧!

从敌车处夺来的零件可装备在自己的车上，拿到性能好的零件马上装备，有利于以后的战斗。

BATTLE

3、赛车战斗开始

赛车战斗，因为战斗发生时所在 street map 的区域不同，场地也会变化。场面的种类有许多，布局也各异（有公路或专用路），针对场所对车辆进行调整，再在战斗中得到新零件。



车辆升级的方法和范例

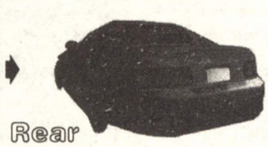
同种车辆也可变更驱动方式或颜色等，创造出完全不同性能的车辆。是注重外形还是性能，玩者可以自己进行选择。

PATTERN 1：GT（エアロタイプ）＋MR（驱动方式）

看看图片就知道了，改变了驱动方式 Rear 的形状就变了。就连行李箱也有微妙的变化。



PATTERN1 ＋α ＋Colour Ling



PATTERN 2：GT（エアロタイプ）＋RR（驱动方式）

这里驱动方式变更为 RR 方式时升级模式，行李箱部分的形状大幅改变，与 FF 或 MR 相比，主体更强调流线型。



PATTERN 3：GT（エアロタイプ）＋FF（驱动方式）

车辆后部的形状变为 MR 时，驱动方式变为 FF，リアタイア的滑动变少了，拐弯变得不太容易了。



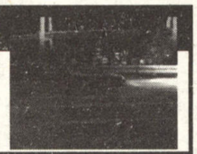
多种多样的战斗场地各具特征

战斗发生区域不同，比赛的场地也不同，为了能选出与爱车装备相适的场地，就应在各种区域进行测试。



ベイラグーン场地

可以看到横滨街头美丽的夜色（只是比赛时无暇欣赏）并以右侧的“ベイラグーン塔”为中心的场地。



升级スペンサー所有的环状路

有直线、U 状、S 状拐弯，最适应确认车辆性的场地，可反复进行练习，一点点找出适合战斗的设置。







卡片战争

厂商:MEDIAFACTORY　机种:PS　类型:TAB　媒体:CD-ROM　发售日:1999年春发售预定

土星佳作"卡片战争"在经过大幅度的强化后移植到了PS上。

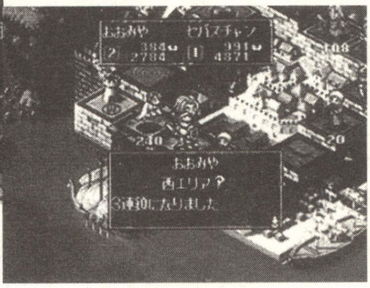
加入了新形式的卡片对战游戏

曾在1987年，广获好评的SS名作如今移植到了PS上。游戏的类型可算是桌棋和卡片游戏的混合，具备着这两种游戏的基本特征。尤为突出的是游戏中形形色色卡片的华丽画风。PS版当然会有其新要素，除了在SS版300枚卡片基础上大幅增加，此外还新设计了许多卡片效果，令玩家更为投入。



◆这里是对卡片具体情况的分析，而玩家收集的乐趣也主要在这里表现出来。

提高对战性是这类游戏唯一能够赢得玩家的方法，在移植至PS时，对于多项因素都做了调整。当然，此种游戏的最大乐趣在于反复收集全所有卡片。

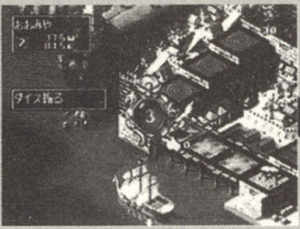


◆地图还保持着前作的原貌，名种地型效果使得战略要素非常突出，要善用相关效果的卡片。

游戏流程

基本为桌棋游戏，即以传统的回合制来推进游戏，而在进程中所发生的各种战斗要素都要靠卡片的效果来加以限制。在一回合移动后，便可调动卡片的特效来，战斗和召唤。

(轮盘决定行动)



在轮盘出现时，用上下键决定行动范围。

(占地和召唤)



在到达决定的空格中，可通过召唤来将土地占为己有

(根据魔力而直指目标)

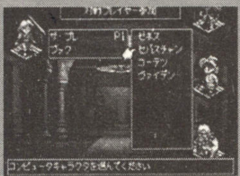


随着自己土地与总魔力的增加，会在达到目标值后取得胜利。

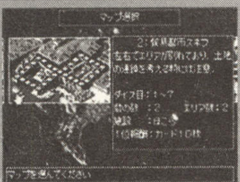
永不知满足的卡片探求之道……游戏模式

对战模式

最大4人同时对战的模式，选定了角色及CPU后开始游戏。在故事模式中CPU会作为敌人出现，在初期，也有尚不能选择的角色存在，对战胜利后，会奖以作为赏品的卡片，可用于故事模式中。



◆在作战前先留意其它人物和对手，从而安排妥善战术。



◆从这里先了解地图的构造形式，以求在作战中灵活行动。

故事模式

这个模式中，玩家在"帕普拉修卡大陆"这个舞台上为救**セプタ**——(被卡片魔法所封闭的特殊人类)，而与邪恶**セプタ**交战。出现的敌人，地图的具体构造，对战略思想的要求都会随故事而不断增强。在敌人中出现的个性化人物，也存在着成为味方的可能。

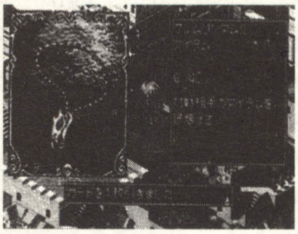




新追加的卡片

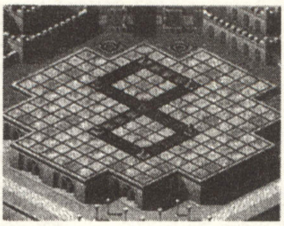






➧各种专用卡片及绘画细致的卡片无疑值得收藏。

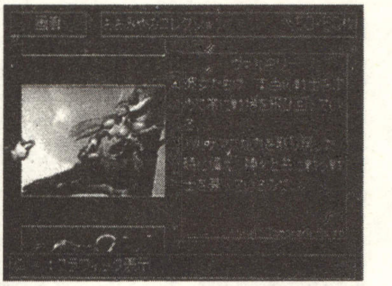
新增的地图

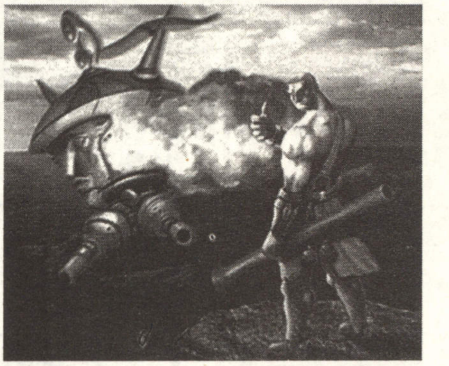


专门用于解说



画廊模式





➧各种图片都表述着这个大陆风起云涌的历史，带给玩家具有幻想及神话色彩的高度视觉享受。

收集的新乐趣 画廊模式

经过长时间的奋战，作为奖励，便在游戏中增加了可供玩家欣赏卡片的画廊模式。在游戏中获得的卡片都被收集于此，通过相关卡片的显示会组成一幅美丽壮阔的大陆历史长廊。为了谱写出这华丽的叙事诗，为了不断充实这个画廊，玩家们努力收集卡片吧。



华丽的图片!!



SS 版中各种卡片的设置已极为完善，而在 PS 版中，又将各种类型的卡片有了新的追加和改进。在使用卡片时要考虑到几种类型及属性的相生相克。

PS 版新追加及变更的卡片群

ベヒーモス(クリーチャー)



ST(攻击力)**60**、**HP**(体力)**60** 的大型**クリーチャー**，遇火时不能召唤，而在战斗终了时会破坏 **1** 枚召唤者的手札，属于攻守灵活的较强卡片。

バンディクート(クリーチセー)



ST20、**HP30** 的并不算太强的**クリーチャー**，具有使敌人受 **1/2** 伤害的特殊能力，但需要注意对**スクロール**等魔法攻击不起作用。

ライフフォース(スペル)



新规卡片的注目点，价值 **80G**。使用此卡片会使使用者在到达出发点为止降低 **1/2** 召唤能力，但并不能咏唱其他的**スペル**。

グレムリンアムル(道具)



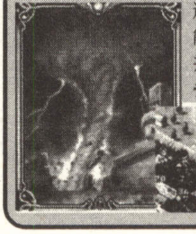
魔法值增加 **40G** 的道具卡片，道具卡在战斗时对**クリーチャー**进行支援，而此卡便具有破坏这种道具的效果。为了调整道具，增加魔法值而必须使用。

スクイーズ(スペル)



破坏 **1** 枚对手的手札，同时给与对象**セプター** **150G**。使用此卡片可较易获得破坏的效果。使用时需要消耗 **50G**。

ハリクーン(クリーチャー)



这是一种并没有增加新规能力的**クリーチセー**卡片，并不能对防御着的**クリーチャ**造成伤害，但有在战斗时使对手先行受伤的"先制"能力。



To Heart

厂商:AQUA PLUS　机种:PS　类型:AVG　媒体:CD-ROM　发售日:1999年3月25日

在同名TV版动画推出的时候,"To Heart"又将与广大PS玩家见面!

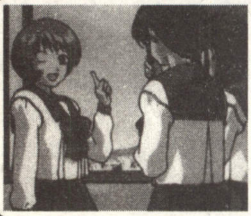


PS版"TO HEART"终于出场了!

原PC版的名作"TO HEART"终于在PS上出场,它仍是由原制作组开发,此外还邀请了中司雅美来演唱开场曲(与原PC版的开场曲是一样的),相信这回的PS版必将能够得到广大玩家的欢迎。下面,我们就一同来看一看PS版的魅力吧。

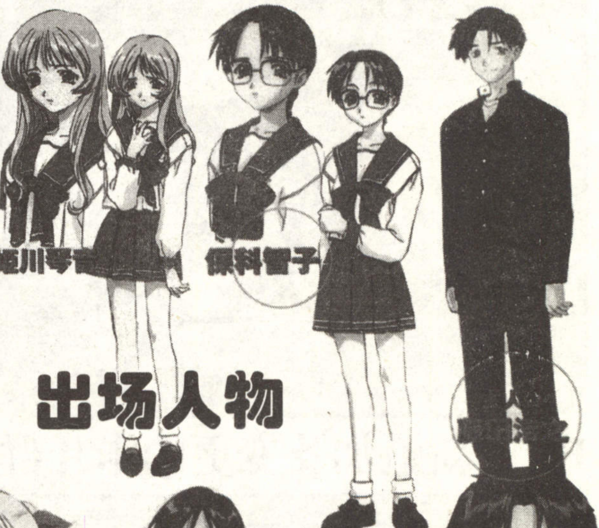






与PC版的不同之处

PS版与PC版相比,稍稍有了些沉稳的印象,但是PC版的优点都保留了下来。另外,利用PS主机的优秀机能,作品中加入了大量高素质的画面。

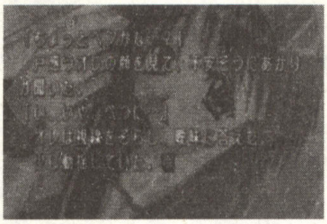




本游戏的基本流程

这里主要介绍PC版和PS版间的差别。对于游戏进行中出现的各种可能将按顺序进行说明，玩过PC版的人也许会有新发现。

因为本作中会有多位女主角出场，针对不同人物情节也会有所不同。下面，我们以主人公与玛尔琪之间的事件为例进行介绍。

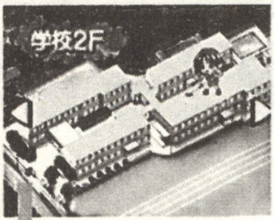


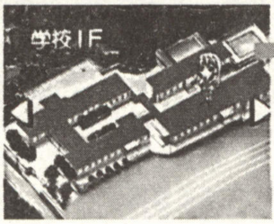
①起床、上学

游戏中的一天从主角在自家醒来开始，然后一直到学校下课为止基本上是自动进行，如果满足了特定条件，途中会发生事件。

②放课后

下课后是游戏的主内容，先选要去的地方，地点有1F、2F、出学校和回家路上的4个地点。



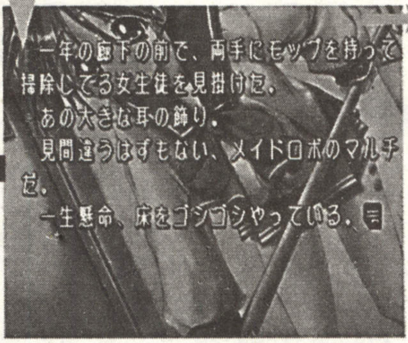


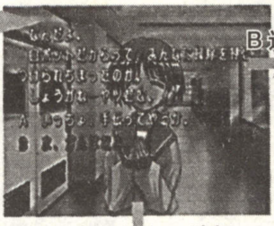
1层选择



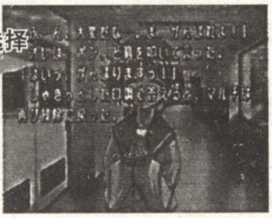
2层选择

选择有玛尔琪画面的2层可见到玛尔琪，交谈后出现选项，任选一个，但会改变以后的发展。





B选择



A选择



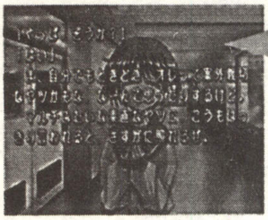
选择"いっちょ、手传ってやるか"时，主人公会与玛尔琪一同扫除。玛尔琪却认为只应自己来做扫除，使主人公十分感动，真是个亲切的人啊。

画面再次出现选项，此时只是选择后文章不同，但也同样展开终止玛尔琪事件，当然选择不同，给对手的印象也不同。

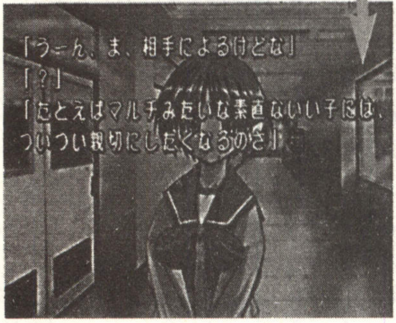




满足一定条件就会有并非背景人物的事件表示出来，这些会保存入游戏。当游戏起动时记忆卡的记录会自动读取。



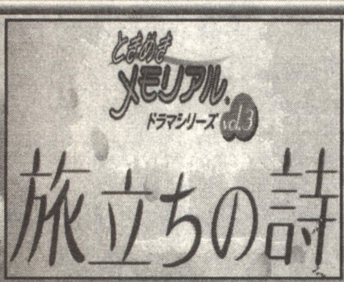






有时可以看到事件图片

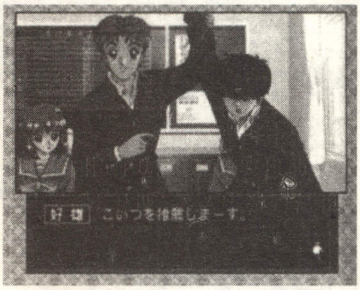




旅立的诗

厂商:KONAMI　机种:PS、SS　类型:AVG　媒体:CD-ROM　发售日:1999年4月1日

心跳剧场系列的第三作,在"心跳回忆2"出现之前,但愿这不是在次世代上最后一段回忆。



"心跳"系列的作品一向深受喜爱,这款"旅立的诗"虽然发卖日已然临近,但是游戏全貌仍不甚明了,下面我们将目前得到的情报公布出来,希望能对各位了解这个游戏有所帮助。

2月12日,晴（游戏初日）

临近毕业式的2月,3年级学生要写出毕业纪念的文集,大家都在为此而忙碌。而此时的主人公还没有向诗织表明心意。

2月13日,晴（游戏第2日）

早5点,醒来后,睡眼模糊的去中央公园。那里有同样睡意十足的好雄在等着,而且还有特殊教练,那会是谁呢?

下课后——在教室





"很久没有两个人做功课了!"诗织的一句话让主人公心跳不停。两个人的工作是选择刊登在文集上的照片并找出登载的原稿的错误,主人公想着今后的发展,突然说出了好雄的一句话:"好机会,该告白了!"

"一つのことに打ち込むのって素敵だな"



原稿检查完毕,开始进行选择刊登照片的工作了。"这个还可以吗?"诗织拿起了创下日本新纪录的清川的照片。"热衷于一件事真好啊",听到诗织这句话的主人公……

学校——情人节大骚动



上学时校门口停了辆大卡车,上面装着全一样的巧克力,因为2月14日是周日,所以学校中早一日发生了情人节大骚动。

"好雄,だ、谁かちもちったんだ!?

见到卡车后走进班里,好雄很自豪的出场了,手中拿着块巧克力,好雄告诉惊讶的主人公是诗织给的。"诗织也会给我吗?"

"好雄,だ、谁かちもちったんだ!?

下课后,又到了工作时间。不久传来消息,原来诗织因为被选中在毕业式中致辞,所以必须进行练习,所以她才会来晚。为了消磨时间,主人公只好在校舍中来回走动。

与诗织两个人放学



两人一同放学,无意间谈到花的开放,突然诗织问主人公:"文章中写的'自己最辉煌的时刻'已经想好了吗?"听了这话,主人公一时不知该如何回答是好,话中是否别有含意呢?

夜,好雄突然打来电话

回到自家,主人公看着稿纸却为该写什么而苦恼,正在要去睡觉时,电话铃响了,"喂喂,是我。"电话里是好雄的声音。听过电话,于是决定为了能在毕业式前一天举行的全程马拉松中出场而进行晨练。虽然被推荐为文集制作委员,但仍要进行早锻炼。

下课后——人们在"毕业"前的形象

毕业临近,学校内到处都可见到同级学生。室内泳池中清川仍旧在练习着,走廊下,镜还和往常一样被人围着。体育馆中见到了早乙女优美,早一日她送给主人公情人节的巧克力。不久,诗织回来的时间到了。



"明日,てなり街まで行って本を探してみない?"



与归来的诗织一起工作。工作期间,对方约主人公明天到邻街去找资料。回答之后,对文集很烦恼的美树原会与诗织交谈。

明天与诗织约会



战斗天国

厂商:KONAMI 机种:N64 类型:AVG 媒体:128M 卡带 发售日:1999 年春季发售预定

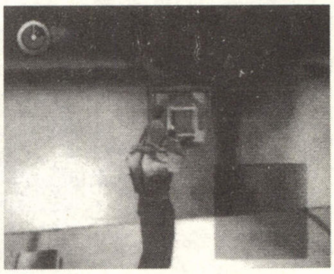
又是一款体现高度动作性和展示 N64 强大机能的综合 AVG。

独特原创的天国?COPY 的天国!?

遗传因子操作和克隆技术,地球外生命体侵略,充满着 SF 要素的故事将在这个 AVG 游戏中展开,在这里将战斗系统和原盘的故事作一介绍。在谜之声音的操纵下,蒂亚斯射杀了一个男子。玩者操纵着他在组约地下展开了奇妙的冒险。一条线索的数个谜题、指令方式的战斗,紧张的故事情节都在等待着你!!



♦可以用非常丰富的攻击方法进行战斗,完全由输入指令来操纵。



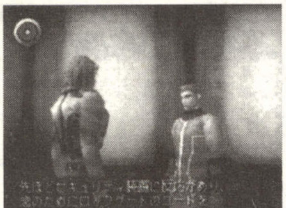
➡舞台是在组约地下的广大奇妙世界,这里活跃着一个黑暗中的迷之组织。



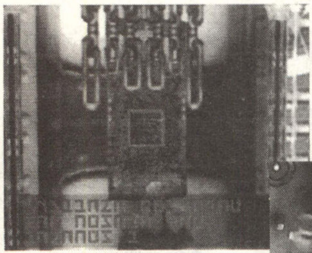
惊险刺激的要素满载!



STAGE 1



特殊护卫乔,与总统替换计划有关联,蒂亚斯在谜之声的操纵下射杀了他,在这一瞬间,他也丧失记忆迷失在地下奇妙的声音中。由同一张脸的克隆人组成的谜之组织在暗中活动。



♦生活在地底世界的人们,敌人、同伴、男女和老少的脸容几乎都是一样的……这是因为克隆世界的原故吧!?

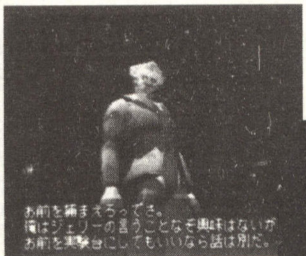


♦失去记忆的蒂亚斯想成为这个黑暗组织的一员,然而对于加入的方法还不甚明了,因此他便开始了暗中行动。

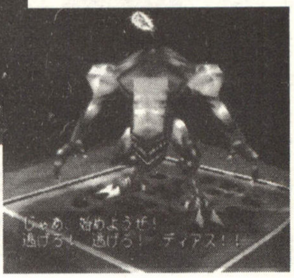
STAGE 2



谜之组织创造了克隆人类,并在暗中把地球的重要人物换成克隆人,企图征服地球。注意到蒂亚斯特别行动的组织干部要捉住他,于是蒂亚斯遭到巨大的遗传合成怪兽的追击……



♦在组织干部那坚锐的目光下,蒂亚斯渐渐掌握到了替换大统领计划的真实全貌。



♦将遗传子合成的怪物解放后,蒂亚斯自己也受到了具大怪物的袭击。面对这样的生物,战胜的希望很小,考虑逃跑吧!

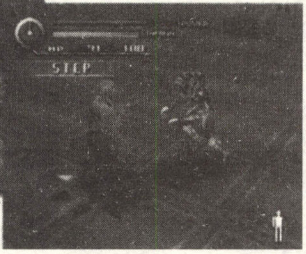
充满压迫力的战斗引出的故事

这个游戏的特征在于指令选择方式进行战斗的系统，这个战斗系统的要点是在丰富的技中选择与现状相适的攻击方法。而且还会随玩家的战斗方法进行变化，主人公的成长系统等也有许多偶然的因素。要细细检查。

指令"选择方式"的战斗

战斗即时展开，通常应计算与对手的距离进行战斗。距离过远的话攻击会失败。还有攻击方法中有拳、脚等打击系的技，还有投掷、回避、防守等种类丰富的技。考虑与敌人的距离进行有把握的攻击吧。

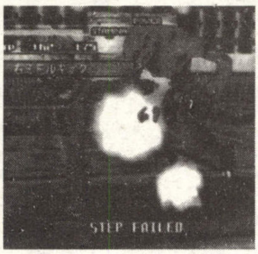




◆除了防御以外可以向八个方向对敌人展开攻击。

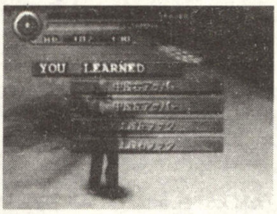
◆攻击方法异常丰富，要根据具体情况而决定攻击方法。

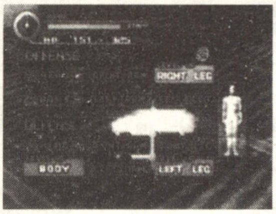




主人公成长随战斗而变化

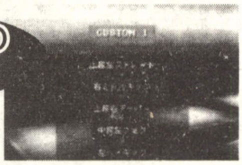
主人公的头、体、左右脚都有攻击和防御的参数。战斗中常用右肘击的话，右腕就会升级，对应玩者的战斗方法，身体各参数也会升级，还可学会新技。

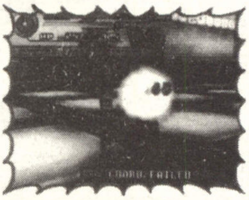




用独创的 COMBO 打倒敌人

主人公在成长中不断学会新技，把这些组合起来，就可学会自己独创的COMBO。战斗中用自己想出的有效的 COMBO 打倒敌人时的喜悦也会倍增，组织好各种技，创出自己的强力 COMBO 吧。

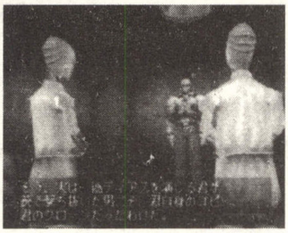




◆一直首先由拳开始，到脚……

STAGE 3

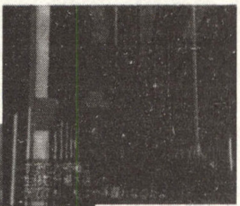
在谜之声音的引导下，蒂亚斯逃离了由巨大怪兽。在他面前出现了地球外的生命体ガルガトーア人。由于分的话蒂亚斯的意议变成了被他射杀的特殊护卫乔，并判断出让人惊愕的事实……。

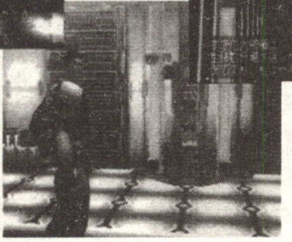


◆蒂亚斯将乔枪杀瞬间，乔意识消失了。

突然出现的迷之外星人





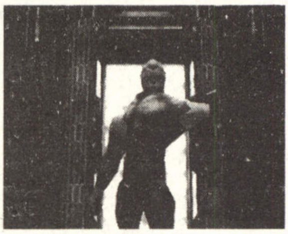


◆身性温厚的加尔加亚人中所出现的背叛者，都是被克隆组织所制造出……迷题正在慢慢的解明。

◆与由遗传子组织而制造出的，拥有卓越能力的海依伯理德作战。

STAGE 4

回到原来面目的乔，平安的救出了总统，要从地下世界中逃出就必须发动宇宙飞船。为了发动宇宙船，乔再次向地下世界发起挑战!



◆乔正在眼前，由人类的姿态而变为海依伯理德，飘散着狂暴的野兽的气息。

迷题一个一个被解开……





◆◆大统领终于被救出，但此时出现在大家面前的却是恢复正常的乔。这个迷题接近尾声，但接下来的又一个挑战和迷题又究竟会是什么呢?



战栗的微笑

厂商:光荣　机种:DC　类型:AVG　媒体:GD-ROM　发售日:1999年春季预定

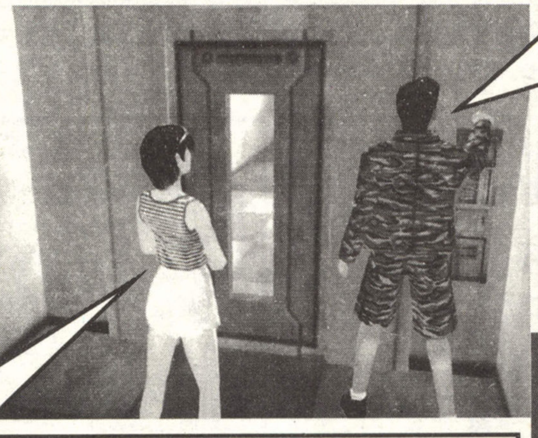
在同一时间展开两人互相协助的恐怖冒险,DC的强劲机能带给你新的体验。

这是一个操作飞鸟圭和白川玲奈男女两主角去解开南海孤岛之谜的AVG。随着故事的展开,会体验到两人一起行动的协助系统。要通过两名玩家的互相配合解开众多之谜,并将拦路的怪物打倒。这样的游戏对机能要求很高,从SS转移至DC定能完全体现吧。

共同的命运开始了

1 操作圭来打开门

被密码门所封闭的屋中究竟有何存在?立即操作圭通过右侧的控制电脑来将门打开吧。

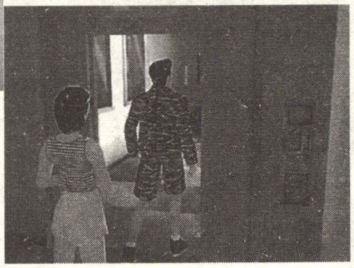






飞鸟圭

K大学理学部学生。东京出生,23岁,头脑清晰,专攻生化学,持有大量丰富的相关知识。这个岛对他而言,是一个存在着众多危险和未知知识的冒险机会。







白川玲奈

和恋人圭同在K大学教育学部,东京出生,年龄18岁。父亲为K大学学部长。亚内斯特博士,失踪。玲奈便与圭一起去新拉赛尔岛搜寻。

2 紧接着赶往下一个房间

门已打开!两人安然进入……在这行动的瞬间,似乎并没有什么异常的事发生。

被引导的两重命运

和故事相关的其他登场人物

除了圭和玲奈两个主人公外,现在能够明确知道的在此游戏中登场的人物还有6人,有关他们详细的故事和复杂的关系都要通过故事进行来了解。中心人物亚内斯特的女儿克莉斯蒂与序盘故事密切相关。把握住这些人物的关系,便可能找到隐藏在秘馆的秘密!

亚内斯特·麦克法松博士

K大学博士,54岁,研究遗传因子工程学。



亚伦·麦克法松

亚内斯特教授的长子,出生在洛杉矶,26岁,母亲朱莉亚在产下妹妹克莉斯蒂后去世。

克莉斯蒂·麦克法松

长着一头漂亮的金发,出生于洛杉矶。13岁时面临生命危险而意外目击了这个小岛的谜。

其他3个人物



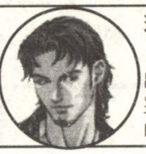
盖奥尔格·修奈达

出生于意大利,50岁,高个子,从服装看来是研究员。



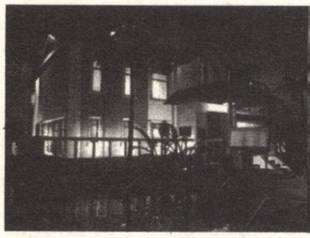
塔齐雅奈·巴兰柯娃

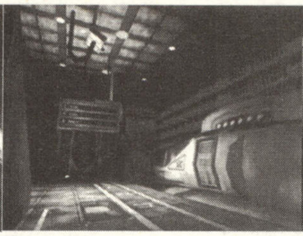
23岁,出生于莫斯科。与圭及玲奈是学生。



理查德·兰卡斯塔

出生于英国,28岁,职业、来岛目的一切不明。





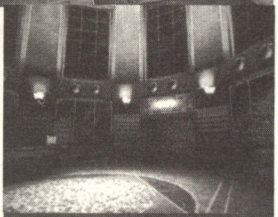
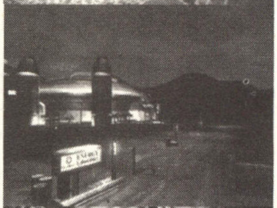
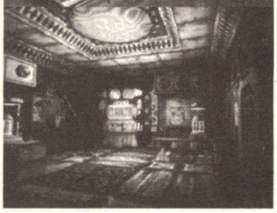

向着岛上的秘馆进发



◆作为这个游戏舞台的南海孤岛，新拉赛尔岛。主人公坐船来岛后便展于一段不可思议的体验。

环境污染日益严重，被净化后能安全饮用的水缺少的时代。亚内斯特博士因为看到莫利斯研究员的记载而来到新拉赛尔岛。但在到达岛上后却发现了死去的女儿克莉斯蒂依然活在这里。听到详细有关莫利斯的情报后，教授失踪。圭与玲奈为寻找教授而来到此岛。

这里的图片都是游戏中登场的岛内设施。自研究所开始，直至地铁，拥有各种现代设备。如果这个岛的水不安全还有什么地方的水安全呢？一切尽在谜中。

3 两人被突然关起的门隔开



圭先进入后，玲奈却被突然关闭的门隔在通道上。这就是秘密众多的馆中机关之一!?

4 门再也不能开启了

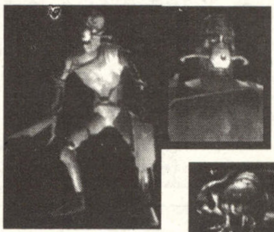


圭与玲奈已被门完全隔开，即便是再启动电脑也无法再使门开启，无奈之下，两人只能分开。从这里开始分头行动吧！

也存在着怪物

新拉赛尔岛上进行着什么研究呢？一些异形出现袭击圭与玲奈，这里先公开的是其中两体，它们各有其攻击方式及弱点，当然会有更多的异形……玩家们考虑怎样对付吧。

异形的咆哮声声逼来





5 两人根据分别的行动而各自向目的场所移动

由此开始便要由两名玩家来运用“协力系统”正式进行游戏。圭与玲奈行动的场所分为两个画面。如图所示，左面便是圭的视点，而右侧便异常奇妙地同时表示着玲奈的视点。为了早一点援救玲奈，必须找到通路。对于玲奈而言，便要在等待圭援助同时，逃离异形，她是无法打倒异形的。



电子游戏广场

街机道场





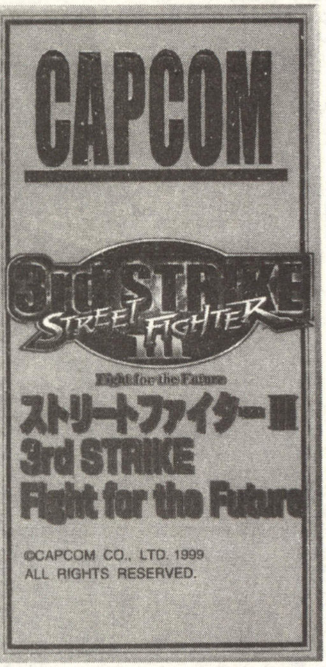
弥漫在街机世界的王者之气

AOU 1999 アミューズメントエキスポ
街机展巡礼

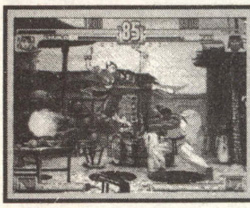
1999年度的街机展于2月17至18日在千叶召开。在这一届街机展上，玩家可以看到的是许多具有创新意识的新类型游戏，特别是各种各样的体感及音乐游戏大量涌现，如KONAMI的“DANCE DANCE REVOLUTION 2nd MIX”和ENIX的“BUST A MOVE”。当然，传统的格斗游戏也历来是玩家关注的重点，在此届街机展上，最为人注目的两款游戏当属CAPCOM的“STREET FIGHTER 3rd STRIKE”和TECMO的“DEAD OR ALIVE 2”，几乎分别代表着两种类型格斗游戏在画面效果上的最高水准。值得注意的是，SEGA的NAOMI基板和NAMCO的SYSTEM 23基板均以其异常强劲的机能广受关注，但可惜的是，“VR战士4”和“铁拳4”都未在此次街机展上露面，看来热爱3D格斗的玩家还要等上一段时间。

战斗向着未来持续

街霸3以其建构在CPS3基板上的华丽画面而受到传统2D格斗游戏爱好者的欢迎。经过两年以后，这款作品的第3个版本，也是最为完美的一个版本终于又出现在玩家面前。除了在画面上又有了新的提高外，同时增加了五名新参战的角色，尤其是春丽在玩家的呼声中重返战场，又将开始在街霸的世界中展示她华丽的腿技。

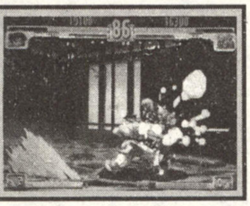


春丽



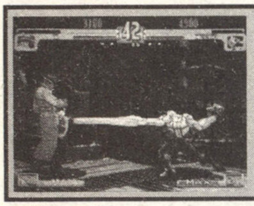
在女性格斗家中有着极高人气度的角色，又回到了这个战场。作为街霸历代主角级的人物，她的参战无疑使战斗更为白热化。

林



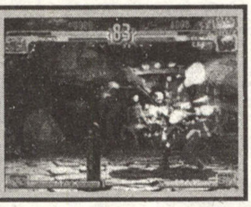
年轻的空手道家，体格较小，善于接近战。值得注意的是“林”这个名字能被男女性所通用，那么是否意味着其有什么秘密吗？

Q



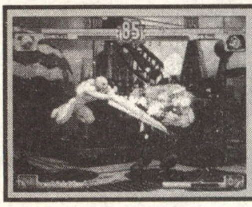
戴着厚重的礼帽，脸容藏在阴影中，这是一个正体被谜所包围的角色。Q这个近似密码的名字预示着这个人物身上有诸多秘密。

レミー



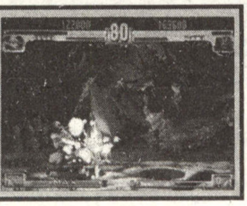
身着较为前卫的皮装，有一种颓废的气息围绕在她的身上，被人称为“男装丽人”。她拥有华丽的攻击技，很易成为人气角色。

トゥエルヴ



他有着人类的认识，但对于世界的常识和判断却与一般人有所不同，其实体为改造人，从外表看来似乎和NEGRO有一定关系。

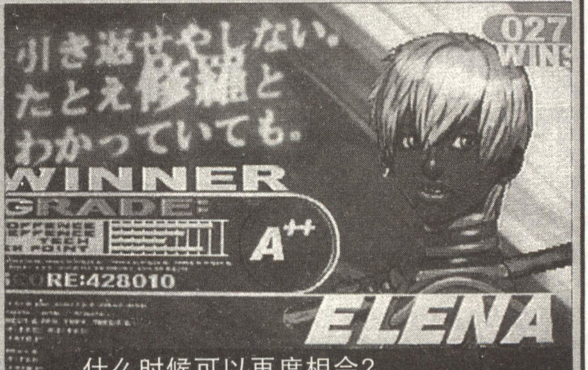
豪鬼



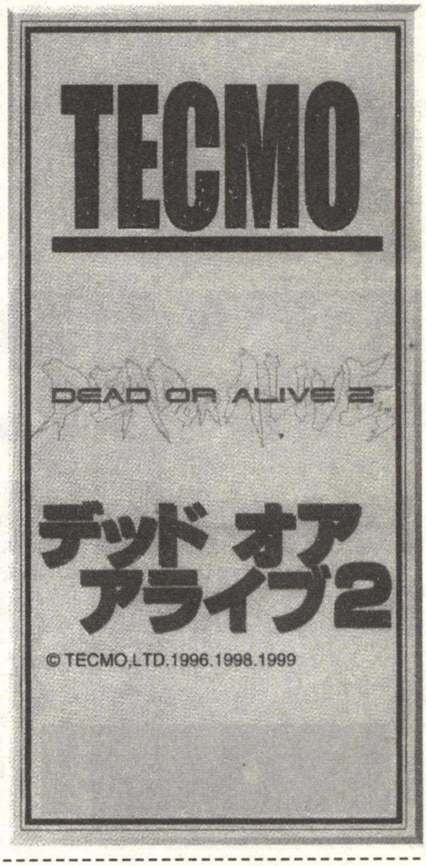
前作的隐藏角色，又以“恶鬼罗刹”之名再度登场，天魔空刃脚、斩空波动拳，被人称为“拳法之极意者”的他以不存死角！

NEW FACTOR "GRADE JUDGE SYSTEM"

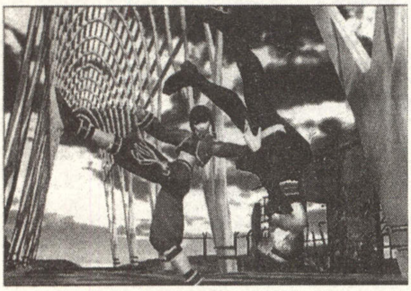
今作又添加了一个『GRADE』的新系统，手头资料表示这系统是『对战内容的综合评价』，会对玩家攻击、防御、技术给出评定。



什么时候可以再度相会？
下次的战斗必然会更加精彩！





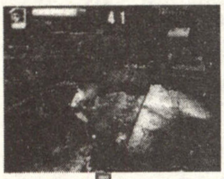


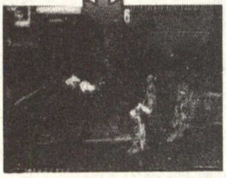




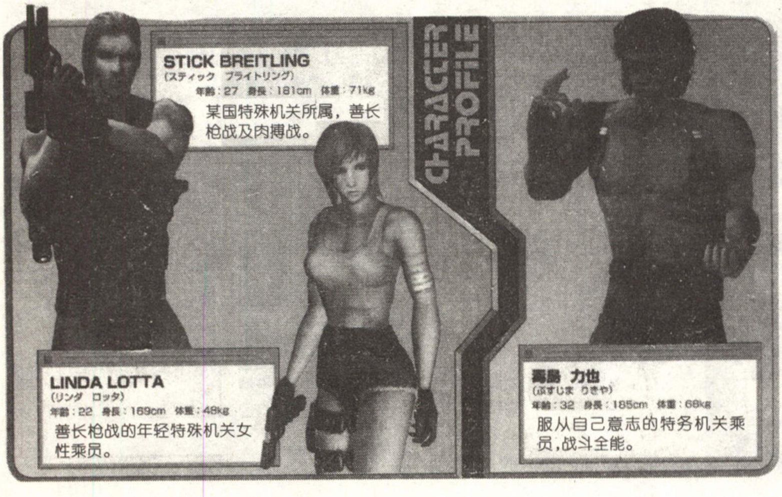
TECMO公司的代表作『死或生』一向以其严谨的制作而著称。在PS版和『死或生++』获得好评后，画面效果极其逼人的2代终于在一片呼声中登场。借由NAOMI基板所创造出的极其细致的人物，在外体的逼真程度上甚至超过了VR3，不得不令人赞叹。本作除了延续前几作周密的系统和良好的2D对战感觉外，又对游戏性进行近一步的调整，各种光影及爆炸效果都可称为目前为止同类游戏中顶峰的水平。此外，从资料看来，本作又加入了类似格斗之王的组队战，甚至还有援护攻击。由于NAOMI基板与DC的互换性，加上TECMO和SEGA的关系良好，99年或2000年，TECMO又将给DC玩家一个美丽的梦。

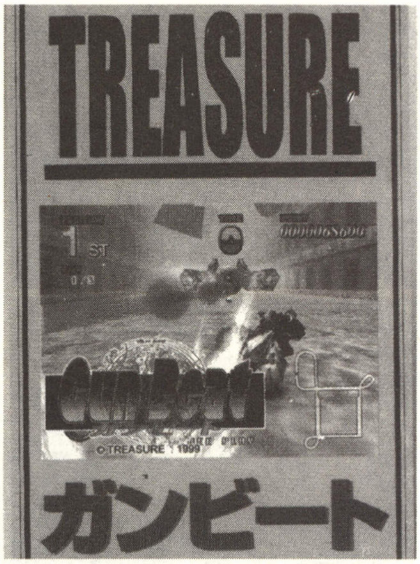




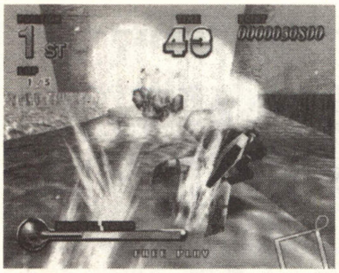


在『死亡之屋2』带给玩家极大刺激和DC版即将推出之时，SEGA又在NAOMI基板上制作出了一款外传性质的『ZOMBIE RE-VENGE』。本作虽然同属『死亡之屋』系列，但游戏类型则换成了第三人称视点的动作游戏。玩家要操作3名人物之一对街上发生的丧尸袭人事件进行调查，最后则是揭开迷之男ZED的野心及黑幕。通过NAOMI基板所表现出的画面和恐怖的氛围都异常突出，何时能见到DC版呢？

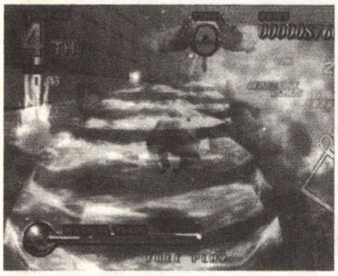




TREASURE的街机作品第二弹，是一个属于八方向3D射击类型的作品。玩家要操纵机车在高速行驶中与多种敌人进行战斗，有些类似于『GUN BIKE』。除了一人用的竞速模式和通关模式外，还有能对应2至4人通信对战的对战模式。华丽的画面和杰出的操作感使本游戏也被玩家注目。



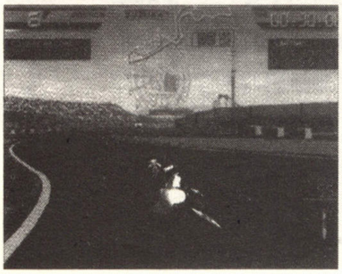
直指上尉等级
高速行动中的COMBO

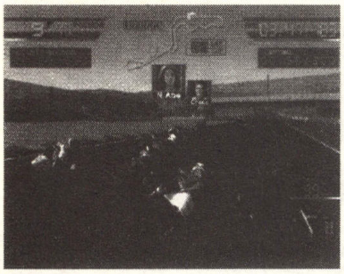






很遗憾，NAMCO在这次街机展上没有展出他们的铁拳4，但这款摩托车的体感游戏却能令人对SYSTEM 23基板的处理能力大有信心，光从画面而论，『500GP』可称为NAMCO赛车类游戏的目前最高峰。为了完全再现公路竞速的快感，从框体、画面、游戏规则、各种比赛成份都极为仿真。此外为了增添乐趣，『500GP』还采用了当今较为流行的摄像系统，可以使玩家的照片在画面上方显示，这样无疑会使比赛中的玩家更为投入。

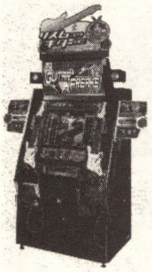




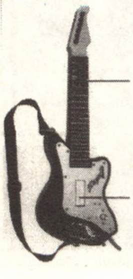




这款游戏可称为此次街机展上最为前卫的游戏，玩家要操作与实际一样的吉它来投身于音乐的快感中。这样的游戏表现了当今街机多元化和KONAMI大力发展音乐类边缘游戏的思路。从『BEAT MANIA』到『DANCE DANCE REV-OLUION』，再到如今的『GUITAR FREAKS』，KONAMI努力使街机厅不再是单纯的对战或方向盘枪炮的世界，而带给人们音乐的最高乐趣。









幕末浪漫第二幕——ARC·NEO·GEO

月华之剑士

全体连续技




枫(觉醒前)

连续技

- ●"共通":小跳 C➧CANCEL 跳 B➧小跳上升中 C➧CANCEL 跳 B
- ●"力":小跳 C➧CANCEL 跳 B➧←+A×1~2➧站立 A➧CANCEL 强一刀·空牙➧一刀·兜割
- ●"技""极":一刀·岚讨➧强一刀·穿牙➧强一刀·空牙➧一刀·雷霆
- ●"力":(画面端)一刀·疾风➧→+C➧CANCEL 活心·伏龙 or 活心·亢龙
- ●"技""极":(画面端)跳 B➧←+A×2➧A·B➧CANCEL 一刀·疾风➧A·B·BC
- ●"技""极":小跳 C➧CANCEL 跳 B➧A·A·B➧CANCEL 强一刀·空牙➧一刀·兜割
- ●"力":跳 B➧站立 B➧CANCEL 弱一刀·连刃斩(1 or 2 段目)➧(升华)活心·伏龙 or CANCEL 一刀·疾风




枫(觉醒后)

连续技

- ●"共通":岚讨➧各种追打
- ●"共通":跳 B➧跳跃上升中 A➧弱追风
- ●"力":←+A×1~3➧站立 A➧CANCEL 强穿牙➧高空牙
- ●"力":←+A×1~3➧→+C➧CANCEL 伏龙 or(束风➧雷霆)
- ●"力":站立 B➧CANCEL 弱连刃斩➧(升华)醒龙
- ●"技""极":←+A×1~2➧A·A·B➧CANCEL 强空牙➧高空牙
- ●"技""极":站立 A·B➧站立 A·A·B➧CANCEL 强疾风
- ●"技""极":跳 B➧←+A·A·A·B·BC➧弱空牙➧强空牙➧高空牙




天野 漂

连续技

- ●"共通":下蹲 A×1~4➧CNACEL 强雀刺
- ●"共通":必至➧下蹲 A➧CANCEL 雀刺
- ●"共通":←+B➧下蹲 A➧CANCEL 雀刺
- ●"共通":(画面端)必至➧将棋倒
- ●"共通":跳 C➧下蹲 B(2 段目)➧CANCEL 桂马的高上がり or 雀刺➧(升华)磐上此的一手!"と金"
- ●"技""极":跳 C➧←+A·A·A·下蹲 B➧CANCEL 雀刺
- ●"技""极":必至~诰み➧→+B or たこ金




李 烈火

连续技

- ●"共通":下蹲 C×2~3➧CNACEL 各种必杀技
- ●"共通":下蹲 C×2➧站立 B+α
- ●"共通":站立 B➧龙碎落➧强炎龙摆尾➧追加技
- ●"技""极":跳 A·C➧←+A·A·A·B 下蹲 C·下蹲 C➧CNACEL 各种必杀技
- ●"技""极":(空中的对手)跳 A·C➧CANCEL 龙翔旋×2➧ダウン攻击
- ●"技""极":小跳上升 A·B(1 段目)·C➧小跳上升 A·B·C➧…
- ●"技""极":小跳上升 A·A·A➧小跳 A·A·A…




真田小次郎

连续技

- ●"力""极":下蹲 C➧←+A➧CANCEL 无明剑(1 段目)➧(升华)无明剑·紫
- ●"技""极":←+A·A·A·下蹲 B➧CANCEL 瞬尘➧翔尾闪➧站立 C
- ●"技""极":散华➧各种追打



高岭 响

连续技

- ●"共通":←+A×1~4▶站立A▶远间斩也
- ●"力":下蹲C▶←+A▶下蹲B
- ●"力":→+C▶CANCEL水月突也▶ダウン攻击
- ●"力""极":跳跃攻击▶死恐心也
- ●"技":跳跃攻击 or 下蹲C▶连杀斩▶CANCEL近寄斩也▶CANCEL居合也▶尸越行也▶发胜神气也
- ●"极":下蹲C▶连杀斩▶CANCEL近寄斩也▶发胜神气也(升华)
- ●"技""极":BC▶远间斩也(A)



御名方守矢

连续技

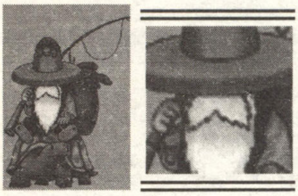
- ●"技""极":←+A・A・A・B▶CANCEL各种必杀技
- ●"共通":下蹲C▶逸刀・新月
- ●"力":→+C▶CANCEL各种必杀技
- ●"技""极":乱舞奥义(打ち上げFinish)▶各种必杀技



雪

连续技

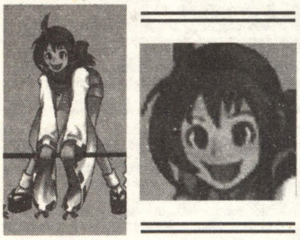
- ●"技""极":下蹲C▶站立A・A・站立B▶CANCEL冰刃 or 弱瞬雪斩
- ●"技""极":(对手画面端近时)站立A・A・站立B▶→+C▶弱霜华
- ●"力":←+A×1~3▶CANCEL弱冰刃
- ●"力":站立B▶CANCEL弱瞬雪斩▶(升华)树冰
- ●"力":→+C▶CANCEL弱冰刃 or 强霜华



玄武翁

连续技

- ●"共通":下蹲A×1~3▶CANCEL各种必杀技
- ●"力":→+C▶CANCEL各种必杀技
- ●"共通":强龟舞・地▶玄武的咆吼
- ●"技""极":强龟舞・地▶玄武舞(打ち上げFinish)▶玄武的咆吼
- ●"技""极":玄武舞▶站立A



一条 明

连续技

- ●"共通":下蹲C▶←+B▶→+C▶各种追击
- ●"共通":下蹲C▶←+B▶下蹲B(1段目)▶CANCEL各种必杀技
- ●"力""极":下蹲C▶站立A▶CANCEL天文・星的巡▶天文・揭北辰▶(升华)式神・六合
- ●"技""极":←+A・A・A・下蹲B▶←+B▶站立A・B▶CANCEL式神・六合
- ●"技""极":←+A・A・A・下蹲B▶←+B▶站立A▶→+C▶各种追打
- ●"技""极":跳C▶明流・踏みつけ▶明流・しゃぼん落とし or 明流・鞠落とし



嘉神慎之介

连续技

- ●"共通":下蹲C×1~4▶←+A▶CANCEL各种必杀技
- ●"共通":降炎袭▶红莲雀 etc
- ●"技""极":下蹲C▶←+A▶连杀斩▶下蹲C…
- ●"技""极":跳跃攻击▶下蹲C▶连杀斩▶焦咆吼
- ●"技""极":降炎袭▶CANCEL图南鹏翼
- ●"技""极":图南鹏翼▶降炎袭▶红莲朱雀▶DOWN攻击

ARC KIDS




斩铁

连续技

- ●"技""极":流影刃▶跳跃上升B·↘+C▶CANCEL天魔脚▶(对手被击倒时)骸缝い×2
- ●"力":流影刃▶跳跃上升AC×7~8▶天魔とし
- ●"技""极":←+A·站立A·下蹲A×2▶站立A·站立B▶CANCEL各种必杀技
- ●"技""极":断钢刃▶螳螂双刃(打ち上げFinish)▶(对手浮空)流影刃x数发▶(跳跃CANCEL)断钢刃
- ●"力":下蹲A×2▶下蹲C▶站立C▶CANCEL各种必杀技
- ●"力":下蹲A×2▶下蹲C×2▶→+C▶CANCEL断钢刃
- ●"共通":(对手画面端时)跳跃AC连打
- ●"共通":(对手画面端时)流影刃×α




直卫示源

连续技

- ●"力":←+A×1~2▶站立A▶CANCEL金钢碎
- ●"力":跳B▶站立B▶CANCEL弱白虎爪▶(升华)暴虎凭河▶勇往迈进
- ●"技""极":跳B▶←+A×1~2·站立A·A·站立B▶CANCEL白虎袭▶绝咆吼
- ●"技""极":DASH攻击(上段)·下蹲B(2段目)▶CANCEL烈咆吼
- ●"力":跳跃B▶→+C(2段目)▶CANCEL绝咆吼




神崎十三

连续技

- ●"共通":跳B▶站立B▶弱ハッパ
- ●"力":(画面端)跳びこみ攻击▶→+C▶各种必杀技
- ●"力":跳B▶→+C▶CANCELやせガマン▶たたきツゲ▶ぼこナグリ▶刮目!▶超激恸じゃイ!
- ●"技""极":跳B▶A·A▶岩クダキ▶铁アタマ
- ●"技""极":A·B▶CANCEL岩クダキ▶铁アタマ




鹫冢庆一郎

连续技

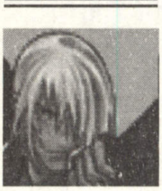
- ●"共通":跳跃攻击▶站立B▶CANCEL各种必杀技
- ●"共通":下蹲C×2▶←+A▶CANCEL狼牙▶狼牙·伏式▶DOWN攻击
- ●"技":跳跃攻击▶←+A·A·A·B▶CANCEL各种必杀技
- ●"技":跳跃攻击▶←+A·A·A·B·BC▶弱虚空杀
- ●"极":跳跃攻击▶←+A·A·A·B▶CANCEL狼牙▶狼牙·直式▶(升华)真·狼牙




骸

连续技

- ●"共通":←+A×2▶站立B▶CANCEL弱斩肉镰鼬▶DOWN攻击▶脏物探
- ●"力":→+C▶CANCEL各种必杀技
- ●"共通":站立B▶CANCEL强斩肉镰鼬
- ●"共通":←+A▶タッュ▶←+A▶DASH▶←+A…
- ●"技""极":←+A·A·A·B▶地甜滑▶←+A·A·A·B▶地甜滑

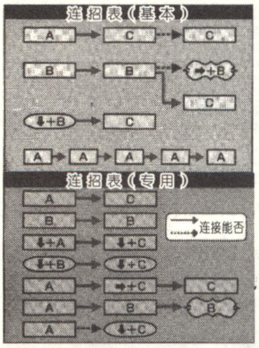
刹那

连续技

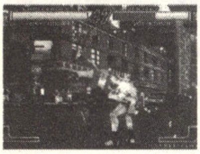
- ●"共通":无铭(伍ノ追)▶各种追打
- ●"力":站立A▶CANCEL各种必杀技
- ●"力":跳跃攻击▶下蹲B(1段目)▶CANCEL弱无铭(??)▶(升华)无铭(绝)
- ●"力":→+C▶CANCEL各种追打
- ●"技""极":←+A·A·A·下蹲B(2段)▶CANCEL各种追打
- ●"技""极":(无铭(灭)打ち上げFinish)▶各种追打

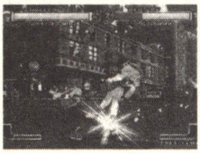


特瑞·伯加德



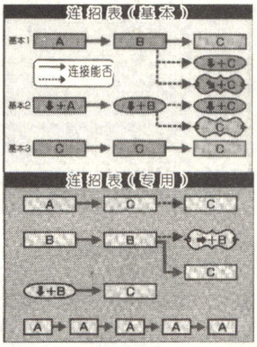
投技	バスタースルー →+C
	ネックハンギングクラッシャー 背後で→+C
指令投	バックスピンアタック →→+C
	ネックブリーカードロップ ダッシュ中+AB
特殊技	バックスピンキック →+B
	チャージキック →→+C
	ジャンピングニーキック →+B
	パワーダンク ジャンピングニーキック～C
	ファイヤーキック →+C
必殺技	バーンナックル・小or大 ↓↙←+AorC
	ライジングタックル ↓溜め↑+A
	クラックシュート ↓↙←+B
	パワーウェイブ ↓↘→+A
	ラウンドウェイブ ↓↘→+C
	パワーチャージ →↘+A
超必殺技	パワーゲイザー ↓↙←↙↘→+BC
OVER DRIVE POWER	トリプルゲイザー ↓↙←↙→+C
	ヒートアップゲイザー →←↙↓↘+C





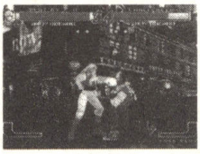
永远不变的饿狼战士

安迪·伯加德



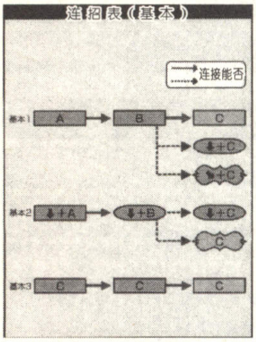
投技	足刈 →+C
	不知火蜘蛛絡み 背後で→+C
指令投	熱瓜打ち →→+C
特殊技	浴びせ蹴り →+B
	回転飛翔蹴り →+B
	逆回し蹴り ↙+C
	後ろ宙返り蹴り上げ ←+C
必殺技	斬影拳 ←→+C
	飛翔拳 ↓↙←+A
	昇龍弾 →↓↘+A
	空破弾 ↙↓↘→+B
	爆翼 →↘↓↙←+B
	激飛翔拳 ↓↙←+C
超必殺技	超裂破弾 ↓↙←↙→+BC
OVER DRIVE POWER	斬徹 ↓↙←↙→+C



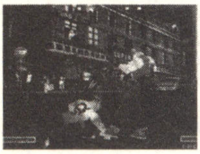


以升龙弹为主的不知火流

坂田冬次



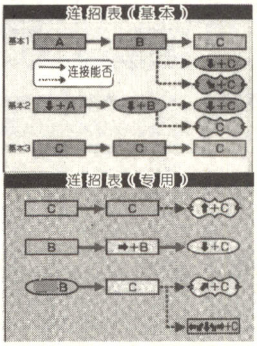
投技	四方投げ →+C
	腕廻し 背後で→+C
指令投	入り身投げ ←→+C
	裏入り身投げ 相手から背中向きで↓+C
	猫落とし 空中で↙or↓or↘+C
特殊技	表裏 ↓↓
	片羽根割り 入り身投げ中↓+C
	秘中殺 裏入り身投げ中↙↓+C
	閉さ瓶げ 相手から背中向きでBC
	踝割り 相手から背中向きでAB
	四方斬り 相手から背中向きでAC
必殺技	弐双連斬・小or大 ↓↙←+AorC
	合気離殺 →↓↘+A
	竜巻鴻網 ←↙↓↘→+A
	轟天殺 →←↓↙+C
超必殺技	摩利支天 ↓↙←↙→+BC後←↙↓↘→+C
OVER DRIVE POWER	不倶戴天 レバー1回転+C



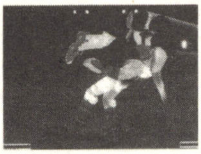


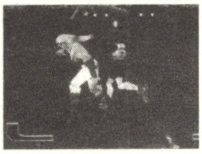
大南流柔术最后继承者

千堂鹤



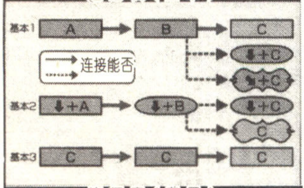
投技	つぐみドライバー →+C
	つぐみスープレックス 背後で→+C
指令投	モンキーフリップ ↘↘+C
	トリッピングアップ/パワーボンバー →↙↓+C（相手立ち、屈みで変化）
	つぐみヒップ トリッピングアップ～↓+C
	レインボージャーマン 相手背後屈みで↘↘+C
	～ホールド レインボージャーマン～C×3
特殊技	ローリングソバット →+B
	超天跳撃！ ↓+C（3段階の溜め有り）
	～ローリングブリーカー 超天跳撃！～↓+C
	キャッチ →→+C
	～ボディスラム キャッチ～↓+C
	～グラウンドバス キャッチ～→+C
	～ロープ投げ キャッチ～→+C
	～引き戻し ロープ投げ～→+C
	引き起こし 相手追い打ち状態時↓↓+A
	～ハイアップソバット 引き起こし時タイミング良くB
	跳躍蹴撃！ →+B
必殺技	涌天閣ドライバー →↓↙+AorBorC
	なにわラリアート ←溜め→+A
	オクトパスビート ↓↘→+C
	つぐみちゃんエルボー ↓↘→+A
	お好み焼き入れ ↓溜め↑+B・B・B・B・C
	ハンティングフリッジ ↓↙←+B
	スーパードロップキックライト Bを5秒以上押し放す
超必殺技	フライングつぐみドロップ →←↙↓↘+BC
	～なにわデスロック トリッピングアップ～←↙↓↘→+BC
OVER DRIVE POWER	ループラインクラッシュ ↓↙←↙→+C



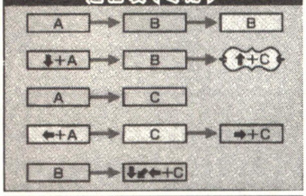


拥有丰富投技的达人

连招表（基本）



连招表（专用）



不败的泰拳传说



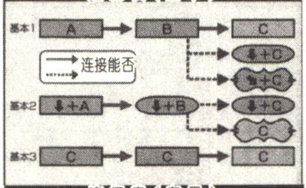


东丈

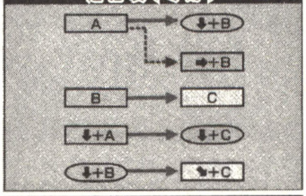


投技	ジョースペシャル →+C
	炎の独楽まわし 背後で→+C
指令投	ジョーカット ←→+C
	首相撲 ↘↘+C
	膝地獄 首相撲~B×2
	ジョーファイナル 膝地獄~→+C
特殊技	バーチカルアッパー →+A
	スライディング ↘+B
	タイガーソード →+B
	スライドディープ →+B
	黄金のひざこぞう スライドディープ~C
必殺技	スラッシュキック ←→+C
	黄金のカカト ↓↙←+B
	タイガーキック →↓↘+B
	ハリケーンアッパー ←↙↓↘→+A
	爆裂ハリケーン ハリケーンアッパー~→↘↓↙←+C
	爆裂拳 Aボタン連打
	爆裂フック 爆裂拳~↓↘→+A
	爆裂エルボー 爆裂拳~↓↘→+C
超必殺技	スクリューアッパー →←↙↓↘+BC
OVER DRIVE POWER	タービランスアッパー →←↙↓↘+C

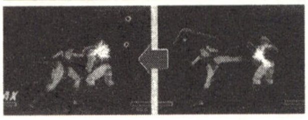
连招表（基本）



连招表（专用）



连携技的火之凤凰

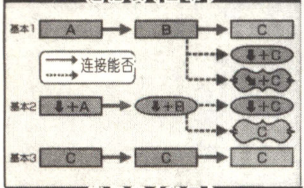


不知火舞

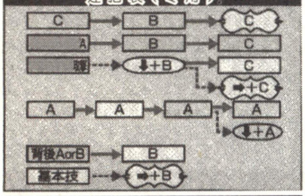


投技	風車崩し →+C
	夜鳥 背後で→+C
指令投	夢桜 空中で↙or↓or↘+C
特殊技	[illegible] →+B
	[illegible] ただし[illegible]の踊りは相手にヒットしたときのみ [illegible]~(→+B)×2
	[illegible] →+B
	[illegible] →+A
	[illegible] [illegible]~B
必殺技	龍炎舞 ↓↙←+A
	必殺忍蜂 ←↙↓↘→+C
	花蝶扇 ↓↘→+A
	[illegible]の舞 ↓溜め↑+C
	ムササビの舞 空中で↓+AB
超必殺技	超必殺忍蜂 →←↙↓↘+BC
OVER DRIVE POWER	真・花蝶扇 →←↙↓↘+C

连招表（基本）



连招表（专用）



正义踢散邪恶



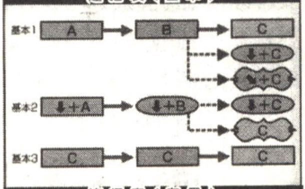


金加藩

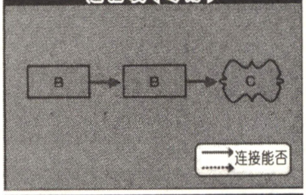


投技	体落とし →+C
	円月蹴 背後で→+C
特殊技	ネリチャギ →+B
	鳳輪脚 相手から背中向きでBC
	パンダルチャギ ↘+B
	双龍脚 ジャンプ中BC
	パッカソ ↓↓
	ミョンドカルチャギ パンダルチャギヒット中にC
必殺技	半月斬・小or大 ↓↙←+BorC
	飛翔斬 ↓溜め↑+B
	空砂塵 ↓溜め↑+A
	天昇斬 空砂塵ヒット中に↓+A
	飛翔脚 ジャンプ中に↓+B
	戒脚 飛翔脚ヒット中に↘+B
	覇気脚 ↓↘→+B
超必殺技	鳳凰天舞脚 ジャンプ中、←↙↓↘→+BC
OVER DRIVE POWER	鳳凰脚 ↓↙←↙→+C

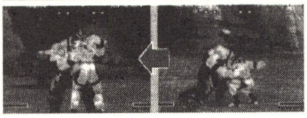
连招表（基本）



连招表（专用）



摔投技的假面男子

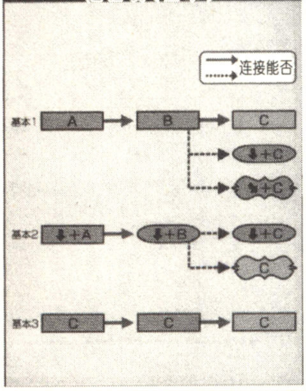


拉丁



投技	フロントスープレックス →+C
	スクラップドライバー 背後で→+C。
指令投	デスレイクスタンプ ←→+C
	ドクターボム →→+C
	バッファローキャリー →←+C
	ネックハンギングツリー 掴みから↘+C
特殊技	ダブルスレッジハンマー →+B
	バッファローセントーン 空中で↓+C
	ハンマースイング ↘+B
	バッファローボール ↙+B
必殺技	DOKUGIRI ↓↙←+AorC
	ジャイアント・ボム ↙→+C
	スーパードロップキック Bを5秒間以上押し放す
	サンダーデスドライバー レバー1回転+C
超必殺技	トールハンマー →←↙↓↘+BC
	バーサークトライデント レバー1回転+BC
OVER DRIVE POWER	サークルハリケーン →←↓↙+C

连招表（基本）



极恶的邪道

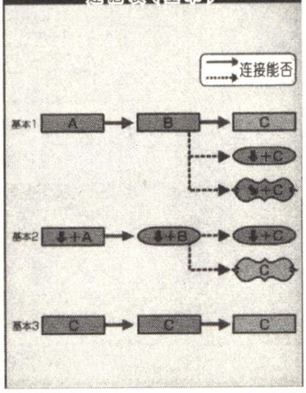


山崎龙二



投技	ブン投げ →+C
	カマホリ 背後で→+C
特殊技	ブッ刺し →+A
	顔ツブシ ダウン中にC
	ドカン ↘+B
	カチ割り ↘+A
	地獄蹴り ダッシュ中にBC
	カチアゲ ジャンプ中にBC
必殺技	蛇使い・対空 ↓↙←+A（溜め押し有り）
	蛇使い・[illegible] ↓↙←+B（溜め押し有り）
	蛇使い・下段 ↓↙←+C（溜め押し有り）
	サドマゾ →↙↓↘→+B
	倍返し ↓↘→+C（溜め押し有り）
	爆手 →↙→+A~A連打
	爆弾パチキ →↘↓↙+C
超必殺技	ギロチン →←↙↓↘+BC
	ショベル ↙溜め←→+BC
OVER DRIVE POWER	ドリル レバー1回転+C~C連打

连招表（基本）



一生忠心不改





比利



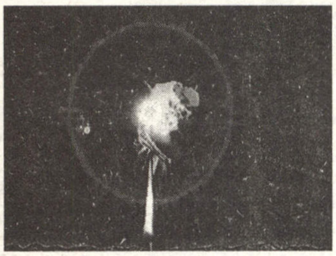
投技	一本釣り投げ →+C
	三節棍背負い投げ 背後で→+C
	地獄落とし ←→+C
特殊技	[illegible] →+B
	大回転蹴り →+B
	背面跳び蹴り ↙+C
	[illegible] →↘+B
必殺技	三節棍中段打ち ←溜め→+A
	火炎三節棍中段突き 三節棍中段打ちヒット中に←→+C
	雀落し ↓↙←+A
	旋風棍 ↓↘→+A、Aボタン連打でループ
	強襲飛翔棍 ↙↓↘→+B
	火龍追撃棍 ↓↙←+B
	強襲旋風棍 強襲飛翔棍中にC
	強襲飛空棍 強襲飛翔棍の下降中に↓C
超必殺技	超火炎旋風棍 →←↙↓↘+BC
	紅蓮殺棍 →↘↓+C
OVER DRIVE POWER	サラマンダーストリーム →←↙↓↘+C

拳王升段

隐藏人物及战法分析

厂商:ARIKA　基板:SYSTEM 12

隐藏人物一览

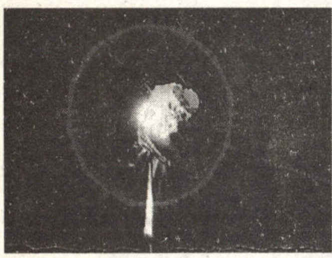


满足以下条件，白ヴォルド便会出现。他的特征是由两种模式的攻击方法组成，拥有大量防御不能技。

○出现条件

- 不能使用超级回避
- 所有回合都以超必杀终结
- ブレア、アレン任一乱入



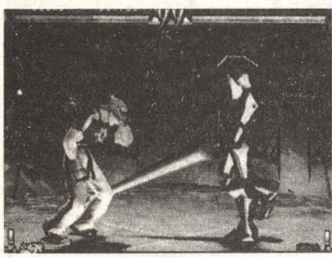


成功





真ランスナイト



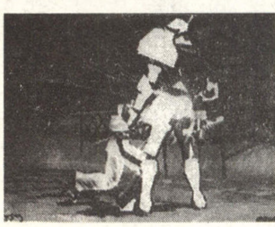
失败

○出现条件

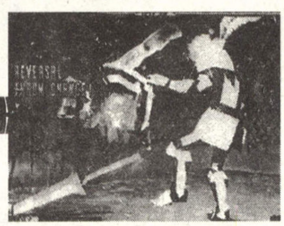
- ランスナイト倒
- ブレア、アレン任一乱入
- 在对动物、中BOSS、最终BOSS战时以一局不败取胜(TIME OVER不算)

当满足出现条件，并将ヴォルド击倒后，玩家便要接受真ランスナイト的挑战。左上方连续图片便表示真ランスナイト出现的情况，他拥有极其恐怖的攻击力，有许多必杀技都能夺去一半以上的体力，在与之对战时要善用超级回避来经常回复。

在与真ランスナイト对战时，要注意下蹲防御转至对上中段攻击的站立防守。熟用各种反击及必杀技来对付其，但由于他的防御力远高于一般的ランスナイト，因而要及时用投技打开局面。





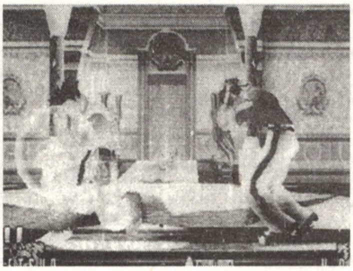


デットライン	→↓↘+P	ブレットフィスト	↘+大P	超必杀	
スケープゴート	←↓↙+P	ワイプハンド	←+大P	ネオデヴィデンス	PK同时按或不按攻击键 →↘↓↙←后离键
フロントトラップ	↓↙←+K	デヴィデンス	PK同时按		
エルドラド	对手近时→↘↓↙←+P	リモコン爆破	爆弾装着后↓↘→+P	ゴスペル	↓↘→↓↘→+K
サクリファイス	エルドラド后←↓↙+P(追加)↑+PPP	EC※1	中P中P中P小K小K小K	ストレイシープ	↓↘→↓↘→+P

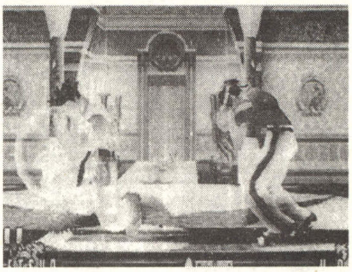
加藤铁雄



首先从跳跃中拳开始，在高处位置时用2段的攻击技，可获得多次打击效果。



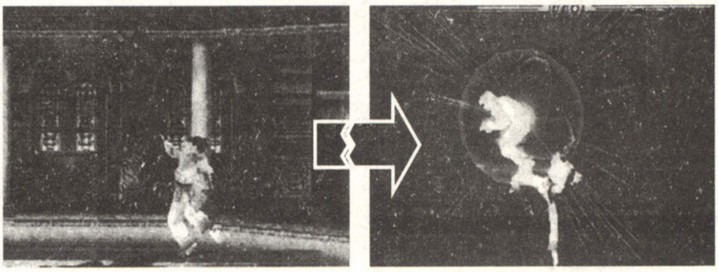
第二段的超必杀的荒行事，攻击判定高而且范围广，可避免让对方逃走。



ジョージ・ジェンセント



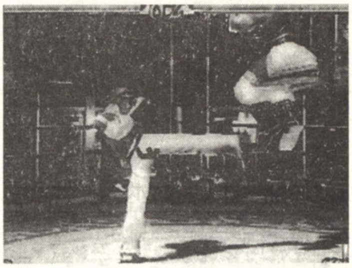
善用三角跳。当对手撞至壁上时，跳跃攻击后可跟三角跳，但在实战中易为人识破。另一个战法是三角跳回避，作为着地时反击用，但判定较弱。以左侧为准，三角跳后尝试跟→↗↑→↗↑+K。



洪吉在



多利用空中抵消技，CANCEL后便能后跟多种必杀技。举一个代表性的例子，用ハードアタック瓦解对手体系后，便可后跟一整套连续技『站立重K→站立中K→站立中K→(站立重K空中抵消)大瞬月腿或大里式双月腿』。另外，超必杀后连接大里式双腿也成为可能，只是若想成功接出，就要注意提前在判定末梢前抵消。用脚的组合通常是用于对手跳跃途中，空中抵消大瞬月腿很有效，但要及早出招，而用重K抵消时要注意连打。



蓝樱花



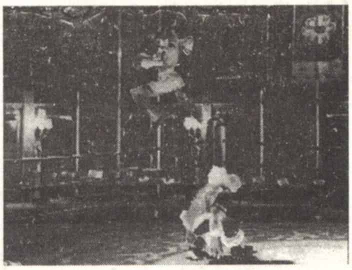
用P投掷后按住摇杆进行跳跃，于跳跃中发出中P，其后可选择多种连续技:

①下段轻K后的COMBO

②バードアタック(中段)后的COMBO

③投技

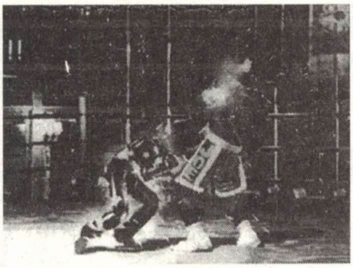
①可跟『下轻K1-2发→下中K→钵槌掌→华散蹴(中)』。华散蹴可在低处跳跃攻击，重复跳跃时可选择重K。②对下段防中的对手很有效，但要注意若不及时CANCEL，则易受反击。③可在P投掷后再重复。



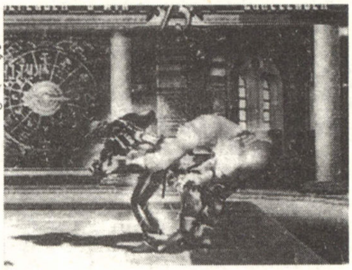
ジャニスルチアーニ



对ジョー的连续技:轻K→中P→中K→重P→重K→轻P→EC→クリムゾン。



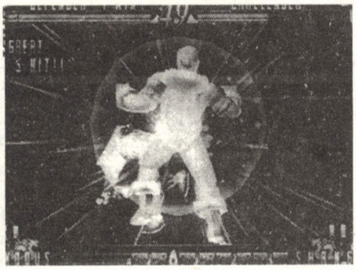
对クレメンス的连续技:轻K→中P→中K→重P→重K→轻P→轻K→中K→重P→EC→クリムゾン。



エクソダス



J重P→下中K→EXブレス→EXLT→(第2发抵消的EXブレス)→EC→(第3发抵消)



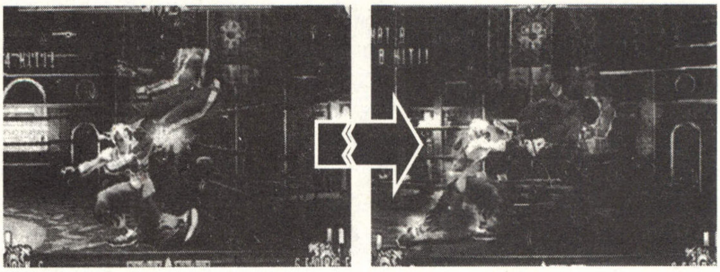
前一招消耗3条槽，可扣除约九成的体力，EXLT后EXブレス，还可连接EXLT。



闪凤凰



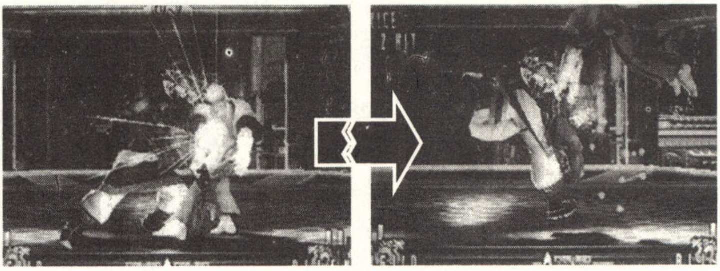
螺旋腿or翼腿orイージーコンビネーション→牙爪山。螺旋腿必须在地上时抵消。翼腿和イージーコンビネーション要提前输入后跟的牙爪山。也可イージーコンビネーションor袭绝甲→牙爪山。



ジグジットバートル



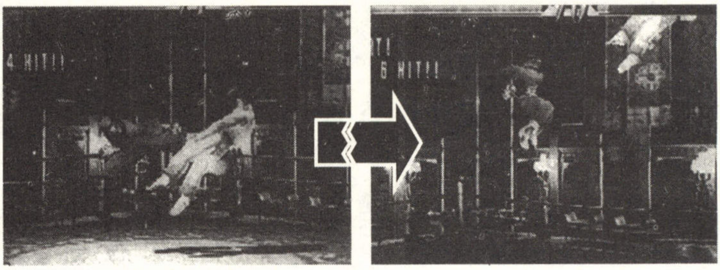
跳跃攻击→蹲轻P×2→蹲重P→キルザベア或各种超必杀。此连续技需要勤加练习，以掌握其命中度。站立重P→グレイトメイカー这是两招大技的组合，可组合入テラドライブ。



月影雪舟



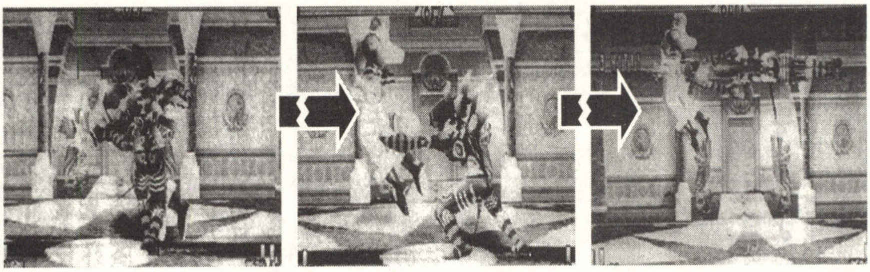
蹲中K→中扁槌→引寄（追加输入）→后跳中K→前跳上升中重P。在跳跃中K后击飞对手，随后跟跳跃上升重P攻击。在攻击中要提前稍向前移，不然可能会落空。这套连携技在威力方面与COM-BO有较大差别。



カプリッチョ



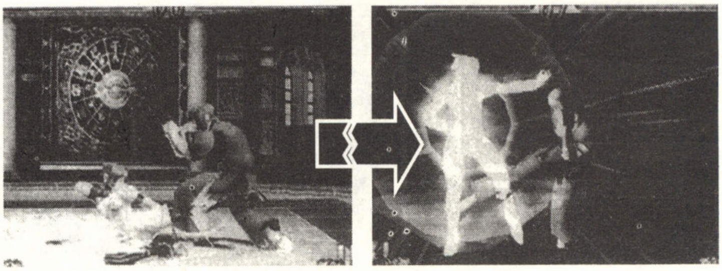
冲刺后的连续技，顺序为冲刺逼近投掷，然后接下蹲轻拳击飞对手，再用上升的跳跃中拳追打。



ブレアデイム。



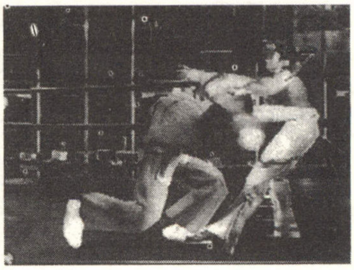
スライディングアロー能够在离对手稍远的距离时做出跳跃的样子然而发动奇袭，能针对对手的轴移动，即使对手下蹲防守一样奏效。如被防住后，可用超级抵消用フェアリーギフト来使出プレッシャー



アレンスナダー



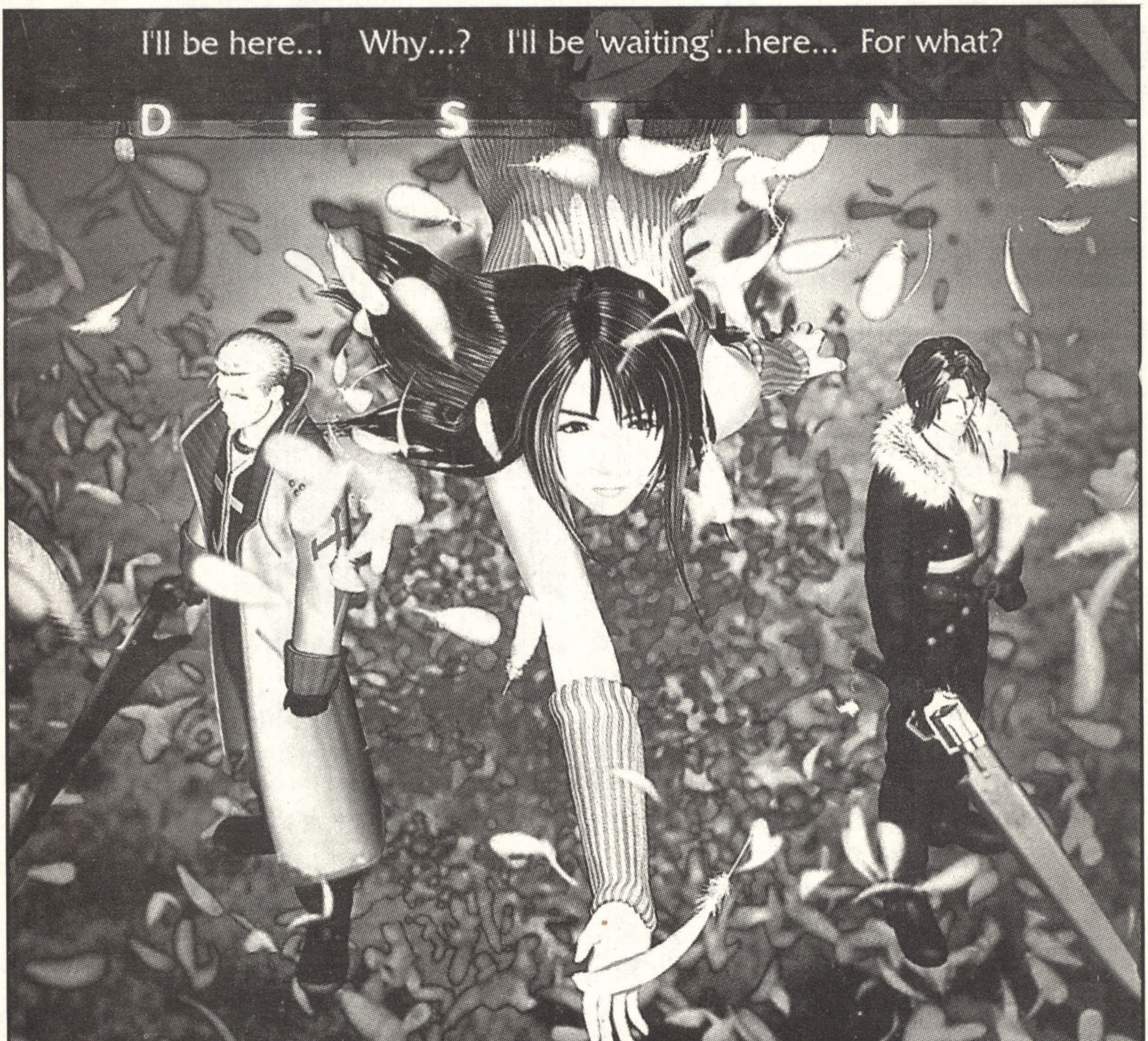
主要攻击技为具有破坏力的ジャスティスフィストム但此招也经常会受到反击。在气槽只有一槽时，使用弱ジャスティスフィストム或许是个最佳选择，攻击的瞬间判定若掌握准，还可再与トリプルブレイク连接，即便没连上也不会受到反击。他的下蹲重P是稳妥而且威力较大，攻击判定的发生时间也较长，可在其后连接站或蹲的中K。当用此招打实后，还能分别使用ソウルフォース和ジャスティスフィストム。



电子游戏广场

完全攻略





热销游戏攻略的大公开



最终幻想VIII

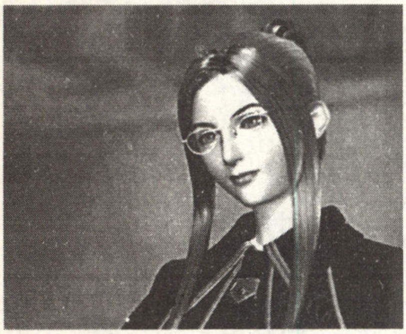
ファイナルファンタジーVIII

完全攻略

- 全故事简易流程
- 角色全部武器制造方法
- 全召唤兽取得方法
- 各种杂志取得方法
- 全部卡片资料
- G・F・系统全面分析

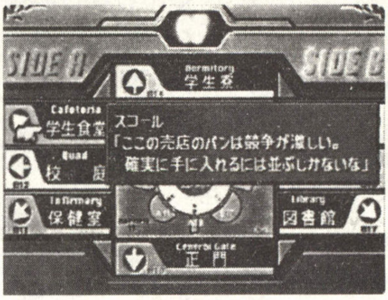
机种:PS　厂商:SQUARE　类型:RPG　记忆区:1~15　周边:PDA对应

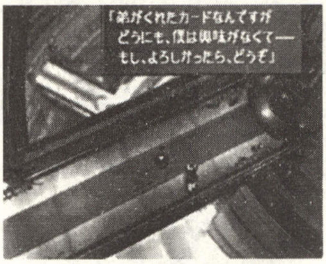
ガーデン是一所私人经营的佣兵养成学院，而这所学园的经费完全是靠着将由此校毕业的学生，派遣到各地的政府以及军队后，所得到的类似“佣金介绍费”之款项而来，而在这一届的准毕业生中有两个相当优秀的学生，他们分别是17岁的斯科尔以及18岁的赛非。一天当实力相当的两人正在进行训练时，赛非竟使用了被禁止的魔法，随后两人在一来一往的交战中，竟分别在对方的眉心留下一道伤痕（斯科尔的伤是由眉心到右下，赛非的伤是由眉心到左下）不知道这场属于两人的战是打到何时，当斯科尔清醒时，他人已经躺在保健室的病床上，由医务士卡姆基照顾着了，没多久接到通知的即任教官一姬斯迪丝也来到斯科尔的病床旁边，跟着姬斯迪丝教官走出保健室，两人一起走向教室，面对着因太有自我主张而常不服从命令的斯科尔，想必也让姬斯迪丝教官感到些许为难，所以一路上她一直交待着，要斯科尔偶尔也要注意一下自己的人际关系。来到教室后，姬斯迪丝教官便宣布有关SeeD的选拔考试，成为SeeD团的一员，这可是此校学生最期望的事情了……



但是对于斯科尔来说，这也是让他过着与“烦人的人际关系”无缘的日子最好的方法了，所以他无论如何都要加入。下课后看着桌上的学习指引版，选择“预习、复习”后，得到G・F・ケツァクウァトル（雷击属性攻击）、シヴァ（冷气属性攻击）。由教官口中得知SeeD的选拔考试就在学校东边的炎之洞窟举行，于是斯科尔便离开教室准备前往学校的正门，途中却被一个冒冒失失的转学生撞到，因为她只是一个刚到此地的转学生，于是斯科尔便答应带她四处逛逛。路上还可跟一名男子拿到七张卡片，搭电梯来到一楼的大厅跟那名转学生介绍一番后，斯科尔便独自来到学生食堂，但是原本在里面谈得正热闹的风纪委员风神、雷神以及赛非看见斯科尔走进来后却静下来，隐约还听到有人说风神：“啊！那家伙进来了，我们就当做看不到他的存在吧！”



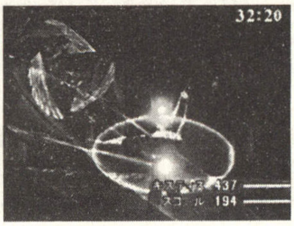




虽然如此，但是雷神还是偷偷地告知这些都是风神的主意，之后他们为了逮捕冲进来却买不到面包的学生赛鲁追出去……在学校中，除了记录点外还可看到发紫光的魔法抽取点，利用指令第一项ジャンクション中的アビリティ，再将ドロー这个功能给装在斯科尔身上，就可以拿到魔法抽取点的物品，此外在战斗时也可用这个来吸收敌人的特殊能力以及魔法！

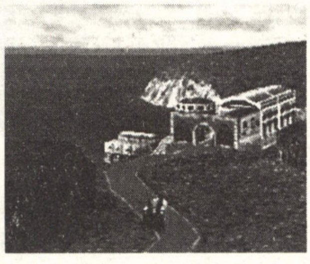
接着来到正门与姬斯迪丝教官会合，出了学校后往右走便来到炎之洞窟，在洞窟前有守卫询问要花多少时间，选好后就可进去了，到最深处打倒炎魔伊佛利特即可回到入口，通过试验回到学校，姬斯迪丝教官便向斯科尔换好制服后，立刻到一楼的大厅集合，回到宿舍换上制服到大



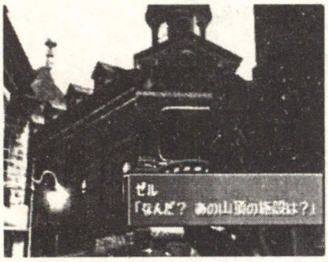




厅与姬斯迪丝教官见面后，得知为了要进行最终的试练，斯科尔将要与另两个人组成一组，而另外的两个人竟然是因买不到面包的赛鲁以及斯科尔的最大敌手赛非，更糟的是赛非还是这个小组的领导人（班长），看来斯科尔的日子难过罗……



不过气焰高涨的赛非也不能认同姬斯迪丝教官的安排，正当众人吵成一团时，学园长シド出来摆平双方不满的局面，并得知这一次的最终试练要选出 9 位 SeeD 的成员，但是从 A 到 D 班一共有 20 个人进行选拔。看来只有精英中的精英才能加入 SeeD，没办法只好三人一起合力了，搭着车子来到海边的帕兰姆市，一下车就看到一艘潜水艇停靠在码头，搭上潜水艇后，三人便被指派任务——支援与军事强国卡鲁帕迪亚作战的杜鲁公国，靠岸后三人一路冲到中央广场，



但是除了沿途的小兵外，都没看到什么敌人，就在感到无聊之际，借着狗的帮忙，三人反而发现敌人都进入山顶上的一栋建筑物之中，于是赛非便下令攻进山顶的设施！

路上遇到杜鲁公国的士兵，得知有许多卡鲁帕迪亚军进入位于山顶的电波塔。来到电波塔前窃听后知道敌人已经启动了发电装置，但是赛非还是执意要进去一探究竟，甚至还出现了一个来传话的女学生赛尔菲也跟着冲进去！



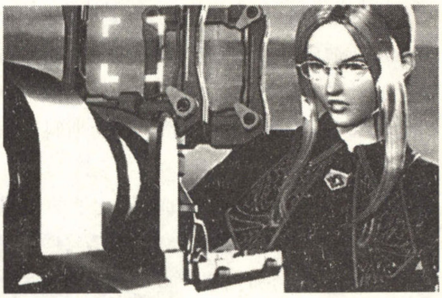


进入电波塔搭电梯，上楼便遇到在此地修理天线的毕库斯少佐，交战的途中却跑出会使用龙卷风的怪物（可吸到 GF），而且还把少佐及部下都给吹跑了。打倒怪物后，来传话的赛尔菲这才说出她所要传的话，那就是在 30 秒钟之内要 B 班全员回到海岸边，不过在离开电波塔后却由身

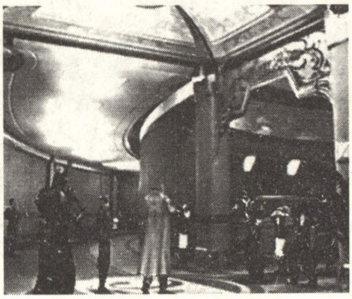




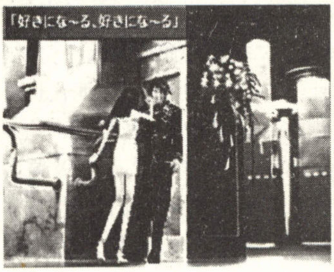
后追来另一个怪物，将它打倒后就开始逃命，因为它会一直自我修复。好不容易跑到海岸后靠着教官的机关枪才解决那只吓人的怪物。回到帕兰姆市后，在市区逛一逛，顺便见见赛鲁的母亲后，就可回去学校报到了，不过在图书馆前与赛非的一番谈话却让人感到不安，看来他对于撤退的命令仍无法释怀。不过学园长却对身为 B 班班长的赛非竟违反命令，私自带头攻进电波塔一事而处罚赛非，罚他无法成为 SeeD 的正式成员，而在毕业后只能成为 SeeD 的候补者，此时广播传来要众人前往二楼的走廊集合，来到教室可见到许多人，而赛非的部下风神更是对赛非被处罚一事感到不平，不久老师前来公布人选的名单，除斯科尔以外还有赛鲁、赛尔菲等三个人成为正式的 SeeD 成员。

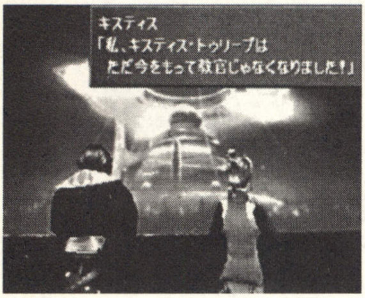






在认定式结束后，跟学园长交谈可拿到一个时计，接着来到教室外接受班上同学以及赛非、风神、雷神等人的祝福，之后回宿舍换上 SeeD 的正装就可以去参加舞会了……就换是成为 SeeD 的一员，也不管其它人如何地鼓吹他放松一下，斯科尔也只是静静地独自站在一旁看着流星，但就在第一颗流星划破天际时，一位黑头发的女孩子来到斯科尔面前主动向他搭讪，并开口邀请斯科尔

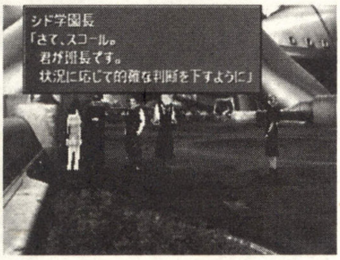




陪她跳舞，虽然斯科尔不理她，不料她却不放弃，一定要斯科尔陪她，就在斯科尔说他不会跳舞后，这女孩竟自告奋勇要教他，硬是把斯科尔给拉到舞会的中心。

舞会过后，姬斯迪丝教官下令要斯科尔换上便服后陪她去一处被称为秘密场所的地方，换好便服来到训练施设前与姬斯迪丝教官会合。两人便一起前往秘密场所，不过姬斯迪丝教官找斯科尔来此的用意是要跟他吐苦水，但是斯科尔却一副不想听的表情，因为斯科尔很讨厌别人在他面前发牢骚。

当两人准备离去时，却听到女子的尖叫声，上前查到，发现一名女子被怪物给纠缠住了，打倒那只怪物后，随即跳下两名士兵把那女子带走，但是那个女子又是谁呢？



回到宿舍时赛鲁告知 SeeD 成员将拥有独立的个人房，进入房间后斯科尔很快地就睡着了。当次日起床时，斯科尔接到了他成为 SeeD 后的第一项任务—进入迪帕市！

拿了桌上的杂志后，来到校舍前方的广场，经由学园长的告知，得知这次的任务是要前往迪帕市支援当地的反政府组织，而被派去执行的是斯科尔、赛鲁以及赛尔菲三人，为什么才这三个人呢？原来是对方所付的酬金少得可怜，而斯科尔则是被任命为此次任务的领导人（责任重大呀！）。



到帕兰姆市花 3000 元买车票搭列车前往迪帕市，在途中三人却感到昏昏欲睡，最后逐渐失去意识而进入梦境中……

在梦中卡鲁帕迪亚的士兵拉古那、基罗斯以及温特在穿过森林之后，抢到了一辆军用车辆，借此离开此地，回到街上后，三人决定去旅馆地下室的酒馆喝酒，顺便让拉古那看看他喜欢的女孩，可是拉古那却始终不敢把真正的心意告诉那个每晚来此弹琴的洁利雅，今晚他好不容易鼓起勇气走向舞台时，因为洁利雅忽然抬起头看着他，拉古那的脚竟不听使唤地麻木起来，最后他只好一瘸一瘸地走下舞台，那知一到舞台下他的脚又正常了，也怪不得基罗斯及温特会嘲笑他。在演奏结束后，洁利雅主动来与拉古那交谈，此时他脚又瘸了，之后洁利雅邀请拉古那到她的房中，在一番的深谈过后，洁利雅告诉拉古那要唱歌给他听，但此时……



三人在清醒过后来到迪帕市，将学园长所教的暗号告知等待的人后，就可以搭上另一台列车。在列车上斯科尔发现那晚与他跳舞的女孩正是反政府组织的首领—莉诺娅，而她所养的狗叫阿杰罗，接着跟莉诺娅谈过后，她便带众人到秘室。



在秘室中经过一番讨论后，决定趁现任的独裁大统领比萨的大统领列车到达迪帕市时给予绑架，而整个行动是：

1、黄色的列车是反政府组织的总部所在。

2、将蓝色的ダミ一列车改造成假大统领列车。

3、夺下最后面的护卫 2 列车。

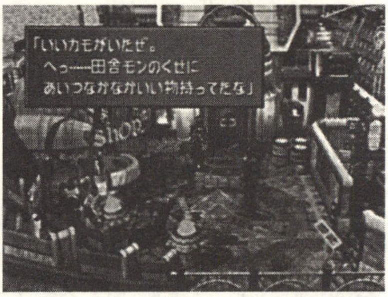
4、移动到大统领列车。

5、以密码切断护卫 1 列车与大统领列车的联络。

6、在切断的护卫 1 列车与大统领列车中将改造过后的假大统领列车及反政府组织总部。

7、以密码切段护卫 2 列车与大统领列车的连络。

8、让反政府组织总部与大统领列车在 5 分钟内分开。



好不容易绑架了大统领后才发现这位是怪物假扮的，在打倒他之后，得知真正的大统领到迪帕市的放送局去了。回到迪帕市四处打听，得知在酒馆中有秘密通道可通往放送局，打倒酒馆前的士兵拿到卡片进入酒馆后，再拿酒鬼喜欢的酒给他喝，那他就会让路了（或把刚刚的卡片给他也可以）。



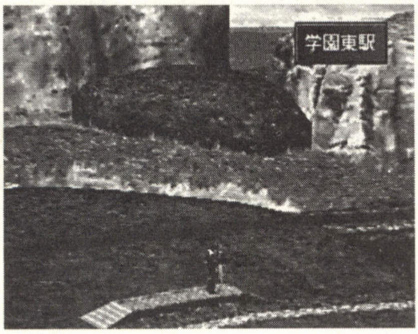
往前来到电视墙前却发现赛非与姬斯迪丝潜入会场，并挟持了正在演说的



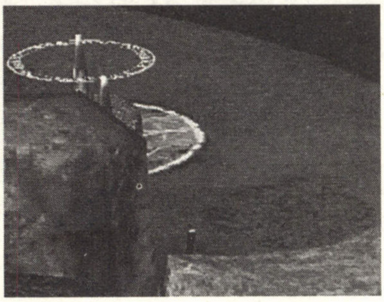
大统领，斯科尔等人立刻赶往会场，不过赛非却被忽然出现的魔女伊蒂雅给带走了。

在莉诺娅的带领下来到首领的家中避避风头，之后决定离开此地前往学园东，离开首领的家跟瓦兹谈过后，得知现在只有右边的列车可以行驶，于是我们往右来到车站。

在车站前的路上由佐恩手中拿到五张通行证后就可到车站搭车前往学园东，到达学园东站下车后再穿过北边的森林，刚进入森林没多久，除了莉诺娅以外，其它人都倒了下去……



拉古那、基罗斯以及温特这一次来到挖掘的现场，只要一直往上前进并打倒不少的士兵即可脱出，至于路上的炸药，就随便用好了，当打倒悬崖边的士兵就可跳下悬崖。



穿过森林后一行人来到了ガーデン的嘉卡鲁帕迪亚分部，才逛没多久就听到广播要斯科尔等人前往二楼的接待室。进入接待室后，姬斯迪丝教官也跟着进来，她告诉我们关于暗杀大统领的事已经跟ガーデン之间没关系了，这一切都被判定是赛非的个人行为,也得知赛非已经被处刑了。

虽然牺牲一个赛非可以挽救ガーデン的所有人，但是这种出卖朋友的事，就连赛鲁、赛尔非以及莉诺娅都坚决的反对，更别说曾经是同伴的是斯科尔

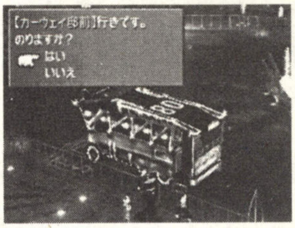




了。于是斯科尔便跑出了接待室来到楼下，刚到楼下大厅就见到风神以及雷神，由他们口中得知被处刑的只是一个长得像赛非的人，目的是要做给大统领看的，不过谁也不知道赛非身在何处,来到大门口与众人会合。再与莉诺娅交谈后，此地的学园长兼理事长杜特那便交待斯科尔等人前往首都デリングシティ打倒魔女伊蒂雅，同时他也派了一位神枪手阿维因跟着我们！

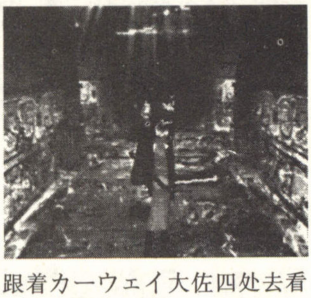


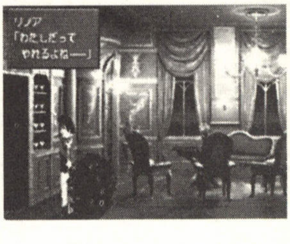
搭列车花3000元就可坐到デリングシティ，跟着同伴交谈后列车开始行驶了，来到デリングシティ后得知大统领任命魔女为大使，接着我们就坐巴士到カーウェイ邸，但是守卫却不让斯科尔等人进人，还说想见到カーウェイ大佐的话，就要先去东北海边的王之



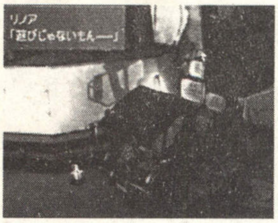


墓，把掉在那边的武器上所写的号码给抄回来给他，才有够资格能见到カーウェイ大佐，到王之墓把掉在地上那把剑上的号码抄回来后，就可以见到カーウェイ大佐，但是令人挂心的是莉诺娅被排除在这一次的行动之外，真不知道カーウェイ大佐是怎么想的，跟着カーウェイ大佐四处去看看后回到カーウェイ邸，就可以开始行动了，但不是每个人都服从命令。





在斯科尔来到大统领官邸后，姬斯迪丝教官因为担心莉诺娅而带着赛鲁及赛尔



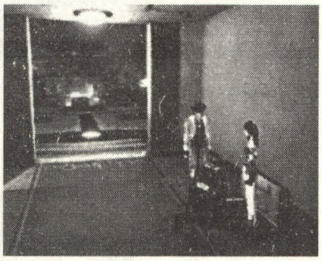


菲跑回カーウェイ邸，却被屋内的机关给困在房中，而莉诺娅则是天真地以为可以骗魔女伊蒂雅，而偷偷翻墙潜入官邸,反而被伊蒂雅用魔法给抓住了。接着,伊蒂雅便在就任大使的仪式中杀掉了大统领。



此时被困在カーウェイ邸的姬斯迪丝三人也顺利地自上锁的房中逃出来!(PS:放杯子的架子、女子图、窗边的雕像)。

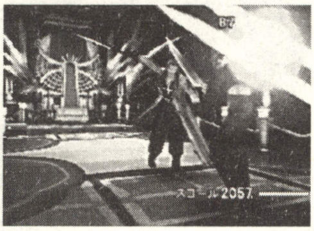
而斯科尔与阿维因也潜入大统领官邸，打倒里面的怪物救出莉诺娅，接着打开出口右侧地上的盖子进到内部的钟楼!



此外姬斯迪丝三人也来到了凯旋门的上方并拉下墙上的机关，虽然阿维因的攻击命中了魔女，但是却被魔女用魔法给挡住!

见状斯科尔只好冲上前,准备除掉魔女,但赛非却站出来,将他打倒后再将魔女打倒,但是斯科尔却因此身受重伤。





跳下悬崖逃难而身受重伤的拉古那来到一个小村子休养，一天小女孩前来告知在酒馆中出现一个身穿奇装异服的人，来到酒馆一看，这才发现那个人竟是许久不见的好友基罗斯!



由基罗斯口中得知，自从那次由悬崖跳下后，他在病床上躺了一个月，不过有惧高症的拉古那比他更惨，足足在病床上躺了半年，幸好此地的村民义无反顾地照料他的生活，所以拉古那为了报达此地村人给予他的恩惠，他便担任起每日巡逻村子内外的工作，并将所发现的怪物给一一消灭。



至于温特则是当官去了，目前他任职于是D地区收容所，而当初拉古那所追求的洁利雅，则是在喜欢的男孩子上战场，却一去不返后而嫁给了カーウェイ少佐。进到村子的出口，沿途还砍了不少怪物，接着就回到酒馆二楼见店主及小女孩，然后回家睡觉……



被逮捕入狱的一行人除了斯科尔以外，都被关在一起，但是阿维因则是不知被带到何处，不久连莉诺娅也被强行带走!而被单独关在个人牢房的斯科尔则是被赛非严刑拷打，此时有只ムンバ偷偷送食物给赛鲁等人吃，但是却被守卫给发现并给了ムンバ一脚，赛鲁看不过去挺身相救(第1项)。

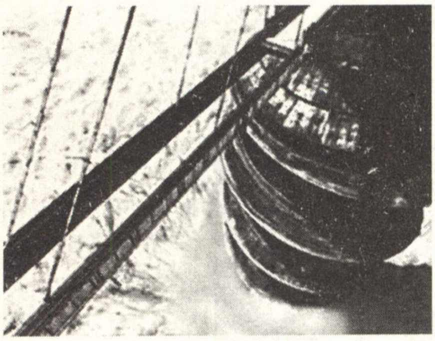


至于被严刑拷打的斯科尔则是本来就不知道有任何秘密，于是便抱定宁可一死也不愿意说谎话来害它人(第1项)。在斯科尔被电到晕死过去后,他们还把两只ムンバ放进来!

为了逃狱，赛鲁、姬斯迪丝、赛尔菲便联手将狱警骗进牢房来，果然赛鲁成功地打倒狱警，之后来到楼上将两名士兵打倒后，就可以把我们被抢走的武器都夺回来了。带着ムンバ去救斯科尔途中就发现几只ムンバ，跟着一直往上,来到最上层就可以救出斯科尔。

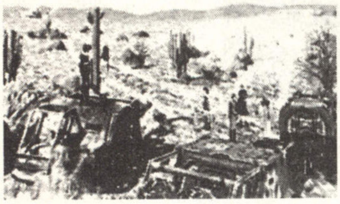


之后要分开行动，首先让赛鲁留在第13层，而其它人则前往第一层，来到第一层走没多久，就听到上方传来枪声，一伙人直觉是赛鲁出事，连

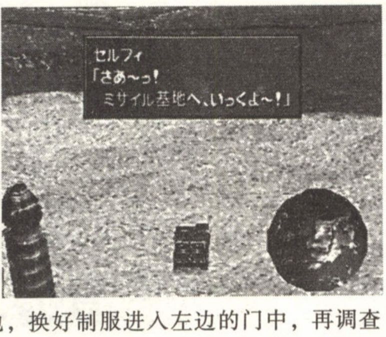


忙赶回去，果然就在半路上救到他！接着莉诺娅与阿维因两人也由楼上下来，不过因为要帅，阿维却被莉诺娅因嫌走路太慢一脚把他从楼梯上踢下来……但是要脱出此地才是个大问题，因为据阿维因所言，得知这个刑务所是在地底下，在此要分为两组，一组由斯科尔带领往上前进，而另一组则由阿维因带着到第三层的アーム！

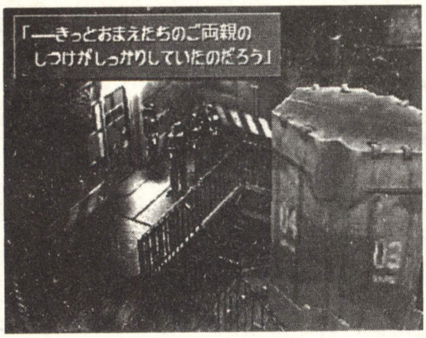
斯科尔这组终于来到最顶楼，遇到带着两只GIM52A的ガルバディア士官，将他们打倒后，在第三层的阿维因便会启动アーム，之后经由通道逃出去，逃出去后进入旁边的建筑物中便可与阿维因等人会合再一起逃离收容所。



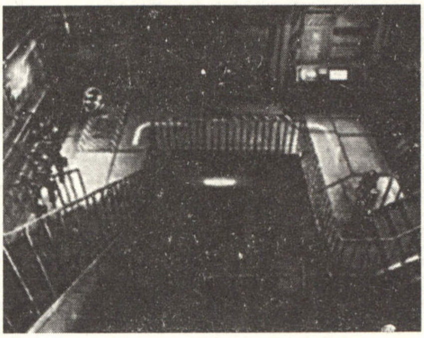
来到外面与赛尔菲等人商量过后，为了阻止伊蒂雅用飞弹系统摧毁ガーデン，我们一行人又一分为二，一组由斯科尔带着两位同伴前往ガーデン报告，而另一组则由赛尔菲带着前往飞弹基地阻止飞弹的发射。

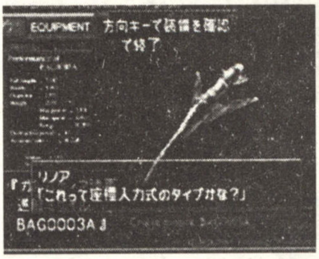


话说斯科尔等人在夺取了一辆ガルバディア的军用列车，并向着ガーデン前进时，赛尔菲等人也开着军用吉普车直接进入收容所东边的飞弹基地，换好制服进入左边的门中，再调查左门边右侧的读卡机后发现需要ID卡，幸好在车上捡到一张ID卡，我们便靠它顺利地进入飞弹基地内部！

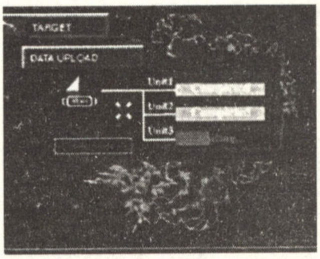


因为身着ガルバディア的制服，所以一路上不但可以跟士兵们打听消息，还都不会遇到任何敌人，因此可以放心地前进，在记录点下面的地方打听消息，再到记录点右边的格纳库找里面的士兵，接着回去记录点下方报告后，便被委托前往变电室检查，来到变电室前面时得知现在是换班时间，在守卫离开后就可进入变电室，先把控制的系统破坏掉吧，破坏后立刻离开此处，至于守卫的询问就给他先回答第一项，接下来就回答（いまきたとこや），然后就随便编个理由把他们骗进变电室给予围殴，这样的话我们真正身份才不会被揭穿。因为电源被破坏，所以接着来到格纳库（仓库）的我们，便被整备兵要求来帮忙移动キャリア（都选第一项）。进入仓库站在两名装备兵之间就可以把キャリア推回去，完成要求后，他就会要我们来帮忙确认飞弹下个攻击目标！

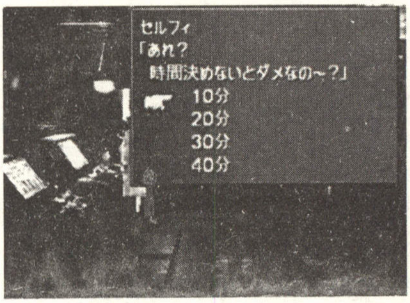








嘿嘿嘿！开始动手脚吧！把落点的误差值设为最大，接着就把更改过的资料进行传送，操纵完控制面板后再与附近的守卫交谈，就可以进入上面管制室，进入管制室后，因身份被揭穿只好打倒他们了，之后利用正面左边的飞弹发射装置，中止飞弹发射，此次的任务就算完成，顺便进入管制室隔壁去启动基地的自爆装置，就将时间设为10分钟吧，这样就可以利用房间右侧的门前往出入口所在的房间，快逃离此地吧！



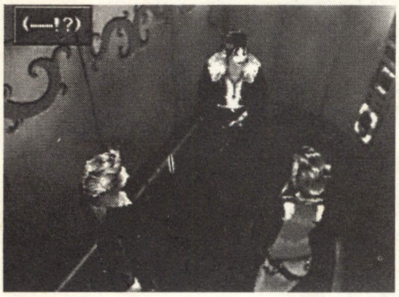
逃到外面后会出现挡路的敌人，在限时内将他们解决掉后，四处却找不到出口，三人只好眼睁睁看着飞弹基地自爆了……而回到



ガーデン的斯科尔等人则是被卷入ガーデン内部的权力斗争，现在ガーデン分为一マスター派以及学园长派一刚进入ガーデン就有人问斯科尔等人是支持哪一派的，当然是回答学园长派了，但立刻出现怪物，而且在ガーデン内部也出现了许多怪物等着偷袭斯科尔等人。

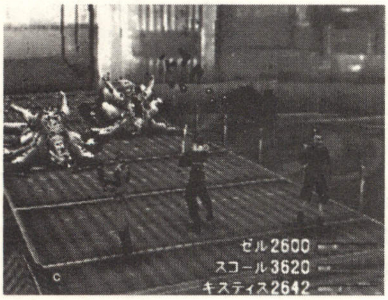


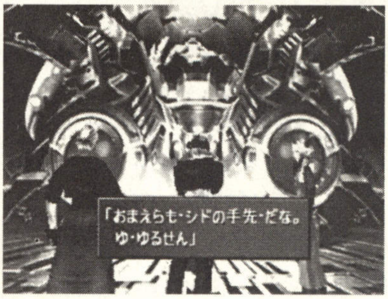
来到大厅见到风神、雷神后，决定先找到学园长，先到所有的地方看看并帮助学园长派的人打倒怪物，接着再来到大厅，便可看见雪菲进入电梯中，接着来到二楼最深处即可由她口中得知学园长人现在在三楼的学园长办公室内。



来到三楼见到学园长后，可拿到一把可通往MD层的钥匙，接着就可借着这把钥匙搭电梯前往放着未知装置的MD层！但是电梯行驶到一半时，却因电力中断而停止了，打开斯科尔所站位置下的紧急通行门后，就可一直往下到底部的通道，再打开最里面的地板又可继续往下前进，在合力打开活门后就可以沿着梯子走到下面，接着由斯科尔爬上梯子！中途梯子会掉下来，让斯科尔掉到另一个控制室中，启动右边的控制台后，再爬上刚刚的梯子回到同伴身边，这时就可以打开下方蓝色的匣门并顺着楼梯往下爬到有记录点的地方！此时扳动一旁的开关即可开启大门，但是在我们要前往大门时，却从池中跑出两只大的吸血怪，用火烧死它们后，就可进入大门内，在里面斯科尔等人见到了那个未知的装置，在启动后，斯科尔等人便被传送到学园长室，接着整座ガーデン居然飞了起来，更不要讲那些命中率奇烂无比的飞弹了。



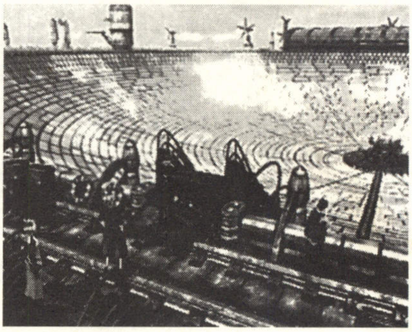




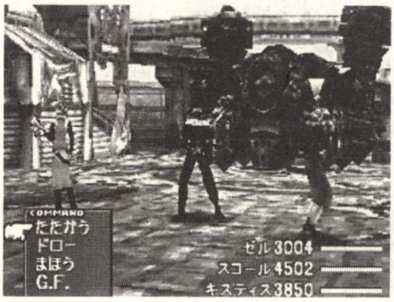
此时的ガーデン因为飞弹攻击事件使得权力斗争的事情渐渐被遗忘了，来到二楼最深处，打开门前往阳台看过后，回到学园长室就可以让ガーデン降落在海面上了。次日到大厅得知マスター要见斯科尔，搭电梯到地下楼见到マスター后没讲几句（魔女伊蒂雅跟学园长是夫妇！？）双方就打起来，此时灯会照着蓝、黄、红的顺序来变化，当变成红色就会施展各种魔法，此时只要直接攻击就可让它变回蓝色，然后就努力打吧（可从マスター身上吸G·F·）!



打倒后，就到医务室找医生并见到学园长，接着回到大厅可得知有不明的舰艇靠近此地，到了二楼阳台，从那些自称是魔女伊蒂雅之SeeD的船员口中得知，他们是来见学园长的，接着学园长便要我们将エルオーネ给带到这来，来到图书馆见到她，在エルオーネ跟着那些船员离开后，斯科尔却对于所发生的一切感到不可置信，也让他回忆起自己的童年。

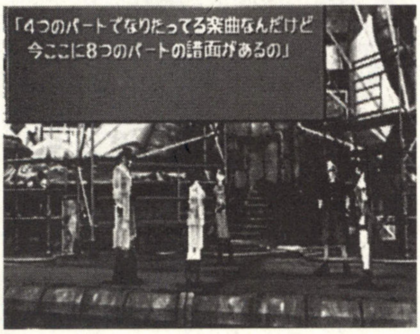


次日ガーデン好像是怪兽一样地撞到了FH站，所以学园长便要斯科尔前往FH站长的家跟此地居民道歉……由阳台处前往有一堆太阳能反射镜中央的站长家之后，虽然道了歉，但还是被杜普站长给扫地出门，其实斯科尔也觉得这老头真是无





理取闹，居然一直骂ガーデン是暴力团体！准备回ガーデン时，却发现卡鲁帕迪亚军正在袭击此处，而杜普站长竟独自一人前往车站要与卡鲁帕迪亚军交涉，在接受芙罗站长的委托后，我们便随后赶往车站，幸好有跟过来才能救出杜普站长并打倒卡鲁帕迪亚军，接着将巨大机器打倒后，许久不见的赛尔菲等三人又回来了。到车站右上的工作室中与老人交谈，就可以回ガーデン，回去后先到中庭安慰因舞台损坏而难过的赛尔菲，接着就来到学园长室向学园长报告，之后学园长便决定向魔女伊蒂雅宣战，而斯科尔就被学园长任命为此次行动的指挥官，听说斯科尔被任命为指挥官的同伴们决定办一个音乐会，所以也要将各人所负责的乐器都分配好。

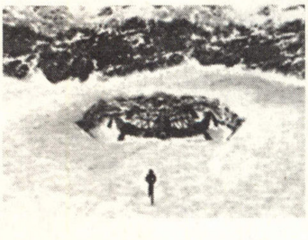


乐谱(1)	ギター	乐谱(2)	ギター	乐谱(3)	随便配合
	フィドル		ベース		随便配合
	タップ		ピアノ		随便配合
	フルート		サックス		随便配合

晚上跟着莉诺娅来到会场听音乐（第一首最好）在演奏途中跟莉诺娅到会场右边的地方谈了一下，就可以回去休息……

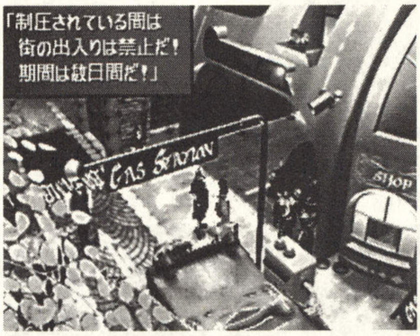


次日，斯科尔委员长来到学园长室的顶楼后，就由尼塔驾驶着ガーデン离开这个地方，而我们的目标则是帕兰姆，先当北方雪原中的シユミ村可以打听到拉古那的事，见过造像者再去见长老，接着找造像者并答应帮忙的话，他就会请我们帮他找到影、风、命、水、青石：



青石	就在拉古那的石像旁
风石	在村中的走道旁
命石	就在大树的根部
影石	在影子线条交会的地方
水石	水池中以及水槽内都有

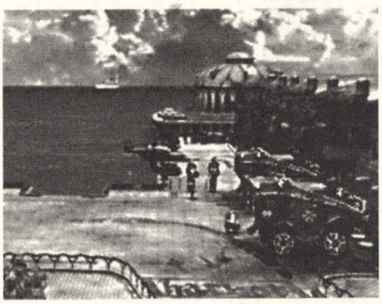
都给造像者后，再去见长老可得到不死鸟的羽毛！



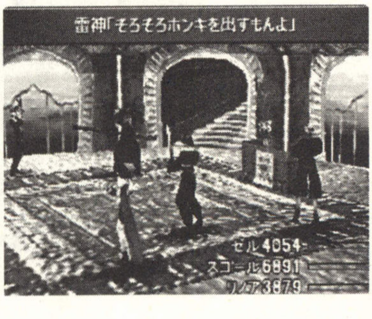
好，到帕兰姆吧！此时的帕兰姆已经被卡鲁帕迪亚军给占领而无法自由进出此地，不过我们还是骗过了守卫进入，而且还打听到司令官就住在帕兰姆的旅馆之中。进入后到赛鲁的家可见到赛鲁之母及另一对母子，那个小孩子决定帮我们打听消息就跑了出去，而司令官出去巡逻而不在旅馆内，在赛鲁家隔壁的民房可再见到那个小孩子！



来到码头得知指挥官常借巡逻的借口跑来此地钓鱼，刚刚指挥官就带着钓到的鱼说要去烤鱼了，接着到入口与守卫交谈，借此让那小孩子可以和外面的人联络，当小孩子离开后回到赛鲁家门口就可见到那个孩子，看来他已经找到离开帕兰姆的路了，但是我们还不想离开！



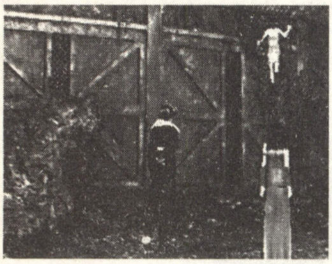
回到赛鲁的家后，由母亲口中得知刚刚有人来这边烤鱼，所以斯科尔等人身上也沾到了这种烤过鱼后的味道。



来到码头后，侦查犬一闻到我们身上的味道，就急忙跑了，看来它是闻到一样的味道了。一路跟着它来到车站的列车旁，没想到我们居然看到匆匆自列车

上逃走的雷神。

来到旅馆前见到因偷懒被处罚的指挥官—雷神，把他打倒后进入旅馆，可见到司令官风神，这一次要将他们打倒了。



解放了帕兰姆后，下一步赛尔菲建议我们往东北，到她的母校多拉毕雅ガーデン，此地因被飞弹击中而有所毁坏，翻墙爬进去后发现此地尚有人存活下来，而他们也致力于重建学校的工作，来到校舍往左可到运动场，往右可



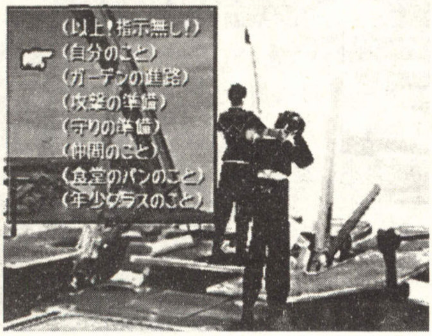


到电脑室，在电脑室可看到藏宝日记说，由石像往南走五步可找到宝物！接着前往石像右边的墓地，赛尔菲正在那告诉她过逝的朋友，她已经达成开演奏会的心愿了，再来就是前往运动场，但是那颗未爆弹真是让人担心，来到运动场，等赛尔菲过来与我们会合后，众人分别说出为何要



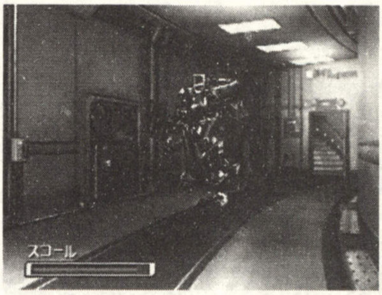
参予这场战斗的心事，其中阿维因提到位在大陆西海的孤儿院—石之家，竟是除了莉诺娅以外的其它人曾经待过的地方，我们决定去看看……

来到大陆西南角落的孤儿院后发现已经是空空的了，但是在孤儿院旁边的森林上方，却发现了魔女伊蒂雅的ガーデン，决定与他们交战了，在向校内广播后就到楼下与同伴会合！但是赛鲁与莉诺娅却不见了，于是斯科尔决定先通知各学生前往预定的位置，并前往指挥部所在的校庭，在校庭中见到原本在睡觉，但一听到广播就醒过来的赛鲁，赛鲁还向斯科尔借戒指，并约定好等这一战打完后就马上还回来。回到学园长室后，卡鲁帕迪亚军在赛非的带领下，



大举侵入ガーデン，而赛鲁这边也向着校庭最内部前进，途中赛鲁还将向斯科尔借的戒指交给莉诺娅，不过莉诺娅却不小心滑落到悬崖下，虽然她紧攀着岩壁让自己不会掉下去，不过在上面的赛鲁等人却没办法去救他，只好向斯科尔求援了……





来到大门跟斯科尔报告莉诺娅发生危险后，斯科尔便下令分为三组，两人与他到教室去帮助遇袭的少年部队，其它两人就一个留在大门与雪菲合作，另一人则是去救出莉诺娅！到教室解决来袭的空中部队后，听到医务士卡姆基的广播，立刻前往学园长室见卡姆基，目前敌人的攻击虽然已停了下来，不过我们也不能老是处于被打的情况，于是斯科尔决定深入敌方的阵地，或许可以扭转整个局面，甚至反败为胜。



不料这项决定竟得到全体学生的支持，于是全体的学生也全面性地支持斯科尔的行动。

来到二楼得知有个叫马克的少年不见了，到教室外就可以看到他，跟着他走向里面后，敌人却袭击过来。受了伤的斯科尔只好靠在紧急逃生出口旁偷偷按○（あたりを見回す）。



接着再偷偷按下门旁边的（非常用スイッチ），摔出去后，将那个敌人打倒还可以顺便救到莉诺娅，两人便一起攻入卡鲁帕迪亚军的阵地之中，在一楼可以看到三扇电子门，这些门要拿到个别的钥匙才能打开，在二楼除了可见到雷神及风神，还可在宿舍内拿到第1号的钥匙回到一楼，进入第1号的门来到溜冰场，经右上的



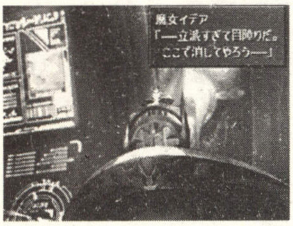
门出去后，到教室可跟学生拿到第2号的钥匙，离开教室后，往南走打开第2号的门，接着到三楼，打开第2号的门再前往楼上，然后就跳到一楼的中庭，在此有G·F·地狱守护犬—ケルベロス！

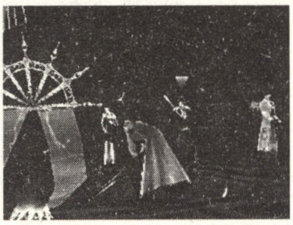
打倒它之后，往下走到教室可以取得第3号的钥匙，利用这个就可打开通往魔女房间的电梯了。

来到魔女的房间后，赛非又挡了出来，这一次赛非还骂斯科尔等人是不是把伊蒂雅的恩情给忘光了，把赛非打倒后，伊蒂雅又跑掉了，离开魔女的房间往右来到大议堂。

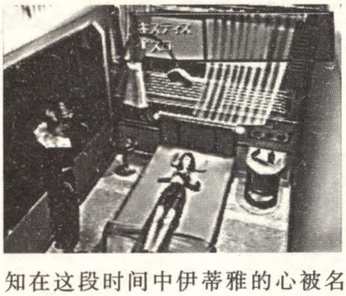


来到大议堂再将赛非打倒后，魔女伊蒂雅就会对我们展开攻击，因为是魔女，所以魔法非常厉害，尤其是卲死术，在对付她的时候记得用攻防术（把魔法弹回去）。将伊蒂雅打倒后，这一次却换成是莉诺娅倒了下去。

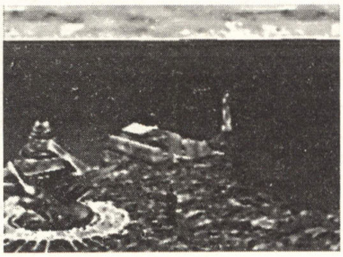




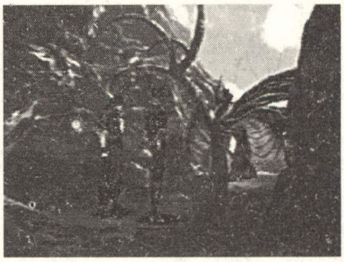
虽然打倒了魔女，但是莉诺娅却始终昏迷不醒，而且也不知道赛非到哪去了，更不确定伊蒂雅是不是坏人。



来到保健室看望莉诺娅后，姬斯迪丝却广播，要斯科尔快点前往孤儿院—伊蒂雅之家，原来是伊蒂雅妈妈回来了。来到孤儿院见到学园长以及伊蒂雅后，得知在这段时间中伊蒂雅的心被名叫阿鲁迪米雅的未来世界魔女给支配住。

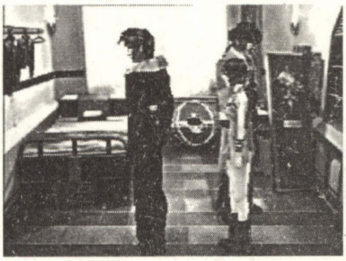


而这名魔女的目的就是要靠着伊蒂雅来得到エルオーネ，原因是エルオーネ拥有一股不可思议的力量。看来想要让莉诺娅清醒的话，就要找到阿鲁迪米雅，但要如何前往未来呢？

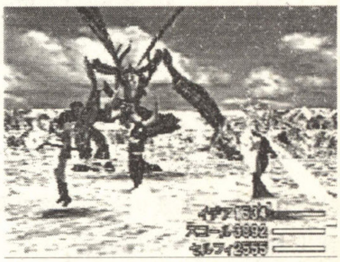


来到保建室看看莉诺娅，但她全身上下还是冰冷的。

拉古那现在成为一部电影的男主角，当他扮演着打倒恶龙拯救公主的骑士时，管道具的基罗斯不知从哪儿弄来一头真的火龙，差点害拉古那丢了小命，阻止火龙继续前进后，逃到山下时基罗斯就跟过来了，终于有武器可以打倒火龙了。

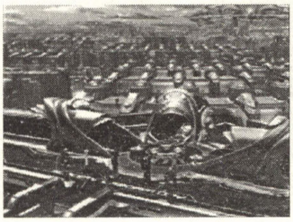


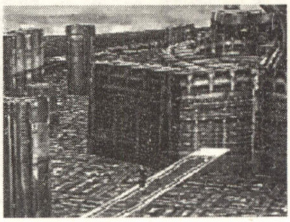
为了找到エルオーネ，斯科尔前往孤儿院询问伊蒂雅有关白之船的下落，据她所说那艘船就停在此大陆的某个海湾，到孤儿院上方那个放射状大海湾就可找到白之船。



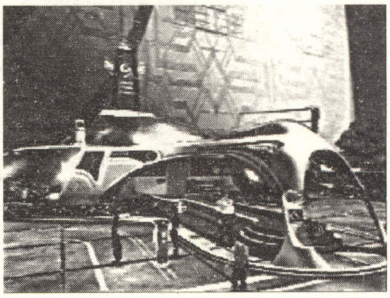
到白之船上可见到佐恩以及瓦兹，但是エルオーネ却不在船上，原来她为了保护船上的人而跟艾斯达军的人走了。

来到FH站准备搭列车前往艾斯达的领土，寻找对于魔女有相当研究的欧坦恩博士，下了列车后往前却来到一

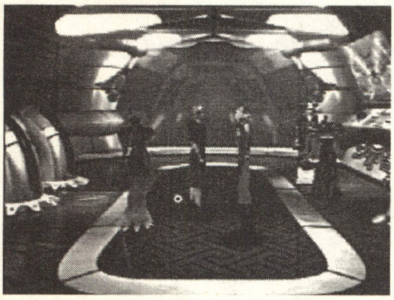




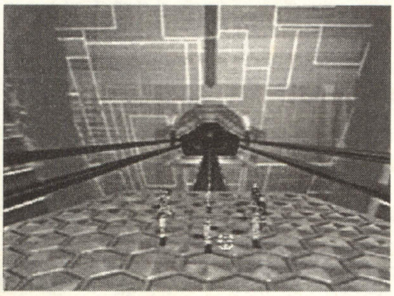
片银色的世界，而且此地的空气怪怪的，原来是龙骨之山。走到一半却跑出骨骸龙，把它给打倒后（用回复术对付），往右走发现怪怪的，调查一会后上方就出现一扇门，顺着爬上去后搭上电梯，最后竟然来到一个高科技的奇幻都市。



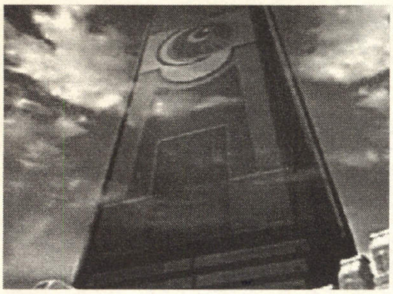
拉古那现在成为一个苦命的小囚犯，不但没说话的自由，甚至连三餐都被剥削掉了，为此拉古那不愿再被欺负，而打死了一



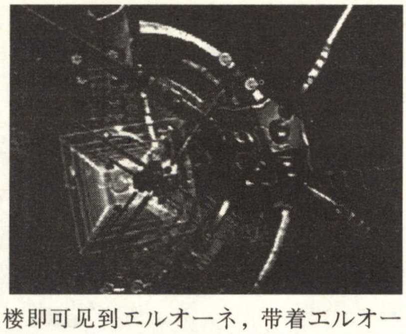
名士兵，接着把赶来的其它士兵除掉，逃出研究所后，从欧坦恩博士的助手口中得知，エルオーネ被欧坦恩博士给带到这来了，再进去里面找到欧坦恩博士，但是他却逃之夭夭，坚持不说出エルオーネ的下落，跟着他到外面逼他说出来后，得知エルオーネ现在就在博士的研究所，在研究所二楼解除一楼的门之后，进入一楼的门即可救到エルオーネ。



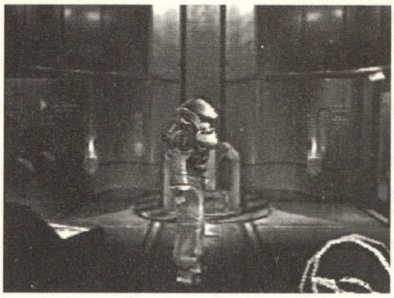
见到欧坦恩博士后，他答应让我们见到エルオーネ，不过得要把莉诺娅交给他观察，之后我们便离开这座都市向东北的ルナゲート前进，到达ルナゲート后斯科尔便带着莉诺娅及一位同伴搭发射器被射往外太空了，而其它的人则是因为有不明物体压境，立刻赶往艾斯达首都的魔法研究所，在所内与欧坦恩博士谈过后得知作战计划，离开研究所后就进入右边的管



线通道中，走出去后改往上面的通道走，接着就登上楼梯往左前进（必须在13分钟~15分钟之间到达）。到达后打倒士兵就可以进入船舰内部，反正途中就会被踢出来了，至于斯科尔等人则是顺利来到太空船上。



将艾斯达大使所给的介绍信交给来的人之后，立刻将莉诺娅送往医疗室，而之后斯科尔等人则是被请到制御室，跟着来到楼上后，再进入下方的电梯上楼即可见到エルオーネ，带着エルオーネ来到制御室可知道月球发现变化，要到医疗室的时候，却发现医疗室发生事情，于是斯科尔便叫另一位同伴陪エ



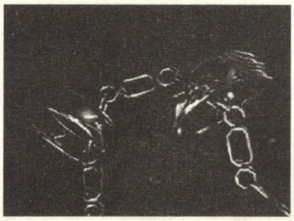
ルオーネ留在制御室，自己则前往医疗室看莉诺娅！

可是莉诺娅却不在医疗室内，来到制御室却发现莉诺娅如同行尸走肉般地到控制台，她还解除了对魔女的封印装置！当



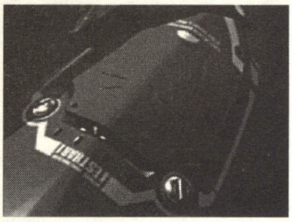
斯科尔要阻止莉诺娅时，一股力量将斯科尔弹得老远，一切都来不及了，魔女亚蒂鲁已经准备要复活了。

来到楼上的出口（穿太空服的地方）可以见到莉诺娅由左侧的出口出去，换上太空服追过去，但是却无功而返，回到制御室后得知月球的怪物已经









向地球侵入了。之后跟着众人搭逃生艇脱出，但是又不能让莉诺娅成为宇宙的星尘而消逝，所以斯科尔在エルオーネ的鼓励下冲出去找寻莉诺娅，救到她之后回到太空船上，接着就要面对



八只大怪物（有红、紫、黄、绿四种）把它们全都打倒，就可以从电梯到控制室，之后就可以跟莉诺娅回到地球上了。

游戏进行到这里已经快要接近尾声了，主角斯科尔成功地从宇宙救回了莉诺娅后一同来到飞船内，而此时在耳边响起了传闻已久的王菲主唱的插曲(歌词如下)。

Eyes on me 主唱:王菲

Whenever sang my songs
On the stage, on my own
Whenever said my words
Wishing they would be heard
I saw you smiling at me
Was it real or just my fantasy
You'd always be there in the corner
Of this tiny little bar

My last night here for you
Same old songs, just once more
My last night here with you?
Maybe yes, maybe no
I kind of liked it your your way
How you shyly placed your eyes on me
Oh, did you ever know?
That I had mine on you

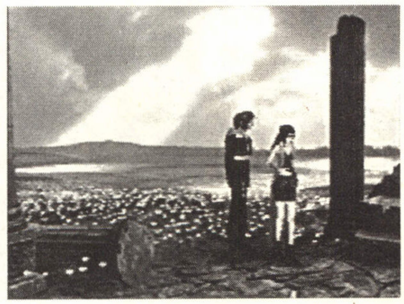
* Darling, so there you are
With that look on your face
As if you're never hurt
As if you're never down
Shall I be the one for you
Who pinches you softly but sure
If frown is shown then
I will know that you are no dreamer

So let me come to you
Close as I wanted to be
Close enough for me
To feel your heart beating fast
And stay there as I whisper
How I loved your peaceful eyes on me
Did you ever know
That I had mine on you

Darling, so share with me
Your love if you have enough
Your tears if you're holding back
Or pain if that's what it is
How can I let you know
I'm more than the dress and the voice
Just reach me out then
You will know that you're not dreaming
* repeat

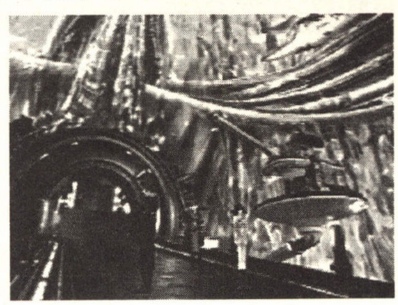


到地面后，莉诺娅便被艾斯达的人接走，而再次进入太空船的斯科尔也在里面与同伴会合了，接着搭电梯到控制室，并驾驶这艘太空船前往艾斯达的国立魔女研究所救出莉诺娅！



救出莉诺娅后带着她前往孤儿院，一进去可看到狗往左跑过去，跟过去后就会剩下斯科尔及莉诺娅两人，不过立刻就有人通知在艾斯达的大总领官邸有变。前往大总领官邸的大总领办公室，坐在沙发上，不久就见到欧坦恩博士匆匆离去，接着离开办公室往左前进，在里面的控制室我们见到大统领以他的左右手基罗斯及温特，至于那个穿便服的男子就是艾斯达的大统领一拉古那，决定到ルナゲート救出エルオーネ，来到ルナゲート后直接用太空船(以后称飞空艇)去撞上方的基地就可进入了！



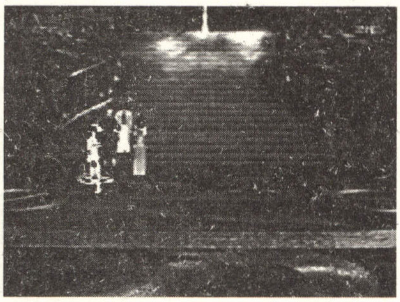


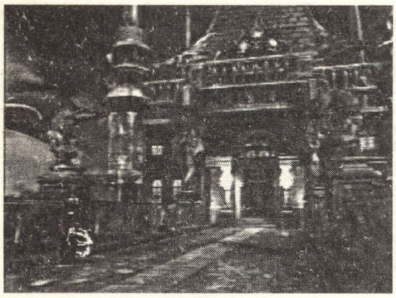
一进去先打倒雷神、风神，之后进入1号门，又可见到雷神与风神，打倒怪物后(在它分离时不要打，以免全灭)。往里面就可见到赛非，打倒他之后，莉诺娅竟被挟持了出来，后走上右边的梯子到楼上可遇见魔女，她会将莉诺娅与她合体，所以要小心不要打倒莉诺娅，





也因为魔女会吸取莉诺娅的体力，一定要帮莉诺娅补体力喔！打倒她之后，就可以救到莉诺娅了。而此时也会被传送未来世界，从这开始就是开始打魔女军团，最后我们来到了孤儿院，再往前走即来到魔女所居住的封印之城，一踏入封印之城后，我们的能力便会被夺走，必需要打倒一只又一只的怪物，才能将这些失去的能力都取回来，至于那些青色的魔法阵则是让两组人马互相移动的，最后只要将魔女打倒就好了……





结局，FF 系列有史以来结局最长的一次。

嗯？不知道各位在玩以及看到结局时有没有感觉到爱呢？

最终魔女之城的八大封印解除方法

1. 进入魔女的封印城，在此分成两小组～随意操纵一组打败在楼梯上的人面兽。

2. 往 2F 右边的美术室前往，调查美术室上 3F 楼梯后的画（INTERVIGILIUM）在上 3F 看刚上楼左右的两幅画，名称（VIVIDARIUM）和（VIATOR）后还 2F 看见有一幅较大幅的画，在按顺序选择 vividarium→intervigilium→viator，选完后原来这幅画拼起来意思是“庭园中沉眠的使者”接下来楼梯后方出现一只“魔女的金色作战兵器”。使用风之属性的攻击，可获胜。

3. 之后继续往前，来到一间房间有绿色的魔法阵，先不管魔法阵，先往地下室走。来到后，知道右方的房间是武器库（目前无法进入）先往左边房间进入。进入后铁门会关上，调查石像获得“牢狱的钥匙”后方就会出现“红色的巨兵”防御力超高，最好用 LV 100 的 G. F 仙人掌攻击。

4. 赢了之后回到之前下来地下室看到的那个魔法阵，换组由 1F 往 2F 正面那个门进入上台灯，会落下，落下后调查前方的地板，打开后进入酒库，打败飞天独角兽。最好一次解决，用最强的 G. F 轰它，因为每打一次它就会攻击全体。

5. 上楼后，继续往前看到喷水池，调查水池左边，获得宝物库的钥匙后继续往前方的门前进，继续上楼梯，看见小吊桥上有东西，往前时那东西会掉下去，之后再回到喷水池的魔法阵换组，换组后，再度前往地下室，在之前无法打开的武器库旁边的小河中发现有东西在发亮（也可以在走吊桥时按住 × 键使吊桥不晃动直接取得），原来是刚才小吊桥上掉下来的获得武器库钥匙，进入武器库会和“人面泥怪”进入战斗，获胜后它还会合体。

6. 回到之前 1F 大厅，往 2F 左方前进，此时身上应该有宝物库的钥匙，来到画面是斜的那个长廊，往左注意看，可以看见一扇门，进入后只要把棺材全打开，“地狱狂牛”就会出现了，能力不强，以地、水属性的攻击即可获胜。

7. 回到 1F 的大厅以魔法阵换组，另外一组应该在喷水池，回到刚才灯台落下的地方站在魔法阵上，就可以使大灯台不下落了，这时换组（要站在开关上）。这时又回到在 1F 大厅那组了，往 2F 正面的房间进入，因为有另一组踩住开关，灯台就不会掉下来了，走到阳台，看见了“宝石怪兽”。

8. 最后一只在小吊桥过后的螺旋塔最上方，有个大吊灯会摇晃，接近楼梯时就跳上企跳到对面的门，出来后即可遇上“伪・巴哈姆特”，能力不够的话可能会陷入苦战。

全部解开封印后，接下来就前往未来魔女的房间了。

魔女之城的最强 MONSTER：

先让一组人到画廊处拉响大钟后换另一组，此时该组的人应处在喷水池附近，这样在剩余的时间内快速走到有钢琴的大厅内与本游戏中最强怪物作战，它的能力超过了最终 BOSS，此 MONSTER 的攻击方式有 LV 5 即死、陨石、全体重力魔法、全体 HP 减 9998、全体怪兽光线（伤害力在 10000 以上）。与它作战，除己方成员能力要练至最高外，还要准备道具“英雄の药”，以便使自己能呈现无敌状态，另外女主角莉诺娅的宠物犬特殊技全体无敌，也是一个好的方法，除了要准备这些外，最后还要有运气的成份。

钢琴和水门事件：

先到宝物库后面的房间，在那儿可以看到一个类似升降梯的东西，这时把小队中女性比较多的安排在下面左边的地方，另一个男性较多的小队则绕路从右边上方的升降梯下去，会因杠杆原理将左边的小队升起来，就可进入左边的房间，在左边房间可以拿到一把水门的钥匙，这时到牢房门口旁边有一个开关水门的把手，将水门关上后，到弹钢琴的那个房间，把钢琴上的每一个键压下去，这时中庭右边的门变会打开，进去那门后水就会消失，到后面可以捡到ロゼッタ石。

G·F·以及角色必杀技系统全面分析

G·F·在游戏中是一个重要的关键，因为它们能提供各种的能力，除了可以在战斗中向敌方作出攻击及给予我方辅助外，类似"FF Ⅵ"中的魔石成长系统，它们会随着经验的累积而成长。

大家可以将G·F·当作一个同伴（不过它始终是一只召唤兽）看待，因为它不单有体力的（HIT POINT），它更会升级（战胜后会有AP，取得一定数目后就可以升级），而且可以学习新的能力（都是储AP学习的）。

这一集的召唤兽有点不同。之前提及它们是有体力的，当它们"正在被召唤"时，召唤它们的角色的ATB槽就会变成蓝色，蓝色槽完全消失后，召唤兽就会出现。不过，这时若受到敌方攻击，所带来的伤害将会加在召唤兽之上，而这亦是召唤兽有体力的原因。

如果不幸地，召唤兽受到攻击，令它的体力减少（什么变成零）的时候，是可以用道具来回复（或者复活）的。而召唤兽本身可以学习的能力（ABILITY）之中，亦包括一些强化召唤兽的能力。

JUNCTION 的程序

1）选择要JUNCTION的角色，但一只G·F·只能让一个角色JUNCTION。

2）选择能力（ABILITY），例如"魔法"、"DRAW"、"G·F·"等等属指令一类。

3）在JUNCTION G·F·后，战斗时会得到经验值，升级后可学会能力（ABILITY），其中包括"魔法攻击JUNCTION"、"魔法防御JUNCTION"等等，可将DRAW回来的魔法附在角色之上。

部分G·F· ABILITY一览

JUNCTION系统中，从G·F·身上可以学到的能力"ABILITY）共分为六种：

1）指令能力 COMMAND ABILITY

影响战斗中的能选择的指令。例如："魔法"、"ドロー（DRAW）"、"F·F."、"防御（ぼうぎょ）"等等，在JUNCTION之后便会出现。

名称	效果
防御	一回合内物理防御力提升
回复	回复体力，回复的幅度会受到**G·F·**的等级影响
苏生	令到战斗不能的同伴复活过来
突击	完全进入狂暴化的状态，不能输入指令，但能力大幅提升
死之宣告	经过一定时间后便会死亡的技，对敌单体有效
吸收	将敌方的**HP**吸取变成自己的，类似回复
先驱	在战斗开始时**ATB**变成全满的状态
治疗	一切异常状态（石化等等）都可以回复的超究极能力

2）个人能力 CHARACTER ABILITY

主要影响角色本身的能力，效果在战斗中出现，例如："HP10%增加"、"保护"等等。

名称	效果
魔力+10%	令到角色的魔力提升10%，对使用魔法有影响
魔法防御+10%	可以令到魔法造成的伤害减少，全员同时使用
药的知识	使用道具回复的幅度会增加
强抢	攻击之余，有机会得到宝物
AUTO PROTECT	自动进入带有**プロテス**效果的状态
AUTO PORTION	当体力减至一定程度，便会自动使用回复药
步行中回复HP	每行一步都可以回复少许**HP**
DOUBLE ITEM	可以一次使用两件道具
COUNTER	受到敌人攻击时，有一定的机会可以即时反击
保护	当同伴的体力减低时，会自动代同伴抵受敌人的攻击（只限物理攻击）
攻击力+10%	令到角色的力提升10%

3）队伍能力 PARTY ABILITY

这个会影响到整队的能力，和角色本身的实力（攻击力等）无太大关系，而且未必要全队也拥有才能用的，例如："减低遇到敌人的机会"、"防止偷袭"等等。

名称	效果
警戒	防止敌人偷袭

4）选项能力 MENU ABILITY

并非自动生效或者在战斗中才有效的能力，而可能是一些便利冒险的能力，例如"道具合成"等等。

名称	效果
魔法精制	能将数个下级的魔法组合而成上级的魔法，包括各种属性的魔法
回复药精制	能将数个普通的回复药变成强力的回复药
STATUS药精制	能力和上术的近似，不过造出来的是状态回复药

5）GUARDIAN FORCE ABILITY

只限于"G·F·"有效的能力，但未必是在"G·F·"升级之后便会增加的，例如"G·F·的HP增加"、"G·F·的攻击力增加"等等。

名称	效果
召唤魔法+10%	威力增加10%
应援	在召唤G·F·时，连打O可以令到它的威力增加
G·F·HP+10%	令G·F·的体力增加

6）JUNCTION ABILITY

在"攻击JUNCTION"、"防御JUNCTION"等等，取得这个能力之后玩者便可以将魔法附在角色对应的能力之上。

名称	效果
属性攻击 JUNCTION	可以用 DRAW 回来的魔法改变角色攻击的属性
属性防御 JUNCTION	可以用 DRAW 回来的魔法来加强对应属性的防御力
魔力 JUNCTION	用魔法将魔力提升

战斗方式

ATB 系统

游戏中角色和怪物的战斗，会以即时运算战斗方法(ATB),而和一般回合制的方法不同。意思是当玩者正向其中一名角色输入指令时，其他角色会在进行之前所输入的指令,同时敌方也会趁玩者输入指令时作出攻击。

输入指令的时间只限于角色的 ATB 计满的时候。当完成一个指令之后，就要等 ATB 计再次储满才可以输入指令。

每个角色都会因其能力（例如速度）而有不同的 ATB 值,也可以使用辅助魔法来加快 ATB 值储满。

特殊技

类似上集的 LIMIT 技。不同之处是，每角色都会有独一无二的一招特殊技。至于出现的条件有很多，暂时已知的是“当体力少于四分之一的时候”就可以使用。使用时，在“たたかう(战斗)”一项的右边会多出一个三角形,按右便会出现角色的特殊技。另外一个使用特殊技的方法，就是用辅助魔法来提高出现率。

DRAW 抽取

属于“FFⅧ”的新系统之一,用意是将敌人身上的魔法据为己有。在战斗时选择“ドロー(DRAW)”,然后就可以选择将抽回来的魔法即时使用(はなつ)或者储起来(ストック)留作其它用途。但不是全部角色一开始学会 DRAW 这种技能,只限某几个角色才会。如果要学习这个能力,就要先装备一只 G·F·再学(详见关于 G·F·的解说)。除了在怪物身上抽取之外，地图上亦有很多隐藏着的 DRAW POINT,让大家发掘的。

角色特殊技一览

SQUALL LEONHART

特殊技:连续剑

解说: 使用时,画面下方会出现一条槽,当槽的指示位置出现“TRIGGER”字样时,按 R1 便 击。若能掌握 R1 的输入时间,就能连续攻击,而且威力大增。(BEAT×ANIA?)其必杀技种类会因等级的提升而增加。

RINOA HEARTILLY

特殊技:COMBINE

解说: 一种比较类似必杀招的攻击，首先 RINOA 会用口哨召唤（?）爱犬，然后它会坐 RINOA 左手的圆盘发射器,一拼射向敌人做成伤害。当取得了新的宠物犬杂志后，在角色状态画面将箭头指向没有练成的必杀技上，再将莉诺娅调到队伍中不断进行行走，当必杀技修得槽变满时便算成功。

ZELL DINCHT

特殊技:DUEL

解说: 使用时画面会出现一个类似技表的框，在限定时间内，依照里面的技来输入指令，就可以造出威力强大而且华丽的攻击。当记熟了技的输入法后，攻击力自然能够提升(因为输入指令的时间短了),取得新的必杀技方法是要得到一种叫作“格斗王”的杂志,上面记载了新必杀技的指令。

QUISTIS TREPE

特殊技:青魔法

解说: FF 系列比较特殊的一种魔法特技，在本作中当取得了有关的道具后，给她使用便可以使其修得新的青魔法。

SELPHIE TLIMITT

特殊技:SLOT

解说: 像玩老虎机一样,随机抽出一种魔法来使用,有时候会是很普通的魔法，也有机会得出一引起强力的魔法,有点像“FFⅥ”飞空艇长的特技。如结果不合意,可以再选直到满意为止。(不过要留意时间仍然在流动的……)

LRVINE KINNEAS

特殊技:连射

解说: 先要装备某种道具,使用时只需不断按 R1 便可造出连射的效果。由于弹丸的种类很多，因此所造成的射击速度也会不同。

SEIFER ALMASY

特殊技:始末剑

解说: 首先 SEIFER 会放出魔法攻击敌人,在同时他会开始储劲,然后将刀气射向敌人,造成两重伤害。

强化角色

除了在战斗胜利后，可以得到经验值令角色成长之外，这一集的新系统 JUNCTION 亦可以利用魔法的力量令到角色的能力得以强化。

JUNCTION 和 GUARDIAN FORCE

大家还记得 DRAW(抽取)敌人的敌法后,可以选择即时使用和储起来的功能吗?储起来的魔法当然是可以在下一回的战斗中使用,此外它还有一个用途,就是配合 JUNCTION 来令角色强化。

不过,可以将魔法 JUNCTION 在角色身上之前,必先要 JUNCTION 一个 G·F·,取得足够经验值(称之为 AP 的东西),然后学习该 G·F·所拥有的 JUNCTION 能力,因为魔法 JUNCTION 其实是 G·F·的能力之一,而不是系统的一种选项。

可以进行魔法 JUNCTION 的 13 个能力值

HP: 角色的最大 HP 值。利用回复系魔法(特别是リジ

エネ)进行 JUNCTION,会收到很高的效果。

力:直接影响到物理攻击的最大伤害度。利用强力的攻击魔法进行 JUNCTION 是首选。

体力:对于角色的防御力有着很大的影响。因此在 JUNCTION 时要利用回复及防御系魔法。

魔力:对于角色的魔法威力有着很大的影响。利用高位魔法进行 JUNCTION。

精神:直接影响到角色的状态防御耐性。同样要利用高位魔法进行 JUNCTION。

早さ:ATB 槽充满速度。由于直接影响到战斗时是否先出手,因此要利用时空魔法进行 JUNCTION。

回避:直接影响到己方角色回避敌物理攻击的成功率。利用トリプル进行 JUNCTION 效果会很高。

命中:物理攻击时的命中率。利用ダブル和トリプル进行 JUNCTION。

运:使用ぶんどる(偷盗攻击)指令时的成功率,当其数值越高时,偷盗效率会逐渐上升。

属性攻击:使物理攻击附加炎、冷气、雷、水、风、地、毒、圣属性。利用它们的上位魔法进行 JUNCTION。

属性防御:使角色附加各种防御属性。% 表示为 50% 时半减、100% 时无效、★时吸收(HP 回复)。

ST 攻击:使物理攻击附加不同的状态属性。% 数值越高时其成功率也就越高。

ST 防御:使有色附加各种状态防御特性。% 越高其防御机率也就越大,100% 时敌状态攻击无效。

青魔法一览

技	效果	必要道具
メーザーアイ	敌单体伤害	最初可以使用
超震动	敌全体伤害	クモの糸
电击	敌全体雷属性伤害	サンゴのかけら
デジョネータ	敌单体消去	ブラックホール
マイクロミサイル	敌单体 HP 减 1/4	ミサイル
アクアブレス	敌全体水属性伤害	水の结晶
レベル? デス	一定等级的敌人即死	咒いの爪
ファイヤーブレス	敌全体炎属性伤害	火龙の牙
マイテイガード	己方全体ヘイスト、オーラ、オフレク、リジエネ	バリアシステム
溶解液	敌单体动作减慢	谜の液体
ホワイトウインド	己方全体 HP 回复	风のささやき
ガトリング炮	敌单体伤害	牙式连发铳
ホーミングレーザ	敌单体伤害	レーザーキャノン
臭い息	敌全体状态异常	モルボルの触手
レイ一ボム	敌全体伤害	高出力发生装置
ショックウエーブパルサ	敌全体大伤害	ダークマタ

各最强武器改造道具入手方法:

アダマンタイン;在デリングシテイ以北ロングホーン岛出现的怪兽アダマンタイマイ身上。

龙の牙;在デリングシテイ西、地狱に一番近い岛出现的怪兽ドラゴンイゾルデ身上。

波动弹;用エネルギー结晶体或レーザーキャノン用弹丸精制作成。

龙の皮;通常打败ドラゴンイゾルデ就会得到。

斗气のかけら;打败ドラゴンイゾルデ、ルブルムドラゴン会得到。

恐龙の骨;在地狱に一番近い岛出现的アルケオダイノス。

月の石;エスタ周围出现的ガルキマセラ身上。

ネジ;ガルバディアーガーデン周围的ハウリザード。

モルボルの触手;在地狱に一番近い岛等出现的モルボル身上。

とがつた爪;在エスターカシュバール沙漠周围以及イデア的家北面的森林出现的グランデアーロ身上。

エネルギー结晶体;在地狱に一番近い岛、人工岛、イデア的家北面的森林等地出现的ルブルムドラゴン身上。

风车;ガルバデイア、デインゴ一沙漠周围的アビスウオーム身上。

复活の指轮;エスタ周围出现的クアール的身上。

フオースの腕轮;用召唤兽トンベリ的特技"颜なじみ"和"ショップ呼び出し"叫出商店后购买,或者在エスタ的商店中购买。

咒いの爪;在モルボル、ガルキマセラ身上。

武器改造

スコール

武器名	改造费	材料(个数)
リボルバ	100	魔石のかけら(6)、ネジ(2)
キアストレート	200	铁パイプ(1)、ネジ(4)
カッテイングトリガ	400	メズマライズの刃(1)、ネジ(8)
フレイムタン	600	味方杀しの剑(1)、カメのこうら(1)、ネジ(4)
ランスオブスリット	800	恐龙の骨(1)、赤い牙(2)、ネジ(12)
クライム&ペナルテイ	1000	ほうちょう(1)、星星のかけら(2)、カメのこうら(1)、ネジ(8)
ライオンハート	2000	アダムンタイン(1)、龙の牙(4)、波动弹(12)

セル

武器名	改造费	材料(个数)
メタルナックル	100	コカナのヒレ(1)、魔石のかけら(4)
マーベリック	200	龙のウロコ(1)、クモの糸(1)
ガントレット	400	龙の皮(1)、斗气のかけら(1)
エアガイツ	800	アダマンタイン(1)、龙の皮(4)、斗气のかけゆ(1)

アーヴアイン

武器名	改造费	材料(个数)
バリアント	100	铁パイプ(1)、ネジ(4)
ユリシーズ	200	铁パイプ(1)、ボムのかけら(1)、ネジ(2)
ビスマルク	400	铁パイプ(1)、ダイナモ石(4)、ネジ(8)
エグゼクタ	800	恐龙の骨(2)、月の石(1)、星星のかけら(2)、ネジ(18)

キステイス

武器名	改造费	材料(个数)
チエーンウイップ	100	魔石のかけら(2)、クモの糸(1)
スレイプニルテイル	200	魔石(2)、とがつた爪(1)
レッドスコルピオン	400	オチュ一の触手(2)、龙の皮(2)
セイブーザークイーン	800	モルボルの触手(2)、とがった爪(4)、エネルギー结晶体(4)

リノア

武器名	改造费	材料(个数)
圆月轮	100	魔石のかけら(3)
ヴァルキリ	200	风切り羽(1)、魔石(1)
ライジングサン	400	ノコギリの刃(1)、ネジ(8)
カーデイナル	800	コカトリスの羽(1)、メズマライズの刃(1)、とがつた爪(1)
シューテイングスター	1000	风车(2)、复活の指轮(1)、フオースの腕轮(1)、エネルギー结晶体(2)

セルフィ

武器名	改造费	材料(个数)
フレイル	100	魔石のかけら(2)、ボムのかけら(1)
モーニングスタ	200	铁球(2)、とかつた爪(2)
クレセントウイッシュ	400	火龙の牙(1)、命の指轮(1)、とがつた爪(4)
ゆめかまぼろしか	800	アダマンタイン(1)、星星のかけら(3)、咒いの爪(2)

全部G·F·取得方法一览

1. ケツアクウアトル
技:サンダーストーム
效果:敌全体雷属性伤害
取得方法:游戏开始时斯科尔的个人电脑处。

2. シヴア
技:ダイヤモンドダスト
效果:敌全体冷属性伤害
取得方法:游戏开始时斯科尔的个人电脑处。

3. イフリート
技:地狱の火炎
效果:敌全体炎属性伤害
取得方法:在炎の洞窟打败イフリート后取得。

4. セイレーン
技:サイレントヴォイス
效果:敌全体无属性伤害+沉默
取得方法:在电波塔上与BOSSエルヴィオレ战斗时用ドロー指令进行抽取,一定要在此时,不然以后将无法得到。

5. ブラザーズ
技:兄弟仁义
效果:敌全体地属性伤害
取得方法:在暗杀魔女事件时去“名もなき王の墓”,先打败兄弟后,将各机关解除后,再与兄弟二人战斗,将他们战胜便可得到。

6. ディアボロス
技:暗よりの使者
效果:敌方全体无属性+重力魔法伤害
取得方法:在准备去ティンバー时,与シド对话终了后,再一次与他对话,便可得到“魔法のランプ”,使用此道具ディアボロス便会出现,与之战斗取胜便可得到。

7. カーバンクル
技:ルビーの光
效果:己方全员魔法反弹
取得方法:在大统领官邸救助女主角莉诺娅时,与シュメルケ交战,利用ドロー指令进行抽取,同样只有一次机会,如此时没有抽取到,以后便不能再得到。

8. リヴァイアサン
技:大海啸
效果:敌全体水属性伤害
取得方法:在バラムーガーデン与マスター·ノーグ战斗时利用ドロー指令进行抽取,同样也只有一次机会,如此时没有抽取到,以后便不能再得到。

9. パンデモニウム
技:暴风圈突入
效果:敌全体风属性伤害
取得方法:在パラムーホテル与雷神、风神交战时,用ドロー指令在风神身上抽取,同样也只有一次机会,如此时没有抽取到,以后便不能再得到。

10. ケルベロス
技:反击の狼烟
效果:己方全员2次或3次连续使用魔法
取得方法:在ガルバディアーガーデン中厅与ケルベロス交战得胜后便可取得,一定要在此时找到它,不然就没有办法再拿到了。

11. アレクサンダー
技:圣なる审判
效果:敌全体圣属性伤害
取得方法:在DISK 2尾与魔女イデア交战时,利用ドロー指令在其身上抽取,同样也只有一次机会,如此时没有抽取到,以后便不能再得到。

12. グラシヤラボラス
技:果てしなき暴走
效果:敌全体毒属性伤害+“毒”+“黑暗”+“沉默”+“バーサク”+“睡眠”+“スロウ”+“ストップ”+“死の宣告”+“カーズ”+“石化中”+“混乱”+“体力0”
取得方法:在乘飞船去太空前,去ティアーズポイント取得ソロモンの指轮,并且根据月刊オカルトファンⅢ的提示找到万能药改、铁パイプ、モルボルの触手各6个,然后使用ソロモンの指轮便可得到,其中万能药改要利用药的等级上升的特殊能力,而モルボルの触手要在地图右边“天国に一番近い岛”上与モルボル交战,用偷盗指令便可得到,但是由于モルボル的臭气攻击会使自己呈现各种状态伤害,因此要取得モルボルの触手也有运气的成份。

13. バハムート
技:メガフレア
效果:敌全体防御力无视的无属性伤害
取得方法:取得飞空艇后,在世界地图左下方的海底探险人工岛处,进去后要与ルムルブドラゴン交战2回,第1回选第1项,第2回选第2项,取胜后的第3次问题选择时要选第2项下的空白处,成功后バハムート便会出现,与之交战取胜后便可得到。

14. サボテンダー
技:针ン千本
效果:敌全体以1000为单位的十进位等级倍数进行无属

伤害

取得方法：在世界地图右方的某孤立小岛有绿色植物不断出没的地方，乘飞空艇降落后捕捉到它，便可与巨大化的仙人掌作战，由于它的攻击方式为万本针，而伤害度为10000，所以要多准备复活方法，另外在己方成员的武器属性攻击处要装备上100个水魔法才能快速地将之打败，战胜它后便可得到。

15. トンベリ

トンベリの必杀技：ほうちょう

效果：敌全体无属性伤害

取得方法：在セルトラ遗迹（オーディンのいる塔），先打败オーディン后在此处出现的トンベリ交战，要连续打败トンベリ20个左右，如成功的话便会出现トンベリマスター，只要战胜它便可取得，此处的要点是在与トンベリ的途中不得外出。

16. エデン

技：エターナルブレス

效果：敌全体防御力无视的无属性伤害

取得方法：在取得バハムート后，将ゼル调入队伍中并且在己方成员身上装备隐藏点发现的特技，这样便可深入到人工岛内部，以提示的方法消耗气压到最深一层（其中每层只能消耗一个气压），这样在最后一层便会发生ゼル修理机械的情节，完成以上方法后才能在最后的机械前保证有10个以上的气压，不然就要重新来过。成功地启动了最后的机械后便会出现超强的怪物アルテマウェポン，与它交战时要利用指令ドロー进行抽取，只有此时一个机会，千万不要忘记，打败它后便可得到。

17. ムンバ（道具召唤G.F.）

作战中使用“ゆうじょうのあかし”

18. フェニックス（道具与随机召唤G.F.）

战斗中使用“フェニックスの羽”便可出现转生の炎，当己方全灭后它会随机出现。

19. コチョコボ（道具召唤G.F.）

在世界中陆行鸟森林内购买“ギサールの野菜”战斗中使用便可召唤出陆行鸟，此时如将资料存储在PDA中，利用迷你养成游戏将陆行鸟的能力提高，便会提高召唤后陆行鸟的攻击威力。

20. コモーグリ（指令召唤G.F.）

利用PDA进行陆行鸟RPG游戏后得到“モグのお守り”道具后使用便会在指令特技中多出一项“コモーグリ”，作战中使用此指令便可召唤コモーグリ。

21. オーディン（随机召唤G.F.）

セントラ遗迹中在规定的20分钟以内将オーディン打败。其中在前往塔顶的途中将一石像的红色魔石拿出，安放在塔顶的石像处，此时再将安放后的两块红色魔石拿下便可得到开门的密码（密码数字随机组合，每次都不一样），回到中途的石像内按所得到的密码进行输入便可开启オーディン所在的房间。得到后战斗中オーディン随机出现向敌人做斩铁剑攻击（敌全体即死）。

22. ギルガメッシュ（随机召唤G.F.）

在情节进行到去ルナティックーパンドラ与サイファア作战时便会出现オーディン被“斩铁剑返し”的固定情节，当作战进行到一半时便会出现ギルガメッシュ，此后它便会代替オーディン进行随机攻击。

海底探索人工岛中出现的怪物

在进入海底人工岛后，玩者会遇上很多超强的怪物，虽然它们的出现是有规律的，但是由于它们的等级与能力都很高，因此很可能使我方队员瞬间全灭，这样就要求我们在进入人工岛前要多抽取一些高位魔法进行装备，这样才能抵御住敌人的疯狂攻击，除此之外，人工岛内出现的敌人身上有许多制造最强武器所需要的珍贵道具，因此绝对要得到。

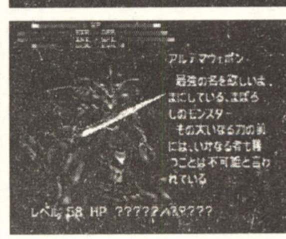
另外，此处的敌人身上多带有高位强力魔法，这也是我方强化自身的好机会，特别是人工岛最深处的BOSSアルテマウェポン身上有本游戏的最强魔法アルテマ，因此在作战中要尽量抽取，因为当己方将此魔法装备在属性防御处时，配合其它生命魔法会使己方的属性状态呈现全属性吸收，这对今后的作战会有极大的帮助。

由于アルテマウェポン的能力与攻击力很强，因此我方经常有被全灭的危险，特别是那头怪兽的光线会一次击毙我方一个成员，这样除了要多准备复活后HP全满的魔法外，还要多使用各角色的特殊技，特别是主角斯科尔的第4级特殊技，此技发动后会给敌人造成一次15万的伤害，另外女主角莉诺娅的宠物犬特技的最后一项，可使己方全体成员呈现出无敌状态，因此最好要在与此怪物对战前要领悟它们，胜算才较大。









全部卡片数值及卡片变化一览

●等级1

卡片名	数值	属性	MONSTER	卡片变化
ハウリザード	$5^{1}_{1}4$	无	ハウリザード	ネジ*5(1)
フンゴオンゴ	$3^{5}_{1}1$	无	フンゴオンゴ	魔石のかけら(1)
バイトバグ	$5^{1}_{3}3$	无	バイトバグ	魔石のかけら(1)
レッドマウス	$2^{6}_{1}1$	无	レッドマウス	吸血の牙(1)
プリヌラ	$5^{2}_{1}3$	无	プリヌラ	ルーンの腕轮(4)
ゲイラ	$4^{2}_{4}1$	雷	ゲイラ	谜の液体(1)
ゲイラ	$1^{1}_{4}5$	无	ゲイラ	ブラックホール(1)
フオカロルフエイク	$1^{3}_{2}5$	地	フオカロルフエイク	5枚で水の结晶(1)
ブラッドソウル	$1^{2}_{6}1$	无	ブラッドソウル	ゾンビパウダー(1)
ケダチク	$3^{4}_{4}2$	无	ケダチク	クモの糸(1)
コカトリス	$6^{2}_{2}1$	雷	コカトリス	コカトリスの羽(1)

●等级2

卡片名	数值	属性	MONSTER	卡片变化
グラット	$1^{7}_{3}1$	无	グラット	魔石(1)
ブエル	$3^{6}_{2}2$	无	ブエル	魔石(1)
メズマライズ	$4^{5}_{3}3$	无	メズマライズ	メズマライズの刃(1)
グヘイスアイ	$3^{6}_{4}1$	冷	グヘイスアイ	南极の风(1)
ベルヘルメルヘル	$3^{3}_{5}4$	无	ベルヘルメルヘル	ノコギリの刃(1)
スラストエイビス	$5^{5}_{2}3$	风	スラストエイビス	风切り羽(1)
ヘッジヴァイパ	$5^{5}_{3}1$	毒	ヘッジヴァイパ	毒の牙(1)
クリープス	$2^{5}_{5}2$	雷	クリ　プス	サンゴのかけら(1)
グレンデル	$2^{4}_{5}4$	雷	グレンデル	龙のウロコ(1)
ダブルハガ	$7^{3}_{1}2$	无	ダブルハガ	魔石(1)
グランデアーロ	$3^{5}_{5}2$	无	グランデアーロ	とがった爪(1)

●等级3

卡片名	数值	属性	MONSTER	卡片变化
ライフフォビドン	$2^{6}_{3}6$	无	ライフフォビドン	味方杀しの　(1)
エサンスーシ	$6^{6}_{1}3$	地	エサンスーシ	恐龙の牙(1)
トライフエイス	$5^{3}_{5}5$	毒	トライフエイス	咒いの爪(1)
フオカロル	$3^{7}_{1}5$	地	フオカロル	水の结晶(1)
ゴージュシール	$3^{7}_{5}1$	冷	ゴージュシール	北极の风(1)
オチュ	$3^{5}_{3}6$	无	オチュ	オチューの触手(1)
SAM08G	$4^{5}_{2}6$	炎	SAM08G	牙式连发铳(1)
ワイルドフック	$2^{4}_{7}4$	炎	ワイルドフック	とがった爪(1)
サボテンダ	$3^{6}_{6}2$	无	サボテンダ	サボテンのトゲ(1)
トンベリ	$4^{3}_{4}6$	无	トンベリ	ほうちょう(1)
アビスウォーム	$5^{7}_{3}2$	地	アビスウォーム	风车(1)

●等级3

卡片名	数值	属性	MONSTER	卡片变化
グラナトウム	$7^{2}_{6}3$	无	グラナトウム	ヒーリングメイル(5)
バイセージーハンズ	$5^{6}_{4}5$	地	バイセージーゴーマニードロマニ	魔导石
アルケオダイノス	$7^{4}_{2}6$	毒	アルケオダイノス	恐龙の骨(2)
ボム	$3^{2}_{6}7$	地	ボム	ボムのかけら(1)
ブリッツ	$7^{1}_{4}6$	冷	ブリッツ	ダイナモ石(1)
ウエンディゴ	$6^{7}_{1}3$	无	ウエンディゴ	铁球
クアール	$4^{7}_{4}4$	炎	クアール	命の指轮(5)
ガルキマセラ	$6^{3}_{3}7$	炎	ガルキマセラ	魔导石
ドラゴンイゾルデ	$3^{6}_{7}2$	无	ドラゴンイゾルデ	斗气のかけら(4)
アダマンタイマイ	$6^{4}_{5}5$	无	アダマンタイマイ	カメのこうら(3)
メルトドラゴン	$3^{7}_{4}5$	地	メルトドラゴン	赤い牙(3)

●等级4

卡片名	数值	属性	MONSTER	卡片变化
铁巨人	$5^{6}_{6}5$	无	铁巨人	星々のかけら(3)
ベヒーモス	$7^{3}_{5}6$	无	ベヒーモス	バリアシステム(10)
キマイラブレイン	$3^{7}_{5}6$	水	キマイラブレイン	复活の指轮(10)
コヨコヨ	$1^{3}_{2}A$	无		食欲魔人のナベ(1)
インビンシブル	$7^{6}_{6}2$	无	インビンシブル	铁パイプ(1)
GIM47N	$4^{5}_{7}5$	无	GIM47N	速射弹*10(1)
モルボル	$2^{7}_{4}7$	毒	モルボル	モルボルの触手(4)
ルブルムドラゴン	$4^{7}_{7}2$	炎	ルブルムドラゴン	火龙の牙(10)
エルノーイル	$6^{5}_{7}3$	无	エルノーイル	竿拚羹结晶体(10)
トンベリキング	$4^{4}_{7}6$	无	フオカロル、モルボル	包丁(1)
ウエッジービッグス	$7^{6}_{2}6$	无	ゴージュシール、フンゴ	エクスポーション(1)

●等级6

卡片名	数值	属性	MONSTER	卡片变化
风神、雷神	$4^{2}_{8}8$	无	铁巨人、ダブルハガ	エクスポーション(1)
エルヴィオレ	$4^{7}_{3}8$	风	オチュー、バイトバグ	デスストーン*10(1)
X-ATM092	$3^{4}_{7}8$	无	SAM08G、レッドマウス	カメのこうら(2)
グラナルド	$5^{7}_{8}2$	无	ワイルドフック、プ[illegible]ラ	Gリターナー(1)
ナムタルーウトク	$3^{1}_{8}8$	毒	サボテンダー、ゲイラ	サークレット(10)
シュメルケ	$2^{8}_{8}2$	无	トンベリ、ゲスパ	コカトリスの羽(1)
アバドン	$5^{6}_{4}8$	无	アビスウォーム、ブラッドソウル	暗黑弹*30(1)
ドルメン	$6^{4}_{5}8$	无	グラナトウム、ケダチク	破坏弹*30(1)
オイルシッパ	$8^{1}_{4}8$	无	GIM47M、コカトリス	火炎弹*30(1)
シュミ族	$4^{6}_{8}5$	无	アルケオダイノス、グラット	胜负师の魂(5)
コキュートス	$1^{7}_{8}5$	无	ボム、ブエル	ホーリーストーン*10(1)

●等级 7

卡片名	数值	属性	MONSTER	卡片变化
プロパゲータ	8 8 4 4	无		G メガポーション(1)
ジャボテンダ	8 4 8 4	无	ウエンディゴ、グヘイスアイ	サボテンのトゲ(1)
トライエッジ	8 8 5 2	雷		ジエットエンジン(40)
ガルガンチュア	5 8 6 6	无		ちからだすき(10)
机动兵器 8 型 BIS	8 3 6 7	无		シエルストーン*10(1)
アンドロ	8 8 3 5	无		G メガポーション(1)
ティアマット	8 4 8 5	无		フレアストーン*10(1)
BGH251F2	5 5 7 8	无		プロテスストーン*10(1)
ウルフラマイタ	6 7 8 4	无		メテオストーン*5(1)
カトバプレス	1 7 8 7	无		リネームカード(1)
アルテマウエポン	7 8 7 2	无		アルテマストーン(1)

●等级 8

卡片名	数值	属性	MONSTER	卡片变化
デブチョコボ	4 9 4 8	无	カードクイーン处	ラブラブ G*100(1)
アンジエロ	9 3 6 7	无	ワッツ处	エリクサー*100(1)
ギルガメッシュ	3 6 7 9	无	CC 团的キング处	圣战の药*100(1)
コモーグリ	9 2 3 9	无	バラムガーデン来回走的男子处	ペットハウス*100(1)
コチョコボ	9 4 4 8	无	集齐六个亲爱的证去チョコボ的圣域	ギザールの野菜*100(1)
ケツアルクアトル	2 4 9 9	雷	FH 的站长处	ダイナモ石*100(1)
シヴァ	6 9 7 4	冷	与ゾーン对话时选「となりのかのじょ」	北极の风*100(1)
イフリート	9 8 6 2	炎	在炎的洞窟打倒イフリート	エレメントアタック*3(1)
セイレーン	8 2 9 6	无	ドール的酒馆的主人处	ステータスアタック*3(1)
セクレト	5 9 1 9	地	在"名もなき王の墓"打倒セクレト	恐龙の骨*100(1)
ミノタウロス	9 9 5 2	地	在"名もなき王の墓"打倒ミノタウルス	アダマンタイン*10(1)

●等级 9

卡片名	数值	属性	MONSTER	卡片变化
カーバンクル	8 4 4 A	无	CC 团的ハート处	光のカーテン*3(1)
ディアボロス	5 3 A 8	无	打倒ディアボロス	ブラックホール*100(1)
リヴァイアサン	7 7 A 1	水	CC 力的ジョーカー处	医术の心得*3(1)
オーディン	8 5 A 3	无	セントラ遗迹打倒オーディン	死者の魂*100(1)
パンデモニウム	A 7 1 7	风	バラム旅馆ホテル接待员处	风车*100(1)
ケルベロス	7 A 4 6	无	打倒ケルベロス	ダッシュシューズ*100(1)
アレクサンダ	9 2 A 4	圣	Disc4 的ポッド坠落现场ピエット处	月のカーテン*3(1)
フェニックス	7 A 2 7	炎	カードクイーン处	フェニックスの魂*3(1)
バハムート	A 6 8 2	无	军舰岛打倒バハムート	ラストエリクサー*100(1)
グラシャラボラス	3 A 1 A	毒	カードクイーン处	ステ タスガード*3(1)
エデン	4 A 4 9	无	军舰岛地下打倒アルテマウエポン	モンクの心得*3(1)

●等级 10

卡片名	数值	属性	MONSTER	卡片变化
ウォード	A 8 7 2	无	オダイン博士处	ガイアの指轮*3(1)
キロス	6 A 7 6	无	カードクイーン处	加速装置*3(1)
ラグナ	5 9 A 3	雷	エルオーネ处	英雄の药*100(1)
セルフィ	A 4 8 6	无	セルフィ母校的友人处	エレメントガード*3(1)
キスティス	9 2 6 A	无	在バラムーガーデン 2F 的教室中ファンクラブ No. 2 会员或食堂 No. 1 会员处	ソウルオブサマサ*3(1)
アーヴァイン	2 A 6 9	无	カードクイーン处	ロケットエンジン*3(1)
ゼル	8 6 5 A	无	ゼル的母亲	ハイパーリスト*3(1)
リノア	4 A A 2	无	カーウェイ大佐处。跟大佐玩卡片输掉イフリート卡片后便可得到，而イフリート卡片要在取得リノア卡片后去ドドンナ处，ドドンナ在 FH 站长室前边。	魔人の腕轮*3(1)
イデア	A 3 A 3	无	イデア处	ロイヤルクラウン*3(1)
サイファ	6 4 9 A	无	シド园长处	ダイヤアーマー*3(1)
スコール	A 9 4 6	无	エスタ大统领处	スリースターズ*3(1)

卡片俱乐部成员所在位置

1. ジヤック:在校园 1 层看板前
2. クラブ:在 1 层休息时附近散步的那个人
3. ダイヤ:在 1 层看板前散步的 2 人组
4. スペード:在 2 楼电梯前的 2 人组
5. ハート(ジユウ):在 3 楼操作室内
6. ジョーカ:在 1 层训练设施内的抽取点对面
7. キング(キステイス):与医疗室カトワキ对话后去休息室休息一晚后出现

カードクイーン的所在地

由于等级 8 以上的某些卡片要向カートクイーン索取，而カートクイーン的所在地是不定的。

地名	移动所所
バラム	站前(初期位置)
デリングシテイ	旅店中
FH	街道的记忆点旁边
ドール	酒馆 2 楼的个人卧室内
ウインヒル	旅店中
シユミ族の村	旅店中
エスタ	大总统关邸中
エスタ地方	テイアーズポイント以南宇宙船坠落现场(DISK 4)

SeeD 问题测试正确答案

(O = YES, X = NO)

LV01 OXOOOXXOXX LV02 OXOOOXOOXX LV03 XXOXOOOXOX
LV04 XOOOXXOOXX LV05 XXXOOXXOOO LV06 OXOOXXOOXO
LV07 OOOOOOXOOX LV08 XOXXOOXXOX LV09 XOXXXXXXOO
LV10 OXXXXXXXOX LV11 OOXOOXOXXO LV12 XOXXOXOXOX
LV13 OXXXOXXXXX LV14 OOOOXOOXOX LV15 OOXXXXXOXO
LV16 OXXOXOXXOX LV17 OXXXOXXOXX LV18 OXXXOXXXXX
LV19 OXXOXXXXXO LV20 OOXOXOOOXX LV21 OOOOXXOOOX
LV22 XXXOXXXOOX LV23 OXXXXOOOOO LV24 OOXXOOXXXO
LV25 OXOOOXXOXX LV26 OOXOXOXOXX LV27 XOXXXXOXOX
LV28 OXXOOOXOXX LV29 XXXOOXXXOX LV30 XOXXXXOXXX

只要到 30 级以上就是 A 级佣兵月入 30000 元

各种杂志取得方法一览

月刊武器

号数	入手方法
3月号	打败电波塔上的怪兽**エルヴイオレ**后得到，或者在**エスタ**的商店中购买。
4月号	完成一定情节后可以在主角个人休息室的书桌上，或者在**エスタ**的商店中购买。
5月号	在魔女暗杀计划的情节中，当操纵**リノア**一人时在去魔女房间的路上会有一处水井，从此处进去在地下水道中取得,或者在**エスタ**的商店中购买。
6月号	在导弹基地与机械怪物战斗胜利后得到，或者在**エスタ**的商店中购买。
7月号	在 DISK 3 的**バラムガーデン**的训练设施中得到,或者在**エスタ**的商店中购买。
8月号	在**トラビアガーデン**（**セルフイ**的母校）中的石像附近调查,或者在**エスタ**的商店中购买。
创刊号	在**ラグナ**篇的魔法研究所与**オダイン**初遇时的房间左边的地上，或者利用 G·F·**トンベリ**的特殊能力将商店呼出后购买。

格斗王

号数	入手方法
001	沙漠收容所的 1F(一定要在救出**スコール**之前拿到),或者在**エスタ**的商店中购买。
002	在 DISK 2 的**バラム**的旅馆中将风神和雷神打倒后得到,或者在**エスタ**的商店中购买。
003	在 DISK3 中必须将**ゼル**调入队中，在此状态下回到**バラム**的家中后去旅馆休息一晚便可得到，或者在**エスタ**的商店中购买。
004	利用 G·F·**トンベリ**的特殊能力将商店呼出后购买。
005	乘**ルナテイックパンドラ**的 3 号电梯向谜宫深处走便可得到，或者利用 G·F·**トンベリ**的特殊能力将商店呼出后购买。

ペット通信

号数	入手方法	**アンジエロ**所领悟的特技
1号	最初向**テインバー**前进时的列车客室内,或者在**エスタ**的商店中购买。	**アンジエロストライク**
2号	乘森**のフクロウのアジト**列车时的**リノア**的部屋内,或者在**エスタ**的商店中购买。	**アンジエロリカバ**
3号	**テインデー**的道具屋。	**インビシブルムーン**
4号	**テインデー**的道具屋。	**アンジエロリバース**
5号	在**エスタ**的商店中购买。	**アンジエロサーチ**
6号	在**エスタ**的商店中购买。	**ウイツシユスタ**

月刊オカルトファン

号数	入手方法
Ⅰ	DISK 1 中图书馆 3 个一组的女孩处
Ⅱ	在**ドール**的酒馆的 2 层的个人卧室内,或者利用 G·F·**トンベリ**的特殊能力将商店呼出后购买。
Ⅲ	DISK 2 中，当**ガーデン**冲突时，赶快去钓鱼的老爷爷处道歉,从这里便可得到情报。
Ⅳ	DISK 3 进入**エスタ**大统领官邸的房屋前将杂志的事情告诉门口的士兵,然后在床边调查。

テインバーマニアックス

1. **バラム站内**
2. **テインバー的テインバーマニアックス社中**
3. **FH 修理工房间**
4. **FH 的旅馆室内**
5. **テインバー的旅馆宿屋中**
6. **イデア的家中**
7. **白い SeeD 舰队的船中**
8. **ドール的酒馆 2 层的台球桌上**
9. **シュミ族の村中ツクリテ的房间的床上**
10. **トラビアガーデン墓地**
11. **スコール房间的床上**

关于 FF Ⅷ 的各种传闻

Q:FFⅦ中的角色会登场吗?!

A：这种传闻从 FFⅧ发卖后就已经广为流传，其实前作中的角色是决不可能出现的，要不然前作的 SAVE 不是很珍贵吗?

Q:究极召唤兽是前作中的圆桌武士吗?

A：与前一种传闻相同，由于前作中的召唤兽圆桌武士威力过去强尽,因此有许多人在本作中能再次见到,但是残念!

Q:サイファ与魔女イデア会真正成为己方成员吗?

A：由于在情节中这 2 人会暂时会在队伍中，因此有人有这种想法也不奇怪,但遗憾的是能够使用这 2 人只有游戏中的几个固定情节,此后她们便会离去。

Q:本作中会出现第二个世界吗?

A：由于在全部剧情中插入了拉古那的几个片段，便会使人联想到拉古那的第二世界，但还是残念！这种事情是不存在的。

Q:召唤兽的威力会由玩者控制吗?

A：当然可以，在练成了要 10 个 AP 的那项能力后便可以在召唤途中按住选择键按提示连打□键来提高召唤兽威力,但是在连打的途中当出现×后要立刻松手,要不以前连打所积攒的数字因指令失败而减至最低,某些召唤时间较长的召唤兽其连打数字会达到最高——250，最终召唤兽エデン就可以(按两次 250 的时间都够)。

最终幻想Ⅵ完全故事攻略

机种:PS	厂商:SQUARE	媒体:CD - ROM ×2	类型:RPG	发售日:1999 年 3 月 11 日

"魔大战"

将一切都烧尽了,当那战争结束时,"魔法"这种力量从世上消去了。

跟着过了 1000 年……铁、火药、蒸气机、人们使用机械之力,将世界复苏了。

现在,有人想钭已成为传说的"魔法"之力复活,支配世界……

人类又要重复那个错误吗……

山崖之上,出现了 **3** 架魔导装甲。

"那都市哪?"

"在魔大战中冰封了的 **1000** 年前之幻兽"

"你又起雾了吗?"

"唔。不过,能使用那个,相信会是相当准确的情报。"

"天生便有魔导之力的女孩……只以 **3** 分钟便把 **50** 名乘着魔导装甲的兵士打倒……真可怕……"

"不要紧,她头上那东西的力量应该已经停止了她的思考。她会照我们的命令行动的。"

"从东方绕过吧。走了!"

3 架魔导装甲在雪地上前进,背景则出现各制作人员的名字。当他们到达目的地后,玩者便能开始操作了。在这镇内移动时,会不断受到守卫的冲击,但魔导装甲的战力绝对足以应付。若体力减低时,则可使用魔导指令中的治疗力量。敌人数目虽多,仍不是魔导装甲的对手。当一班人进入上方的洞穴后,可先到左边的发光点。这是今集中的记录地点,若使用营幕或睡袋则可让全队或 **1** 人回复全 **HP** 及 **MP**。同时亦可利用这里来 **SAVE**。万一被全灭时,会从最后 **SAVE** 的地点再开始,虽然这前取得的钱和道具会失去,但 **LV** 及经验值则可维持。至于在世界地图上,则是可随时 **SAVE** 的。

当 **3** 人快要接近幻兽的所在地时,守卫放出了尤美鲁。

士兵:"等一下!!这家伙……我记起了!"

士兵:"你知道它吗?"

士兵:"从前,我听过一支食害怪物的传闻……壳内储了强力的电流……"

士兵:"是吗。不要向甲壳出手吧!"

士兵:"明白了。"

这一战令人想起和 **FFⅣ**中第 **1** 支首脑对战的情形。总之就是不要向壳轰,只能向头部攻击。当这首脑把头缩起时,这边则可以回复 **HP**,待它把头伸出时才集中攻击。消灭首脑后,**3** 人继续前进,终于找到了幻兽。

"这就是……冰封的幻兽?"

"喂!情形好像有点古怪?很不自然呀……!"

少女:"……"

冰封的幻兽放出奇怪的光,将两名士兵消灭了,而那少女也昏迷了,当她醒来时,发现自己睡在一间房子的床上。

少女:"这里是……"

老人:"啊……才刚刚把操纵之轮拿掉……"

少女:"我的头……很痛……"

老人:"不要勉强了。这就是操纵之轮。加上这个便能停止那人的思考,随着他人的意志来行动。"

少女:"我什么也记不起……"

老人:"不要紧。记忆应会随着时间回复的。"

少女:"……"

这位被帝国操纵,天生拥有魔导之力的谜之少女……(可由玩者另改名字,但笔者使用原作设定的名字。)

少女:"我的……名字是……天娜……"

老人:"啊……拥有很强的意志力呢。"

天娜藏身于此的事,似乎已被守卫知道。一班守卫前来追捕。

"开门!"

"交出乘坐魔导装甲的少女!"

"那家伙是帝国的走狗!!"

天娜:"帝国……?魔导装甲……?"

老人:"总之你先离开这里吧。就是我解释,那班家伙亦不会听的了。这一边呀。应该可从地下的炭坑逃走的。这里让我应付吧。好,快点!"

天娜向左方逃走时,却被镇内的人发现了她,但她亦只有先行逃往左方的矿山。

"今时不同往日",没有了魔导装甲,战力顿然大减。虽然魔法的威力亦很大,但却有 **MP** 的限制,还是有需要才用吧。

守卫终于找到天娜了。天娜在逃避时却不小心掉了在下层,这时她似乎想起了什么……

基夫卡:"拥有魔导之力的女孩……嘻嘻嘻…戴上这操纵之轮,你便要按老子的话做了!嘻嘻嘻,对了!将一切都烧毁吧!"

卡斯拉:"我们卡斯拉帝国将魔导之力复活了!这是只有获选者才能使用的神圣之力……现在便是我们卡斯拉帝国支配世界的时候!!"

"卡斯拉皇帝万岁!!!"

天娜就此不支倒地。另一方面,刚才救了天娜的老人家中,来了一位青年……

老人:"终于也来了吗。是了,你没有再干小偷了吧?"

流浪的旅行者。为寻求古代秘宝而走遍世界的寻宝家——洛古。

洛古:"小偷?你应该称呼我做寻宝家!"

老人:"哈哈哈!这不是一样吗!"

洛古:"嗤!有很大不同的!!是了,找我来是有何事呢?"

老人:"唔。事实上,我见过那女孩了。"

洛古:"!!是指拥有魔导之力的女孩吗?"

老人:"现在,她正被这都市的守卫追捕……这都市是有足以和帝国对抗的实力的。但它的自治力很高,连我们的地下组织革命者亦不能加入……他们亦不听我的游说指出那女孩只是被帝国操纵吧。"

洛古:"明白了。我去救出那女孩便好了吧。"

老人:"唔。暂时先往费格鲁国王那里。"

洛古转眼已来到天娜所在之处,但守兵亦已赶到……

洛古:"嗤!来到那么多人!"

"沽……"

突然出现了两支飞天猪。

洛古:"飞天猪……你们肯帮我吗?"

"沽——!!"

这时候,游戏会进入一场简易模拟战斗中。包括洛古在内,飞天猪会分成 **3** 支小队,玩者可按键更换操作的队伍,与迫近的敌人战斗。若敌人攻至天娜所在之处便会输掉,玩者要在这之前先打倒敌人的队长。基本上战斗是势均力敌的,但不妨在打倒守卫队长前,将莫古身上的魔法金属装备解除,这些装备对初期的洛古是很宝贵的。

洛古:"飞天猪们……都逃掉了!"

洛古抱起天娜,带到洞穴的出口附近……

洛古:"的确是这开关……"

洞穴的出口打开,天娜这时亦醒来了。

洛古:"唔?醒来了吗。"

天娜:"是你……救了我的吗……?"

洛古:"你应该感谢飞天猪们。"

天娜:"呜……完全记不起之前的……再之前的事亦……"

洛古:"没有记忆吗?!"

天娜:"不过,过了时间会复原的。"

洛古:"记忆吗……为吧。我一定会保护你的,一定的!!"

天娜:"???"

洛古:"失去了记忆……我是不会不理的……一定会保护你的!!"

2 人离开洞穴后,向右直走可回到镇的入口,但天娜她们已被人认得出,所以没有办法再进入。入门左方有一间"初心者之馆",由于重点会在往后的文中提到,先在此省略……。

离开镇后往南走,会进入一个大沙漠,在沙漠之中央,**2** 人来到了费格鲁城…

士兵:"等等。唔?是你吗?请入去吧。"

洛古进入后一直走到大厅,与那里的国王先谈了一会……

"这位少女……"

那国王下去和天娜打了个"招呼"。

天娜:"你是谁呀?"

"啊,真抱歉。这不是对初次见面的淑女应有的态度。"

机械文明之先驱,拥有沙漠之城费格鲁,与帝国结有同盟的年轻国王……艾卡。

艾卡:"我是费格鲁国王艾卡。"

洛古:"嘻嘻,我竟然会和国王认识,是否吓了你

一跳呢?”

洛古与艾卡交头接耳一番后……

洛古:“那么,再见了。”

艾卡:“帝国的兵士吗,但你不用担心。费格鲁是卡斯拉帝国的同盟国。你暂时就在此休息一会吧。我是不会伤害淑女的。”

天娜:“为何对我这么好?是因为我这力量吗?”

艾卡:“首先是因为你的美貌将我的心俘虏了。第2是我想知你喜欢的类型……魔导之力的事是再其次吧。”

天娜:“……?怎么了?”

艾卡:“难道我追女仔的技巧生了锈吗?”

天娜:“是真的……若是普通的女性的话,对那说一定会有什么感觉的。不过,我……”

天娜可暂时在城内自由活动,除了一般的情报外,这里最主要是可以得到有关艾卡弟弟的情报。当走到左方的小塔,和神官长见面时……

神官长:“艾卡是有一个亲生弟弟的。他本来是位爱护家人的好孩子……”

又是回忆场面了……

“大哥、爸爸突然怎么了?为何要谈继承人的事……”

艾卡:“你发觉不到吗?看爸爸消瘦的面容。”

“?……是什么一回事?哥哥!眼泪……?”

抛弃了王族的地位,为了得到自由离开了城,艾卡的亲生弟弟——马修。

神官长:“对了……他叫做马修……那孩子应该亦已经成为一个似模似样的成年人了。在离开国家前他是个比艾卡更小的乖孩子,现在不知身在何方呢。”

回到大厅时,在走廊上的大臣亦说了一件很有趣的事……

大臣:“弟弟马修因为讨厌王位继承的纠纷,自己离开了城。他们竟以掷骰子来决定哪个当国王的……”

跟着是到王座找艾卡。

艾卡:“怎样了?我的城?”

士兵:“艾卡大人!帝国的人来了。”

艾卡:“是基夫卡吗!”

这时候,基夫卡正和2名士兵前往费格鲁途中……

基夫卡:“呼~虽说是卡斯拉大人的命令……艾卡他真是!竟在这种地方建城。让为了侦察派遣而来的我遇上这种事。你看,这一鞋的沙!”

士兵连忙为他抹干净。

士兵:“是的!已经抹干净了!”

基夫卡奸笑了一声……

基夫卡:“无聊!”

费格鲁士兵:“基夫卡大人。今日到底为何……”

基夫卡:“走开!!”

当基夫卡等人走到一半时,艾卡已在等候了(这时可控制的人物会改为艾卡。)

艾卡:“卡斯杜皇帝直属的魔导士基夫卡因何事而来?”

基夫卡:“我听说帝国有一名女子逃到你这里了。”

艾卡:“你是指拥有魔导之力的女孩吗……?”

基夫卡:“这个和你们无关。总之,她在这里吗?”

艾卡:“唉……这里的女性,虽然多如星星……”

基夫卡:“就是你隐藏她,亦不会有什么好事情的……嘻嘻嘻……唉,你快点祈祷费格鲁不会被踏平吧!”

基夫卡先生离开,这时洛古亦来了费格鲁。

洛古:“真是一班讨厌的家伙。”

艾卡:“天娜呢?”

天娜仍然安全,艾卡则把洛古带到一旁,低声地说……

艾卡:“到那个房间……”

艾卡:“虽然很想再和你详谈,但我必须和大臣们定立今后的战略。做国王就是这么辛苦的人,失陪了。”

洛古:“你跟着我来吧。”

今次又变成操纵天娜了。跟着洛古一直走,来到了右方小塔的房间中……

洛古:“很抱歉让你有拘束的感觉。我叫……”

天娜:“是洛古吗?我从艾卡那边听过了。你是个小偷吗?”

洛古:“是寻宝家。艾卡表面和帝国结成同盟,但背后却是和反帝国组织革命者联手的。我就是干那联络人之战的。你在赖鲁西遇上的老人也是革命者的同伴。”

天娜:“帝国……我是帝国的兵士……”

洛古:“……曾是吧。那是被帝国操纵的假样子。不过现在不同了。”

天娜:“我还……是不清楚。怎样才好呢。我的头……很痛呀。”

洛古:“以后你便可以有自己的意志了。现在不用想得太深入的。道路迟早也会找到的。”

天娜:“自己的意志……”

镜头一转,又回到艾卡这一边了。他从床上醒来,却发觉有点不对劲……

艾卡:“……?难道?!”

整座费格鲁城竟然正在燃烧!

艾卡:“什么事了!?”

士兵:“帝国他!基夫卡他!!”

基夫卡与帝国的士兵再次来到。

艾卡:“你干什么!?”

基夫卡:“交出那女孩!”

艾卡:“我早说过不在这里了!”

基夫卡:“那么便将这里所有人烧死吧。嘻嘻嘻!”

艾卡于是向上走,和看守大门的士兵说……

艾卡:“准备那个……”

士兵:“知道!”

士兵进了城中,基夫卡由前来要胁。

基夫卡:“下定决心了吗?”

艾卡:“差不多可以了……”

艾卡走到城边,跳上事先准备好的大脚鸟。

基夫卡:“啊,国王似乎要一个人逃走了!这个真有趣!嘻嘻嘻!”

艾卡不理基卡夫,绕到右边接应了洛古和天娜。

艾卡:“可以了!下沉吧!”

洛古:“呀啊——!”

费格鲁士兵:“费格鲁潜航模式开动!”

大臣:“呀!是潜进黄金之大海的费格鲁勇姿!仔细地看清楚吧!!”

费格鲁潜进了沙漠中,基夫卡则被留了在沙漠上。

基夫卡:“去呀!杀死他们!!”

2架魔导装甲紧追2人,终于给追到了。在战斗中,若是天娜作用魔法,会出现以下的情节……

艾卡看见天娜的魔法,吓了一跳。

洛古:“怎么了,艾卡。突然吓了一跳似的?”

艾卡:“刚才……的……,看不见吗?呃?”

洛古:“唔,那孩子似乎拥有很厉害的能力呢……”

艾卡:“什么厉害的能力!是魔法呀!魔法!!”

洛古:“魔……魔法!”那就是魔法!?”

艾卡、洛古二人又开始交头接耳了……

艾卡:“你,叫做天娜吗,刚才的,是,是什么呢?”

天娜:“……很对不起,我……”

洛古:“算了吧,是我们错,因为这样的吃惊……”

艾卡:“真的,真的!我因为是第一次看见魔法,所以吓了一跳。不过……你到底……?”

天娜:“……”

洛古:“算了吧,艾卡。天娜可以用魔法,我们不能用,就此而已。而且,天娜的魔法是现在必需的!”

天娜:“多谢你!洛古。多谢你!艾卡。”

众人跟着又回到了战斗位置之上。

的确,天娜的魔法是必需的。不论是攻击的火炎或回复的治疗都很有用。打倒2架魔导装甲后,已经不怕会有追兵了。

艾卡:“好啊,费格鲁!”

基夫卡:“唏——混帐!这个仇我一定会报的!”

三人摆脱了基夫卡后,在沙漠上再走了一会……

洛古:“差不多可以了。”

天娜:“那一班是坏人吗?我……很害怕……”

艾卡:“天娜,我有一个想你见的人……”

洛古:“我们是地下组织革命者的成员。你想不想见见它的领导者巴拿呢?今次的战争,‘魔导’之力会成为关键……”

天娜:“魔导……”

艾卡:“天娜身上有魔导之力。那力量和幻兽有所反应。有什么关系吗……”

天娜:“我什么也不知道的!那力量亦只是在感觉到时自然地使用出来……”

艾卡:“不过是不会有人天生便拥有魔导之力的!”

天娜突然停了下来。艾卡他们知道说错了话,连忙回头道歉…

艾卡:“对不起”

天娜:“我应该怎样才好……”

艾卡:“帝国相信会以天娜的力量及那神密追查下去…若力量到了帝国之手、世界便完了。天娜相信也会想知自己拥有的力量的真相吧?那么,希望你去见巴拿找出真相…”

天娜:“……”

洛古:“我亦拜托你。”

艾卡:“好!向南方出发!应该有一个通往南费格

鲁的洞穴的。”

首先出现了乘坐大脚鸟的地图画面。在这里应向着下方(可在小地图确认)前进,直到发现一洞穴入口再按键,否则过早“下鸟”便要作无谓的战斗了。

在洞穴的入口,已有一名费格鲁的兵士在等待艾卡。

兵士:“艾卡大人打算怎样?”

艾卡:“我会越过洞穴向东方的南费格鲁前进。跟着会前往北方的革命者总部。希望你回到费格鲁城传达这件事。”

兵士:“是的!请小心。”

进入洞穴后马上会发现一个养了龟的池。那个其实是回复之泉,可回复 **HP** 及 **MP**。在洞穴中的战斗,艾卡的机械自动弩可发挥强大的战斗力。离开洞穴后向右下方走,马上便能来到南费格鲁镇。

一进入这镇会发现一名黑衣忍者,他会一直走到酒吧 **PUB**。若跟着他进入,会在柜面找到他,但他却是一言不语…

“……”

洛古:“应一声也可以吧?”

艾卡:“走吧,我在某处见过他的。的确……”

不会向任何人效忠,在那冷漠的眼内隐藏的面孔,没有任何人见过………——撒杜。

艾卡:“撒杜……为了钱,连朋友也可以杀的暗杀者。”

洛古:“看来还是不要和他有关系较好。”

在镇内除了武器及防具店外,亦有一所相当重要的装饰品店。

“装备了装饰品,便可令身上具备各种能力,这样我亦能加倍速度移动了!”

跟着,是飞天猪也来客串介绍装饰品的系统。

装饰品中附有各式各样的能力。例如……前冲鞋……以 **2** 倍速度步行。骑士之心……战斗中保护同伴。龙骑士之靴……在战斗中“跳跃”。手环……能以双手来持剑。在 **MENU** 中装备,便能拥有那能力。一个人能带着的装饰品是最多 **2** 件。

总之,前冲鞋是不买不可的。再以这种速度移动的话恐怖会发疯。其它装饰品则可视乎经济状况来决定是否购买。

镇的上方有一有钱人的家,但这名有钱人似乎有点古怪……

“镇的东方的……因此……若从那里攻入来……?!呀!什么,什么事了?你们随便走进来真令我头痛。我正在写信中的呢!嘻,无论如何,我也是这镇上最有钱的。”

离开南费格鲁后向右上走,会发现一个能登山的入口,从这里进入,便能来到哥鲁芝山。从走进这山开始,**3** 人便发觉像是被监视着般,这件事暂且不理,总之,在过桥后的记录点记得要 **SAVE**。越过记录点后,**3** 人在环状地的中央找到那个监视他们的人。

哈格斯:“是马修的手下吗?”

洛古:“你是什么人!?”

艾卡:“马修?马修在这里吗?”

洛古:“刚才一直跟踪着的就是你吗?”

哈格斯:“你竟然知道!嘿,你们是怎么人也好了,遇上我哈格斯,你们就只好叹倒霉受死吧!!”

哈格斯会带同 **2** 只大熊出现。当把 **2** 只熊找倒了,哈格斯亦受了一定损伤后,他便开始现出杀意,这时却有一人及时赶到……

“停手呀!!哈格斯!”

哈格斯:“是马修吗!”

马修:“哈格斯,为何,为何,为何你要杀死达根师父?身为他亲生儿子,又是大弟子的你!”

哈格斯:“这个是……秘技继承者,不是儿子的我……竟然是你这个拾回来的孩子!”

马修:“不是的!师父是因为你的……”

哈格斯:“有何不对?没有不对,你的样子已经告诉给我知了!”

马修:“师父他,并非是因为我……哈格斯!是因为你的品性……”

哈格斯:“我不想听你的废话。哼!这是我自创的秘技!你看看那力量吧!!必杀!连风燕略拳!!”

洛古等 **3** 人都被吹走了,但马修仍可支持。

哈格斯:“不愧是马修!能被爸爸赏识的男子。”

马修:“好……好厉害……”

哈格斯:“这是宿命呢。但你是不可能将我打倒的!这个也是宿命!!!”

战斗正开始,但哈格斯一开始便打出“终死拳”,令马修的性命只剩 **64** 秒。为了速战速决,马修应使用必杀技应战。必杀技的使用方法是在指令中选必杀技一项,当人物上方出现记号便输入指令,然后按键使用。这时能使用的就只有一招斗气炮。当哈格斯受了一定损伤后,画面会出现文字,叫马修施展另一招必杀技,只要照着它(←→←+○)的按,便能使出百裂拳将哈格斯打倒(斗气炮的出招方法是↓↙←+○)。

打倒哈格斯后,两兄弟终于能团聚了。

艾卡:“马修!!”

马修:“大哥?”

洛古:“他……是你的亲生弟弟!?”

天娜:“弟……弟弟?我,我……还以为是只大灰熊……”

马修:“熊!?熊……这真好!是了,大哥。到底为何会来这地方……。”

艾卡:“我正想去西比鲁山脉”

马修:“难道……是地下组织革命者的总部?终于要行动了吗!你一直都暗中在观察,这样费格鲁会成为帝国的走狗的。”

艾卡:“反击的机会来了,不用再受他们的脸色,受他们的欺压了。”

马修:“我的技术会有用吗?”

艾卡:“你会来吗?马修……”

马修:“如果我的招式对世界和平有帮助,相信达根师父亦能成佛的!”

洛古:“好,去吧!”

马修加入队伍之中了,总之,他的实力是数一数二的,从刚才的一战相信大家亦会同意吧。他的必杀技斗气炮,几乎对所有敌人都能作出致命一击。继续前进后,很快便能离开这洞穴。

离开洞穴后向右上方走,可在路旁的山发现一个类似进入哥鲁芝的入口,那就是“革命者”的总部了。

守卫:“艾卡大人!请在这边吧。”

跟着守卫的引路,**4** 人进入了在右上方的房间,并在里面找到了巴拿。

艾卡:“巴拿大人,我将那女孩带来了。”

巴拿:“啊,是这女孩吗……她和冰封的幻兽有所反应吗。”

天娜:“幻兽……?”

巴拿:“看来这女孩是被帝国操纵着的。我从信鸽中已略知一二了。她只是以 **3** 分钟便杀死了 **50** 名帝国兵……”

天娜:“不要说了……!!”

洛古:“天娜!”

艾卡:“巴拿大人太过份了!”

巴拿:“不可以逃避的!你听过这故事吗?当邪恶之心还未存在于人心之时,有一个不可打开的箱。但是,有一名男子将那箱打开了。从里面走出来的,是一切邪恶的心。嫉妒……嫉恨……独占……破坏……支配……不过,箱内留下了一点光……那是叫做希望的光。”

天娜:“……”

巴拿:“即使遇上什么事情,亦不要认为自己的力量是受到诅咒的。你就是留在世上的最后一粒。名叫‘希望’的一点光。”

艾卡:“巴拿大人!”

巴拿:“很倦了……休息一下吧。”

醒来时,队伍就只有天娜一人,其他 **3** 人都似乎是各有所思……

洛古:“我是重视的人被帝国夺去了。我就是从那时开始憎恨帝国的。若让帝国这样下去,只会增加像我这种人吧。所以我加入了革命者。”

天娜:“不过……我并没有重视的人……”

洛古:“不会有这种事的。相反,说不定会有很想念你的人的。为了那人也好……”

马修:“我不是很清楚……但哥哥所说的是一定不会有错的。因为他经常也是为我着想的。我想天娜也是信得过的。不过,你不要对哥哥说些事是我说的,我会难为情的——。”

艾卡:“向天娜作这种要求说不定是太苛刻了。若强将我们的想法加于你身上,便和帝国的做法一样了,所以……希望天娜你自己来决定。”

和 **3** 名同伴谈过后,便可从左下方到总部之外,但请先把宝箱的道具取到手。走到总部之外,天娜找到了巴拿……

巴拿:“有了答案了吗?要成为我们最后留下来的希望吗?”

在这时选择是的。

巴拿:“是吗!!”

天娜:“不过……我却很害怕……”

巴拿:“你会有不安的心情亦并非有理由的。天娜……你带着这个吧。”

天娜:“这是……???”

巴拿:“是个护身符。收了它吧。”

天娜由此从巴拿手上得到了“手环”。

巴拿:“我有一个不错的想法。总之先召集大家

吧。”

画面一转，众人都聚集起来开作战会议了。

巴拿：“那么……帝国使用魔导之力开始了战争是正如大家所知的了。但卡斯杜是如何令魔导之力复活的呢？……关键就在这里。”

艾卡：“据洛古调查所知，卡斯杜似乎集合了全世界的学者，开始了幻兽的研究。”

洛古：“攻击赖鲁西也是为了这个的。”

天娜：“总之魔导之力和幻兽有什么关系的……”

巴拿：“魔导与幻兽……这 2 个名字只会令人想起一件事……。”

艾卡：“难道是……”

巴拿：“就是这样，是魔大战。”

众人：“啊——怎会的！”

洛古：“这种哄小孩睡觉的话……是真有其事的吗？”

艾卡：“魔大战的悲剧又要重演了吗？”

巴拿：“不知道。这已经是 1000 年前的传说了。历史学家亦各有不同的说法。有一种说法是从幻兽身上取出力量注入人类中……。”

天娜：“那就是魔导之力……”

艾卡：“要对抗帝国，便只有这一方亦得到魔导之力……。”

巴拿：“不可！这样只会犯上和魔大战同样的错误。”

艾卡：“……那么，应该怎样？”

巴拿：“我在想能否与幻兽对话呢，你认为如何？”

洛古：“和幻兽？”

巴拿：“虽然危险……但天娜若再次和幻兽反应的话，幻兽说不定会配来的。”

艾卡：“真会有这种事吗……”

巴拿：“我虽然不能保证……不过……这是需要天娜的协助的。”

洛古：“天娜。”

天娜：“我试试吧。”

马修：“虽然我有点莫明其妙……但似乎会很有趣。”

就在这时……

巴拿：“怎么了？刚才的声音是……”

一名士兵似乎受了重伤，很吃力地走回来……

士兵：“大，大件事了，巴拿大人……南、南费格鲁……”

巴拿：“喂、喂！怎么了！？发生什么事了！？”

士兵：“帝，帝国从南费格鲁走向这边了……”

巴拿：“虽然是很泄气……要快点定下战略了！！”

艾古：“知道了！是在南费格鲁从内部牵制敌人的战略吗？”

艾卡：“是你最擅长的战法！拜托了。”

洛古：“天娜，你要乖乖地等我回来呀，特别是……那位以出手快而闻名，不知是那里的国王，多加小心呀。”

艾卡：“洛古！”

马修：“大哥……你还未改好那习惯吗？”

巴拿：“这边又应该怎样？”

艾卡：“穿过尼迪河逃到赖鲁西吧。我对于在炭坑中发现的幻兽很在意。”

巴拿：“唔。那么在秘道准备木筏吧。虽然会有点危险，但别无它法了。”

艾卡：“这里很危险的。一起往赖鲁西吧……。说不定这会是知道自己力量的好机会。”

巴拿：“没有时间谈了。马上向鲁西出发吧！”

穿过秘道后，4 人来到了停放木筏的地方。但在上船前应先替各人整理一下装备。因为乘上木筏后会不能停下来整理的。另外，这部分的战斗中，是不能让巴拿陷入战斗不能的状态的，否则便会马上 **GAME OVER**。巴拿的特殊指令祈祷，可让所有队员回复 **HP**，而且是不陷次数的，只要加以利用，亦不会太困难的。途中的 2 次路线选择，第一次可随意选，第 2 次则要选左方才可。经过记录点时，亦不要忘了 **SAVE** 才可。到接近出口时，终于碰上 **BOSS** 了……

“是什么来的？”

BOSS：“啊啊，此路不通呢！不让你通过呢——坏蛋？坏蛋？”

战斗开始，总之，这支安杜罗斯的攻击是很针对天娜的。不过，到战了一会后，它会跳进海中逃走的……（天娜的火炎魔法对它很有效……）

马修：“干掉了吗？”

艾卡：“不，毫无反应……难道是潜伏在水中……?!”

天娜：“哇！！下面有什么呢！”

艾卡：“天娜！来这一边吧！”

巴拿：“已经没有事了。”

马修：“竟然捉弄人！待我用必杀技来收拾你！”

艾卡：“停手呀！马修！！”

马修：“不要阻止我呀，大哥！唏——！”

马修跟着便跳了下水……

艾卡：“真是乱来的……”

天娜：“马修……”

巴拿：“唏，不用担心的！”

艾卡：“真的吗，巴拿……大人？”

巴拿：“你说什么了，这种事情，作为大哥的你，应该是最清楚的吧，他很快便会精神奕奕地跳了上来了！”

果然，马修跟着已从水面跳了上来，但……

马修：“看——招——！”

巴拿：“…………”

艾卡：“似乎是太过精神了……哈哈……”

天娜：“马修——！！”

艾卡：“马修！！以后要自己照顾自己了！”

一边保护巴拿，一边向赖鲁西前进的艾卡与天娜……

一个人被急流冲走的马修……

还有……为了扰乱帝国而潜入了南费格鲁的洛古……

到底这 3 人的命运……！？

这时候，玩者可从 3 段故事中自行选择先后次序来玩，笔者则先行选了洛古的故事……

洛古虽然成功牵制了在南费格鲁的帝国军但却在严密的警戒之前失去了逃走之路……

洛古：“混账——如果不早点去赖鲁西……”

受帝国兵监视下的南费格鲁，只有商人才能有较大的行动自由。洛古于是先走往道具店，这时在那里有一名商人……

商人：“你就是自称声名远播的小偷洛古？”

洛古：“你应该说是寻宝家。”

战斗开始，总之这一战的目的并非是打倒商人，而是以偷取的指令偷去商人的衣服，跟着是四处打听情报（但绝不要惹魔导装甲）。其中，马修的师父达根的妻子，提供了很有用的资料……

达根之妻：“有钱人的家中必定会有逃走通道。向着风声的地方找寻吧。”

下一步是到酒吧右方的地下室，打倒商人将酒夺取过来，然后回到下方的房子中送给一名老人，换取在北方有地下秘道的情报。跟着是走到房子的下层，向小孩说出暗号（合言叶）勇气。但在进入秘道之前，应先到外边找绿衣服的下级帝国战斗，取去他的衣服。进入秘道后可来到那名有钱人的家，在那有钱人家中左方的书柜后，可进入秘道之中。在秘道之内，洛古似乎发现房间内有点古怪……

洛古：“我见过那家伙的……帝国的将军……的确……”

房间内，一名士兵正在毒打一名女性。

士兵：“背叛的人就会有这种下场的了！”

受帝国的英才教育而人工培养出的魔导战士。在许多战斗获胜过。但没有人看过她女性的真面目。

士兵：“常胜将军西莉丝亦落难了。”

西莉丝：“想不到你们是会对弱者毫不留情的……”

士兵：“什么！”

西莉丝：“你们不是知道基夫卡要向东方之国杜马用毒杀死所有人的计划吗。”

士兵：“真讨厌！嗤。明天便要被处决了。现在便尽管口硬吧！好好看着她！”

士兵：“是了！我三日三夜不眠不休地看着了！”

当那名士兵离开后，洛古马上偷偷潜入。另一名士兵却早已睡着了。洛古于是走往西莉丝身旁，解去了她身上的锁链……

西莉丝：“你是……”

洛古：“是革命者的成员之一。洛古。”

西莉丝：“革命者！是吗……我是西莉丝将军……从前的……现在只是一名背叛者。”

洛古：“走吧！”

西莉丝：“‘革命者’是吗……我是西莉丝将军……从前的……现在只是一名背叛者。”

洛古：“走吧！”

西莉丝：“！？要带我走吗？不可能的。我连走也走不动了……这样的话，倒不如干脆让我在这里等死吧。”

洛古：“我会保护！我会保护给你看的！走吧！”

西莉丝：“等一下，这士兵说不定会带着对逃走有用的东西……”

洛古走到士兵前面取去了时钟的螺丝。不过，士兵却突然起了身……

士兵：“好想吃加喱饭，唔，唔……”！

原来他只说梦话罢。离开房间后，可在右方的房间 **SAVE**，同时亦应为西莉丝整理装备。再向右方移动会来到另外一个房间里，那里有两座

旧钟。若走到右上角那个钟前装上螺丝，另一个钟摆放的地方便会出现通道，通道内的敌人颇强，逐一击倒会较有利。当二人要逃脱时，西莉丝却提出了疑问……

西莉丝："为何要保护我……？"

洛古："很相似……不，没有什么。是为了我自己吧。"

二人回到镇上后向上直走，终于逃离南费格鲁，在平原上不妨先为西莉丝使用睡袋，因为她的 MP 到这时应已用得七七八八了……二人向左上方走，回到不久前曾到过的洞穴。洞穴内不时传出掘地的声音，当 2 人接近出口时，声音越来越大了……

洛古："怎么了？"

西莉丝"有什么从墙壁中来了！"

战斗开始，二人碰上的正是帝军的掘地装甲。

西莉丝："是掘地装甲呀！被这家伙的魔法击中的话，是难以生存的！！"

洛古："怎么办才好呢？"

西莉丝："魔法就让我以魔封剑来对付吧！"

洛古："这样做没有问题吗？"

西莉丝："你看着吧！！"

总之，就是如二人话般，攻击由洛古负责，西莉丝则不断地使用魔封剑的指令。这可令对方的魔法分解，但遇上这首脑的直接攻击时，还是要使用一般回复药才可。

洛古："哼，似乎终于摆脱了。"

随着二人离开，洛古的一段故事亦告一段落。跟着，玩者选了天娜，艾卡及巴拿这 3 人的故事……

为了从帝国的魔掌中逃脱，在急流中走向赖鲁西的巴拿，艾卡以及天娜……还差少许便到赖鲁西的了。……

天娜她们的故事开始时，3 人是仍在木筏之上的。由于没有了马修，战斗辛苦了一点，总之，离开急流后向左上方走，很快便能回到赖鲁西了。但那里的守卫……

守卫："你是……之前的帝国兵士！？"

巴拿："请等一下！"

守卫："走！否则……！！"

巴拿被守卫推倒了！

艾卡："呃，等等。我是费格鲁王艾卡……"

守卫："讲大话！"

连艾卡亦被推在地上了！

巴拿："唉。"

艾卡："这种男人不会受人喜欢的。一点也不听别人的话……"

天娜："很对不起。因为我……"

没办法从正门进入，3 人于是来到左方秘道的入口……天娜："被洛古所救时，的确是从这附近……"

艾卡："我从洛古那里听过了，大概若是转动这个的话……"

三人进入洞穴后一直前进，但当进入一个区域时，只见一颗闪动的星在移动……

艾卡："这里是……"

天娜："什么？"

艾卡："我听说过有一地方是让强者们一试能否成为赖鲁西的守卫的。的确……若跟着那光移动，照计是能平安到达的，万一弄错时，会被光包围，若是选了红光前进的话……"

正确的路线我们已刊了出来，应该是没有问题的了。跟着便可顺利离开洞穴，回到天娜最初遇见的老人家中（从后门进入）

阿祖（即天娜最初遇上的老人）："巴拿大人，艾卡大人！啊，还有天娜吗！！"

巴拿："阿祖。赖鲁西的情况如何？"

阿祖："这里是从帝国或革命者中独立的镇。我想说服他们加入，革命者亦不理我。但巴拿大人与费格鲁王来了的话，说不定……"

艾卡："居民的情况呢？"

阿祖："看见炭坑的幻兽，大家都很不安。"

巴拿："这孩子说不定能将关于那幻兽的答案引导出来。"

阿祖："居民亦很想知道幻兽的真面目。在游说之下，说不定会接受天娜的……"

艾卡："幻兽是我们的救世主呢……还是从地兽来的使者呢？"

天娜她故事亦就此结束。剩下来的是马修的故事了。这部分相当长，大家最好有心理准备。

与安杜罗斯激战后，后木筏上掉了下来的马修。到底他会有何遭遇……

一个人流落在岸边的马修，看见在右方有一小屋，于是进入看看。但却在屋外的井边发现了暗杀者撒杜……

马修："是旅行者吗？我和同伴失散了，我想去赖鲁西，你知否怎样走才对呢？"

撒："穿过了东西向的森林之处，似乎建了帝国的阵地。"

马修："帝国！？"

撒杜："看来他们想对付杜马城了。"

马修："杜马城吗……。不过我必须赶快到杜马城才可。"

撒杜："要去赖鲁西便只有通过杜马的路。我可以带你到杜马城的。不过，我改变心意时是会随时离开的。"

撒杜："我经常也是被死神追逐的。"

至于屋内又有什么呢？

老伯："啊！？是来修理时钟的吗？等你很久了。"

马修："不，我不是什么修理师父。"

老伯："看，是挂在那墙壁上吗？已经有很多年没有动了。1 年……？5 年？不，是 10 年吗？"

再谈下去也没有用，不过若是去碰那火炉时……

马修："呀一。"

马修："真是的…像小孩子般的恶作剧……"

老伯："孩子？嘿，我没有什么孩子的！不要乱说话呀！走吧。若不乖乖地话，我把你也赶到兽之原的！！"

马修："???怎样了……这位老伯。"

离开房子后亦不用马上走的。因为在屋前的空地，会间中有一名骑大脚鸟的旅行道具店老关，不妨先补充点装备。离开小屋后向右下方走，在森林前转向下，到了小桥前的沙漠地形，会来到"帝国军阵地"中。

马修："这就是帝国的阵地……。士兵相当多……"

马修他们躲了起来，偷听到帝国士兵的对话……

士兵 A："喂，你知道吗？"

士兵 B："唔，是那件事吗？"

士兵 A："一……。不要这么大声。被基夫卡见到便出大事了。那家伙似乎企图把尼奥将军赶出我军，由自己做将军呀。"

士兵 B："不要讲笑了。如果那种家伙是将军的话，我宁愿返乡下了，是真的。"

士兵 A："一！……第一被那家伙听到怎办呢？会被关进牢狱受苦的！"

士兵 B："……知道了，知道了。"

这时，基夫卡刚好从营幕中走出来。

士兵 B："……啊！？果然。真的来了……。快点回到岗位吧。"

基夫卡："喂，你们！没有偷懒吗，唔？"

士兵 A："是的，阁下不就是基夫卡大人了吗。大人你吗？"

基夫卡："嘿。不用打招呼了！知道吗？如果不好好站岗，便有你们好看！"

基夫卡说完便离开了。

士兵 B："嘿！怎会有人肯听你的说话。……真是算什么呢。那种家伙竟然想学尼奥大人，真是的。"

士兵 A："一！！！早说过不要那么大声说的了！……你真是的。明白吗？基夫卡这家伙和尼奥将军的为人是不同的，不注意是不行的。"

士兵 B："唔，是真的。"

帝国军队长："喂！那边的 2 人！我们现在要向杜马城进行突击。2 个都来加入突击队。现在立刻来！"

画面一转，来到帝军突击的杜马城前。

帝国军队长："突击！"

杜马城内……

杜马兵："不行了！抵挡不住了。"

杜兵："到此为止了吗……"

"这里就交给在下吧！"

一名男子从城内走了出来……

对主君效忠，为王国而挥剑的异国战士。为了保护相信的东西，连死也不会怕的男子……

卡伦："将敌人的队长打倒的话，帝国军应该是会撤退是也。出发是也！！"

杜马兵："卡伦殿下，请将敌人的队长打倒！"

玩者这时会变成操作卡伦。至于目标则是在他面前的帝军队长……

卡伦："我是杜马王国的战士卡伦！！！决一高下吗！"

以卡伦的实力是足以和那队长对抗的。只花 2—3 回合便可干掉他。

帝国兵："队长被打倒了！走呀！！"

卡伦："我们就此龙城，等待敌人疲倦是也。"

镜头又回到帝国军阵地中。由于士兵去了突击，马修他们能自由行动了，只要不故意去惹帝兵便可以了，右方营幕内的道具，可利用选第

2个指令来打开宝箱，取得里面的星之颈练。当2人越过下方的桥后，则遇上帝兵向尼奥将军报告的情景。

兵士："尼奥将军，杜马的人采用龙城战术。"

尼奥："是他们擅长的战法吗。"

兵士："将军：我们已经有攻城的心理准备了。只要你随时下命令的话……"

尼奥："不可这样的。就是现在把杜马城攻下，亦只会带来很多无谓的牺牲。"

兵士："不过，将军。为了帝国，我们是可以随时舍弃性命的。"

尼奥："你是马拉达出身的吗？"

兵士："吓？是，是的。不知为何？"

尼奥："士兵也是有家庭的。你想我拿着你的剑到你的家 吗？到时我要如何面对他们？你在成为帝国兵士之前亦只是一名普通人。不要白白牺牲。卡斯杜皇帝亦一定是这样想的。"

兵士："是的！"

那名兵士进了营幕后，另一个士兵又前来报告……

兵士："尼奥将军！是卡斯杜皇帝的飞鸽传书。"

尼奥："什么……？皇帝似乎有事找我。我要先回本国了。"

兵士："是的。知道了。"

尼奥："好。以后的事便全部交托给你们了。"

兵士："是的。"

尼奥："好吧。不要有什么差错。拜托了。"

兵士："是的，以后的事交托给我们吧。"

尼奥："唔，拜托了。"

二人各自回到自己的岗位，马修则似乎对这将军颇欣赏……

马修："尼奥将军……虽说是敌人，但似乎是位有很大区别的男子。"

当马修他们想前进时，则发现基夫卡在前面……

基夫卡："当尼奥将军不在后便将这河的水下毒……只要碰到便会马上死亡……嘻嘻……"

这时候，尼奥已做好回国的准备了。

尼奥："皇帝有事召我回去，我要先回去本国。请不要有什么差错。"

基夫卡："我干的话会比你快得多了。"

尼奥："不要作这种卑鄙的。虽说是敌兵，但大家都是人。不要忘了这一点。"

基夫卡："对附属革命 国家不用留情的！本来便不用这么仁慈的了！"

尼奥离开营地了……

基夫卡："真是个好孩子呢。嘿！"

基本卡马上找来了一名兵士。

基夫卡："准备好毒药了吗？"

兵士："不过尼奥将军说不可用毒的……"

基夫卡："那家伙已经在这里了，赶快把毒药拿来！"

兵士："杜马城内也有我军的俘虏的。万一他们被水……"

基夫卡："不用理！敌人捉住是不值得同情的！"

当基夫卡走近2人时，马修终于忍不住哭了出来……"不会让你这样的！！"

基夫卡："真讨厌的家伙。让你吃点苦吧！"

战斗开始，但基夫卡一被击中便逃走，二人一直穷追，最后却被帝兵挡住了去路，虽然二人把帝兵收拾了，但已阻止不了基夫卡下毒……

基夫卡："嘻嘻……数百人参加的大合奏，很快便可以听到的了。嘻嘻……"

河水杂成紫色了。至于杜马城那方……

杜马兵："卡伦殿下！帝国阵地那边似乎有所行动。是新攻势的先兆吗？"

卡伦："唔？水的颜色？"

守城的士兵一个一个地倒下了……

杜马兵："卡伦殿下！"

卡伦："这是……毒药！"

杜马兵："真是卑鄙！"

卡伦："要去保护殿下才可！"

从上方进入城内之后，卡伦很快回到了大殿……

卡伦："殿下，振作点！"

杜马王："你是……"

卡伦："卡伦是也！"

杜马王："啊……是吗……我的眼被毁掉了，看不见你的样子了……"

卡伦："殿下！殿下！请你振作点！"

杜马王："卡伦……从我父王那时开始，你就保护着这杜马王国……我很感谢你。……呜！对不起……我保不住这国家……"

卡伦："没有这样的事！"

杜马王："我担心你的友人……呜……呼吸很辛苦……身体好像在燃烧般……"

卡伦："请不要勉强！不要再说了！"

杜马王："请你不回到家人那里吧……呜，呜……"

卡伦："殿下！！"

杜马王："卡伦殿下！"

卡伦只有摇头表示……

卡伦："不过，城内说不定还会有生还的人的。"

杜马兵："那么，分头行动吧……"

在杜马王所在的大厅右方，是卡化家人所在的房间，不过……

卡伦："美奈！振作点呀，美奈！这样……这样的事可以原谅吗……！翔！！呀……呀……

这，这样……混帐……不可原谅……不可原谅的！帝国！！"

目睹家人惨死的卡伦，不顾一切地独自走到帝国阵地来……

卡伦："在不下杜马王国的战士卡伦是也！"

兵士："是敌人呀一！所有人紧守岗位！"

卡伦与帝兵打了起来。这时候，仍在阵地内的马修二人发现了卡伦。但要和他交谈，便绝不能走到双方中间。

马修："好，让我也来帮帮手吧！"

卡伦：'这位何方高人实在是太感谢了是也！"

马修他们连续相助了2次后，卡伦继续在找下毒的人……

卡伦："啊啊——！！是哪一个下毒的！"

到第3次帮他击败敌人后……

卡伦："真是很感谢是也。不过……在下要为家人及国民报仇……"

马修："等一下。这样下去是以寡敌众的。再慢吞吞的话，又会有一大群敌人……"

兵士："在这里呀一！这一边呀一！！"

马修："此地不宜久留，我有一个好主意。总之走到那边吧！"

马修带卡伦他们来到放置魔导装甲地方。

卡伦："马修殿下！这个凯甲怪物般的家伙，到底是什么也？？？"

马修："迟点再作详细说明吧！总之是尽快坐上它！！！"

卡伦："马修殿下！到底怎样才能令它开动是也！？"

马修："真是的。不是闲谈的时候是也……糟了！连我也被感染了。可以吗——！？推下你前面的操纵杆。快点！"

卡伦："马修殿下——你走反了！——！！！"

马修："知道了，知道了。总之就跟着我吧！"

兵士："喂！你们在干什么？"

卡伦："呀哇哇——！停不了是也！！！"

马修："好，突破吧！"

总之，3人会暂时与魔导甲作战。敌人几乎都能一击消灭，非常轻松。回到阵地的右上方后，3人便从装甲上跳了下来(真可惜……)

马修："来到这里便是我们的天下了。不过，要从这里到赖鲁西的话，应怎样走才可呢？"

卡伦："赖鲁西是也么。只有从这里越过南面的森林是也，但……"

马修："好！既然已经决定，就不要再婆妈了。"

3人(若撒杜经常参加战斗是会提早离队，若想保留他，战斗时便要减少用他们战斗，让他防御或是跳过他的行动顺序)从帝军阵地左方的桥通过后，来到左下方的杜马城，但这里已被帝军占领，无法进入。于是只好越过右方的桥，南下来到了迷途之森林。沿着路牌前进，3人在森林内找到了一列火车……

卡伦："月台上有列车！？仍未被战火波及的杜马铁道只剩下……"

马修："说不定会有生还者的。调查一下吧。"

马修："啊。似乎可从这里进入呢。"

卡伦："马修殿下！"

马修："只是这样在外边走来走去是不行的。一定要调查一下里面才可。"

卡伦："马修殿下！"

马修："不用担心的。"

卡伦："马修殿下！"

马修走进了列车，二人只好跟着他进入。

马修："这里是怎么了？"

卡伦："要快点离开才可！"

说时迟那时快，气笛响起，列车已经开动了……

马修："开动了吗！？"

卡伦："要快点离开才可！"

三人马上回到出口，但……

马修："打不开呀！"

卡伦："太迟了是也。"

马修："这架列车？"

卡伦："这是魔列车……是将已死的人的灵魂，送往灵界的列车是也。"

马修："……等等。即是说，我们也会被送往灵界吗？"
卡伦："如果再这样变下去的话，是会变成这样的。"
马修：'多谢了！如果不能下车的话，相信只有将列车停下了。总之走往最前方的火车头吧！"

就这样，3 人开始了在魔列车上的冒险。除了不规则出现的敌人外，列车内还有一些幽灵是可见的。他们有些是敌人，有些能成为同伴（但每次只能一只），有些更会出售道具（真神奇）。在这列车上的战斗，马修的斗气炮会很有效。当众人来到第 4 卡的时候，车门被幽灵所阻不能进入，马修于是施展修练的成果，凌空跳到另一卡。但为了截断从后追来的幽灵，众人于是进入车内，拉下手键，切断了后方的车卡。再一次拉下手键后，车卡的通道打开了。这里有一个记录点。不要错过。再往前一卡时，竟来到了魔列车的"餐车"进食后，HP、MP 可回复（事实上也没有 MP……），各种状态异常亦能复原。离开这卡后（直接从车卡外绕过），会来到一个有多个房间的卡，正当要打开宝箱时……

男人的声音："等一下！"
积菲列："老子就是世界第一的剑士积菲列。那里的宝物是老子的。老伯与这个大只佬，回去吧！"
马修："世界第一的剑士？如果不较量过，便不让你走。"
积菲列："什么！你这大只佬哪有资格！只会令老子的剑生锈的！来吧！你这班黄毛小子！！"

这"道贼"一口气劈了 8 刀，但竟然没有一切的杀伤力是大于 10 的……马修他们随便一击已打败了他……

马修："真是"得把口"的家伙。"
积菲列："混，混帐！不过！最后的胜利是属于我的！哈哈哈哈。这件宝物老子要了。再见了我的朋友。

就这样被积菲列逃掉了，再前进之后，队伍中若有幽灵，他便会离队，3 人来到另一记录点。跟着，终于也到达了火车头，在这里要将左起的 3 个手键，顺序拉下第 1、3 个，然后到烟囱那里，这样便会和首脑——魔列车的火车头交手。有效的战法是卡轮在初期使用 LV2 的必杀剑（可将对手 HP 减半），然后再以 LV1 必杀剑加其余 2 人的攻击，最重要是速战速决。打倒火车头后，列车终于停下来了。但当 3 人离开列车时……

马修："唉。终于下来了。这种列车还是尽早拜拜吧。"

3 人是下车了，但却有一班人开始上车……

卡伦："那是……！？美奈！翔！！"
马修："卡伦！是你的太太和儿子吗！？"

气笛声响起了……

众人："要出发了吗！？"

卡伦推开了马修，冲往列车前面……

卡伦："等等呀！美奈……翔……"

卡伦结果也是追下上列车……

"你……过去我很幸福。多谢你……"
"爸爸！我会努力练剑，保护妈妈的！！"

列车开出了，但卡伦仍留在站台上……

卡伦："……"

离开迷途之森林后，3 人以 U 字型走，来到了哈伦之瀑布……

马修："这里就是哈伦之瀑布……"
卡伦："这里的南方是兽之原……是有凶恶野兽的危险地方。"
马修：'但是回头也有帝国军在等待我们……"
卡伦："唔。若能越过兽之原的话，在东面的海岸附近，应该会有一个叫莫布尼斯的村是也……"
撒杜："我的任务似乎结束了……"
马修："撒杜！多谢你的帮助，希望可再一起冒险吧。"

无论如何，撒杜来到这里都一定会离开的了。剩下来的马修与卡伦，决定从瀑布上跳下去……

即使是跳下瀑布，亦难逃战斗的宿命。这里的敌人是重质不重量，而且中途不会让你休息，所以当打到最后一只粉红色的首脑时，必需特别小心。

打倒所有敌人后，马修他们不支倒下，随着水流飘到岸边，这时刚好有一名少年经过……

虽然外表像野兽般，但在他眼内却有善良的心的少年……

马修：'你……？"

咕很害怕地逃走了。兽之原是一个很特别的地方，这里有各式各样的敌人出没，有时在战斗后，咕会出现说肚饿，但 2 人亦没有什么可以给他吃，只有攻击他令咕逃了。绕到兽之原右方，2 人来到了莫布尼斯村……

"通过哈伦瀑布的吗？真难以致信。今年那里由于经常也是那么多水量，应该没有人可进入这土地的……"
"我从信中得知，是否要发生战争了？"
"在边远北方的平原有一间屋吗？那里的老人有点古怪的。竟然将自己的孩子当作是怪物而抛弃掉……"
"由信鸽送来的信，是这村和外边连接的唯一方法。"
"这附近一带叫做兽之原。最好是小心点。因为是全世界怪物集中的地方。"
"昨天我到兽之原狩猎时，在怪物群中觉得很像有一名小孩子……是心理作用吗？"
"不久前有一名小孩，从怪物群中走出来，取去了干肉。"
"你知道有一条叫'蛇之道'在水底移动的水流吗……？"
"蛇之道的入口，是在这大陆南部的三日月山。"
"在这间屋内，有一名受了很重伤的士兵先生。所以不能太吵的。"
"一名受了伤的士兵迷路来到了村中，我虽然替他治理了，但仍没有好转……支持着那个人的，是封来自马拉达的信……我……"

在左方的房子内，可找到这名士兵，若要帮助他，便要先到床上慰问他，替他将信拿给他，然后是到中央养着传信鸽的房子内，找人替他写信给他女朋友。跟着是等一回儿（较直接的办法是到这房间右方向那村民询问蛇之道的事，然后看一次这条路），这样那士兵的房子便会有另一封信来到。重复 4—5 次后，士兵知你在暗中帮助他，会送你魂之铃。

另一件重要事情是让咕入队。方法是先到道具店买一片干肉，然后到兽之原战斗等待再次遇上咕……

咕："咕一！"

这时要选道具的指令，将干肉用在咕身上……

马修："怎，怎么了。"
卡伦："真是古怪的家伙是也！！在下是卡伦，那一位是马修。"
咕："马修与卡伦吗，再给我食物"
马修："已经没有了。"
咕："那么，去找吧。"
马修："你……"
咕："你，怕吗？"
马修："要动手吗？"
咕："你敢吗。"
马修："不要小看我呀！"

二人便开始了连场大战（？）……

马修："相信不错呀！"
马修："吓吓！你，厉害！"

再斗一会后……

咕："暂停！暂停！！"
马修："真吵！！"
卡伦："唉、唉、唉、唉、总之，你是什么人是也？"
咕："是也？是也！是也！是也！是也！是也！是也！是也！是也！发怒了吗？卡伦！你发怒吗？卡伦！你发怒吗？卡伦！你发怒了吗？"
马修："事实上，这样这样，那样那样，就是如此了……"
咕："是那样吗，咕，坏家伙，我们，坏家伙。"
卡伦："唉，不要再愁眉苦脸了。是了，咕。我和你好像很合得来也！要一起来吗？"
咕："呀！！送礼物！！咕，送礼物给卡伦和马修，是干肉的报答。"
马修："唉，不又是些无聊东西吧……？"
咕："是咕的宝物。闪闪发光，闪闪发光，闪闪发光的宝物呀！"
马修："有那么闪闪发光吗？"
咕："是也，喜欢闪闪发光吗？"
马修："是也是那个呀！！闪闪发光吗……洛古听到的话，相信一定会很羡慕的……"
咕："洛古，是谁？坏家伙吗，相对我们的宝物怎样了？"
马修："叫洛古的是……听别人说话呀！！！"
卡伦："他好像有什么想说呀！"
马修："……汉有办法了……那么，是什么了？"
咕："这里，这里！这里有闪闪发光。马修，站着的地方，那里，莫布尼斯！卡伦站着的地方，你们飘流到达的地方，我们，所在附近，三日月，三日月山，三日月山，有闪闪发光。"
卡伦："总之，就如咕所说的，去那三日月山看看吧。"

卡伦与咕先行一步，马修则停了下来叹气……

马修:"呼……唉,麻烦的家伙成了同伴了……"

咕:"快走!追上来!!"

马修:"我早说了不是……"

3人离开画面后,河童出现为大家说明咕的培育方法。①选择只能在兽之原使用的指令"跳入"②在兽之原继续战斗,他会突然出现加入队伍。③这样,他会把跳入场面和现身场面的怪物大部分学会。④用指令"放肆"可像学会了的怪物般放肆。那么,请继续游戏吧。

就如咕所说般,3人在兽之原往下走,来到了三日月山洞穴。一进入洞穴后,只见咕在地面找来找去,2人最初都莫明其妙,过了一会马修才想到是什么一回事。

马修:"卡伦!咕所说的闪闪发光就在这里了!"

卡伦:"那么,咕殿下,在那里是也乎?"

咕:"咕,忘记了!!"

二人真是被他激死……

马修:"要找找吗?"

卡伦:"没有办法是也。"

当3人走到这一层的左上方时,如果你手上的钱超过500时,会发生一件"悲剧"。

马修:"怎么了,咕,有什么吗?"

咕静静走到马修身后,然后突然……

咕:"咕!"

马修:"呃,我放了500元的银包呀!!咕,你!!"

卡伦:"唉,唉。马修殿下,今天就当是"可怜"在下吧。"

马修:"呀——!!"

当3人来到右下方时,咕找出了一件东西。

卡伦:"这就是闪闪发光是也乎?"

咕:"宝物!宝物!"

卡伦:"只是一个玻璃球吧。"

马修:"刚好可将头放进去的。"

马修突然又想通了!

马修:"哈哈。这个用得上吗?戴上这个的话,在水中亦可呼吸了……吧?那么,去了!"

3人继续往下走,来到了山崖前面……

卡伦:"很急的水流是也……"

马修:"的确……不过,不使用蛇之道便不能和大哥他们会合……"

咕看了下面的急流一眼,马上便害怕得缩在一角。二人则大笑起来。

马修:"那么,去吧!"

咕犹豫了一会儿,结果还是逃了下水。不过,在蛇之道并非是通行无阻,一样是会有怪物出现的。途中有2次会出现箭头要你选择去路,虽然"左、左"是最快,但选"右、右"的话,途中会经过2个小洞穴,可多取得一些道具。

当3人醒来时,已发觉身处一个码头内。虽然可直接上船,但不妨先到镇上看看吧。

这里是港口镇尼基亚,一进入港口会见到一间酒吧,若是进入它和里面跳舞女孩谈话时……

跳舞女孩:"哥哥。要和我一起饮吗?"

卡伦:"怎、怎、怎么会这样不检点的!请你尊重点!"

跳舞女孩:"不要这么顽固吧,开心一下吧,过来这边吧。"

卡伦:"你、你、你干什么?!"

马修:"卡伦先生。你还未免疫吗。"

卡伦:"你、你不怕的吗?"

马修:"禁欲生活太长不行的,这也是修练的成果。"

跳舞女孩:"不要再说了。呢-"

卡伦:"你,你呀。你是个女孩子来的,要有羞耻之心和仪态才可的……这个这个……这个这个……"

结果是闹剧收场,在镇上购入了些新装备后,3人回到码头乘船,踏上归途……

卡伦:"赖鲁西已经近在眼前了是也。"

马修:"大哥他们会平安无事吗……"

卡伦:"不用担心的。"

咕:"咕……"

3班集结在赖鲁西了,决战的时刻开始了……

赖鲁西镇内,艾卡他们正在说服当地的长老……

长老:"大概的事情明白了,不过……要我们流血吗……?"

阿祖:"不可以这样说的。"

长老:"还不是一样。"

巴拿:"哈哈哈!就是这样!"

阿祖:"巴拿!"

巴拿:"我们要为你们而流血了,卡斯杜帝国为了得到更多魔导之力而行动了。向这都市发现的冰封幻兽打主意也是为此的……这样给帝国的魔导之力扩大,会重复过去所犯的错误……"

长老:"魔大战……"

守卫:"那个将世界破坏的传说之战……"

守卫:"那个又要再发生了吗?"

长老:"难道人类的智慧就只是如此……"

马修:"大哥!"

原来是马修到达了。

艾卡:"马修!平安无事吗!!那位是?"

卡伦:"杜马王国战士卡伦是也。"

咕:"咕、咕!!"

马修:"杜马王国被帝国全灭了……"

卡伦:"因为基夫卡,大家……被毒死……"

长老:"太狠毒了……"

巴拿:"长老!"

长老:"唔……但这是因为杜马王国协助革命者所致的。只要坚持中立,帝国是不会那么乱来……"

洛古:"没有这种事!!"

今次是洛古和西莉丝到步。

天娜:"洛古!"

洛古:"帝国就快来到这里的了!"

艾卡:"什么!!"

巴拿:"洛古,是在那里得到这情报的?"

洛古:"是这位西莉丝……原本的,帝国将军……"

卡伦:"原来如此!难怪好像在哪里见过她的……咕殿下,请你让开!消灭了马拉达国,臭名远播的西莉丝将军!这只帝国的走狗!受死吧!"

洛古:"等等!西莉丝已经离开了帝国,答应过帮助革命者的。"

卡伦:"不过!!"

洛古:"我答应过要保护她的,我说过要保护的女性,是绝对不会不理的!!"

艾卡:"洛古……你还是对那时的事……"

天娜:"我也曾是帝国的兵士……"

卡伦:"什么!!"

艾卡:"帝国是坏。不过,并非所有在那里的都是坏人。"

马修:"请你看我大哥份上就此……"

这时,却有一名守卫突然冲了入来……

守卫:"大件事了!帝国来进攻呀!!"

基夫卡这时正带着一大班兵士和魔导装甲挥军向赖鲁西……

基夫卡:"无论如何也要将冰封的幻兽取到手!!"

兵士:"基夫卡大人。居民呢……"

基夫卡:"居民就全部杀掉吧!"

兵士:"不过赖鲁西是中立……"

基夫卡:"蠢材。好了吧!不用同情的!挡我者死!"

镜头回到赖鲁西这方……

长老:"唏,没有办法了!只有战斗吧!"

巴拿:"敌人的目的是幻兽。"

长老:"幻兽已前往山谷之上了。"

艾卡:"好,在那里死守吧!"

当一行人前往山谷时……

艾卡:"洛古是有很多往事的人,不要把刚才保护你的以为以爱情而喜欢上他呀。"

西莉丝:"我是一个军人。不会这么容易便动心的!"

艾卡:"这句话说得真好!"

西莉丝与天娜……

西莉丝:"天生便拥有魔导之力的女子……竟然会在这种情况下和你再遇……"

天娜:"你也会有魔法?不过和我有点不同……"

西莉丝:"我是自年幼时便以人工方法注入魔导之力,是帝国的人造魔导士。"

天娜:"可以去爱别人吗?"

西莉丝:"???你在开玩笑吗?"

西莉丝与卡伦……

卡伦:"你不要忘了!我是不信任你的。"

西莉丝:"随便吧。我是敌是友,就用你双眼来确定吧!"

山谷之上,各战士并排在一起,这时天娜应先往右方的记录点 SAVE。整理好各人的装备后,便向巴拿报告已做好准备。跟着飞天猪便会出现,客串讲解这一战的规则。首先,队伍会分成3队,可使用键变更操作的队伍。若被敌人攻至巴拿所在之处便会判输。玩者要在这之前打倒基夫卡。

总之,这一战有点像游戏初段3队飞天猪来救天娜的情形。不过自由度更大,因为3队加起来只有7人,是不可能每队也有4人的了。笔者提意给大家的方式是4、2、1的组合,让现时最强的4人(最好是艾卡、马修、天娜及西莉丝,因前2人攻击力强,后2人可用魔法回复)组成队伍,然后就靠这一队和全部敌人硬拼,因为最后要和首脑级敌人交手,只有3人恐怕实力不足。

在基夫卡的前面，会有一名地狱骑士在挡着去路，打倒他后便是和基夫卡对决了。马修的斗气炮，对基夫卡是很有效的，不妨多用。当基夫卡受了一定损伤后便会逃走，众人亦可暂时松一口气了。

艾卡："幻兽呢？"

洛古："平安无事吗！？"

一行人来到山谷之上，放置了冰封幻兽之处……

艾卡："冰封的幻兽平安无事吗……"

卡伦："尽管如此……似乎是仍活着是也呢……"

马修："怎会的……？"

洛古："天娜！！怎么了！！！"

天娜："不要呀！！！"

天娜和幻兽产生的共鸣，将所有人都弹开了。

马修："幻兽和天娜……"

艾卡："有所反应吗！？"

天娜："什么！？这种感觉！？呃？什么，刚才的……喂，告诉我！我是谁？是谁呀？"

洛古："天娜！"

西莉丝："和幻兽……有所反应的……！"

艾卡："天娜……离开……幻兽……"

幻兽的光不断射在天娜身上，最后，天娜的身体突然起了变化，变成了像幻兽般的生物飞走了。

画面一转，回到赖鲁西村内……

洛古："呜……"

西莉丝："醒了吗？"

洛古："天娜呢！？"

西莉丝："她变身成不知什么……就那样不知道了。那就好像是……幻兽一样……"

艾卡："洛古！你醒了吗！！天娜不知发生什么事了。幻兽和天娜会有何关系吗？总之……要去救出天娜。从目击者的情报所知，她似乎以很高速度飞了去费格鲁西面……"

洛古："快点去吧！我答应过保护她的！"

西莉丝："洛古……"

艾卡："等等。帝国说不定会再向这赖鲁西的幻兽打主意的。"

马修："保护巴拿大人也是必要的……"

卡伦："本来是帝国的兵士……但是，那女孩是不可不救出来的是也！"

艾卡："我们分成 **2** 队去救天娜吧。剩余的成员则保护赖鲁西。使用费格鲁城的话，是可以去到西边的土地的。相信在哥列赖和沙多鲁会有点线索的。"

从现在开始，游戏会进入相当自由的状态中，因为出动的 **4** 人是可以由玩者自行选择的，这时笔者便选了艾卡，马修及洛古这 **3** 人。

赖鲁西镇内为了备战，所有商店都开业了，而且出售的物品亦很强，整理好装备后，便向着沙漠中的费格鲁城出发了。到达费格鲁城后，不妨到房间休息一下。若是你和笔者的队伍一样有艾卡及马修二人同在时，则会发生一段小插曲……

今夜……

马修："嘿……一点也没有变……这座城……不……不对……爸爸和妈妈已经不在这儿了。已经全部也……从那一天起……"

马修想起了当年的情景……

"……今晚……在我家……这样……万一……是命……运了……这个……唉……"

士兵："神官长大人……国王他……"

艾卡："……马修……马修……！！"

马修："……父王……一定是……大哥……呜呜……"

艾卡："是吗，过世了吗……父王……"

神官长："艾卡大人，你在这里吗？刚刚你们的父王……留下了将费格鲁交托给你们二人的遗言……"

艾卡："混帐！大家……都说是帝国向父亲下毒的。但却只是在说王位继承的事……根本没有人从心底感到悲伤的……当我们出生母亲死去时亦一定是这样的……"

神官长："这个……"

马修："我去问奶妈！"

艾卡："马修……帝国的家伙……不可原谅……！"

马修夺门而出，冲了出去。

艾卡："让他去找奶妈吧。"

二人来到了城楼之上……

马修："我要离开国家！我要离开这种只有争斗的国家，自由地生活！大哥你也不是说不想要王位的吗。"

艾卡："自由……不过……一次过失去 **2** 名后继者的话，这国家会……？……父王曾将国家交托给我们的……马修，就以父王给我们的硬币来决定吧。正面的话是我赢，背面的话便是你赢。选择喜欢的路。不会有所争执，好吗？"

马修点头表示答应。

艾卡："来吧……这个！"

硬币抛上了半空，画面亦回到了沉思中的马修那边……

艾卡："跟着……你选择了自由。"

艾卡从房间里走了出来……

艾卡："**10** 年吗……那小子亦变得如此强壮了。"

马修："大哥你亦有了一副国王的模样了。"

艾卡："马修……我……是一个无愧于父亲的国王吗？"

马修："父亲在九泉之下亦会感到骄傲的。"

艾卡："**10** 年吗……真长呢。"

马修："……真长呢。"

艾卡："我们二人都长大成人，不如喝一杯吧。"

艾卡："干杯……为父亲。"

马修："……为母亲。还有……为费格鲁。"

跟着是回到主线故事之上了……进入机械室（刚进入费格鲁城后楼梯向左走下）后，和里面的人谈话，选择"往哥列顿"。费格鲁城便会从地底来到左上方大陆的沙漠，离开城后只要向左上方一走，便能马上来到哥列顿。

一进入哥列顿后若进入酒吧，会再次遇上撒杜。若是阁下的队伍中只有 **3** 人或以下时，撒杜会提出以 **3000** 元代价来加入你的队伍。当他加入队伍后不妨到旅馆休息，你会有 **1/4** 的机会可看见撒杜的恶梦。这时能看见的梦共分 **4** 章，内容是有关撒杜的过去的，另外，若是洛古在队中时，当走到村内左方的房子内，洛古会想起自己的往事……

洛古："我对她……我未能保护了她……"

妮露："洛古！今日要寻的是什么宝物呀？"

洛古："很快便会是你的……在这座山中，有很厉害的宝藏的。我要找它出来！"

妮露："洛古！危险呀！！！"

洛古："妮露！！！"

妮露为救洛古而掉了在山洞中，洛古马上将她救回家……

洛古："妮露！醒来了吗！！"

妮露："…………？呃……什么也记不起的……"

洛古跟着便被妮露的爸爸赶了出她的家。

妮露的父亲："走呀！！都是因为你，我女儿才会失忆的！！"

洛古："等一下！！让我和妮露谈谈吧……"

妮露："请你走吧！我虽然不知你是谁，但你来了后，我家人都感到很讨厌的！"

妮露和她父亲回家后，洛古的一名朋友(?)来找他……

"我看你最好不要在妮露身边了。那女孩还可以过新的生活的。洛古……就是你在，也是什么也做不到的。"

洛古就这样离开了村……

洛古："在那次的一年后……当我回到这里时，妮露已经因为帝国的入侵而不在人世了……她在临死的一刻恢复了记忆……叫我的……叫着我的……名字……我在当时，未能在妮露的身边……我……未能保护着她……"

对于洛古的过去，从这一段回忆中已可得知大半了，在村的右方有一房子，里面竟是放置了妮露的尸体的……

老人："啊，是洛古吗？很久不见了！很久不见了！呃？那个吗？不用担心。你的宝物我很小心，很小心的保存着。咳咳咳……当时偶然制成的药，将这女孩永远地保存在这个样子中……！咳咳咳……既然是洛古拜托的……不用那药也不行了……"

又再是一段回忆场面。时间是洛古刚看见妮露的尸体时……

洛古："妮露……那药真的有效吗？"

老人："当然，当然。你重视的人的尸体，可以就以这样子永远地永远地保存下去。咳咳咳……"

洛古："假如可以将灵魂呼唤回来的话……"

老人："是可呼唤灵魂的幻之秘宝吗？咳咳咳……的确，有那个的话……说不定是可复生的。咳一咳咳咳！！"

洛古："我……未能保护了她……"

在此，笔者亦不妨顺带一提撒杜的 **4** 个梦。第一个梦是撒杜梦见年轻时的他(?)和他的拍挡比利，第二个梦是撒杜记起和比利合作当火车大盗，比利并为他们这组合命名为 **SHADOW**（撒杜）。第 **3** 个梦是比利和撒杜被追捕，比利更受了重伤，希望撒杜能一刀了结他，免得被人凌辱，但

撒杜不忍心下手而走掉了。第4个梦是撒杜来到了一条叫沙玛的小村庄，跟着就不支倒地了。

离开哥列顿村后，由于撒杜已离开笔者的队伍了，所以笔者是先行回到赖鲁西，以西莉丝补上这空缺的，再次回到哥列顿后，从这村向南直走，会来到沙多鲁镇。从这里所得的情报得知，这镇的北面还有另一个叫索索的镇，但这里的人全部都很不诚实的。不过，同时亦知天娜似乎是飞了去那里，结果亦只好向那处出发了。但在离开之前应先记着2件事。第1是这里有一间拍卖场，但此时是没有办法参加竞投的，第2是沙多鲁南方有一个歌剧场，但此时即使去了，也还未有剧上演的。

从沙多鲁镇的右方绕向上可来到索索镇(较舒服的方法是租用沙多鲁的大脚鸟前往)。镇上是会随时遇上敌人的，至于能交谈的人，则全部都在谈论时间问题。从这里的人的话不可信为基础，在上方的一间无人店内设定时钟的时间为6时10分50秒，可在密室内找到艾卡专用的机械武器"电锯"(有点像PC游戏DOOM中的那一把……)

至于天娜呢?

"女孩子?没有见过呢。更加不会在这大楼的最上层了。"

正是"此地无银三百两"。但在这高塔上移动，单靠楼梯是不能到达顶楼的。关键是要从塔旁露台跳往旁边的高塔来移动。这样子来到最高一层时，会遇上首脑达鲁马。打倒他后进入房间，发现天娜正在床上。

"天娜?"

拉姆："她现在很害怕。"

突然，有一名老年人出现在众人眼前……

"你是?"

拉姆："你们是这女孩的同伴吗?"

"天娜她没有事吗?"

拉姆："天娜是她的名字吗。……天娜??……唔?"

天娜突然从床上跳了起来，但她似乎很疲倦，很快已不知倒地了。

拉姆："她的性命是没有问题的。只是因为将平常没有使用的力量一口气用了，身体支持不住吧，我是拉姆，幻兽拉姆。"

"幻兽!?幻兽不是另一个世界的生物吗?"

拉姆："但亦并非说不会来到这世界的。幻兽也有很多种的，碰巧我和人类的样子很相像，便住在这里吧。因为不会被发觉是幻兽。"

"为何要隐藏是幻兽的事?"

拉姆："人和幻兽是互不干涉的。"

洛古："不过，我婆婆说过的，以往人和幻兽是住在这世界的……虽然只是传说。"

拉姆："哈哈，不是传说。是真有其事的，人和幻兽是很和睦地住在一起的。直至魔大战开始之前。"

"魔大战……"

拉姆："在很久以前……魔大战。是幻兽们，以及从幻兽取出力量而成的魔导士们的战争。在那无结果的战争后，幻兽们恐怕力量被再次利用，自己制造了结界住在那里……那就是幻兽界。直到20年前的某天，人类迷路来到了这里，人类们于是知道了幻兽及魔导的秘密。跟着开始了狩猎幻兽。从幻兽取出魔导之力，并以那力量制造无敌军队的卡斯杜。幻兽们发觉后，便制造了巨大的门扉将人类赶走了。当时被捉去的幻兽们，现在仍被困在帝国的魔导研究所提取魔导之力。我是几经辛苦才逃到这里的。"

洛古他们先将天娜抬回床上……

拉姆："似乎稳定下来了。我看见天娜不受控制，便把她呼唤到这里。那女孩对我的魔导呼唤有所回应。"

"天娜也是幻兽吗……?"

拉姆："不，和我们是有点不同的……"

"天娜她似乎很辛苦。"

拉姆："她对自己的存在感到不安。辛苦也是由于这个原因的。"

"怎样才能帮助天娜呢?"

拉姆："当那女孩清楚知道自己的真正身份时，相信那不安也会消除。"

"怎样才能……?"

拉姆："在卡斯杜的魔导研究所中被捉去的我的同伴的话，说不定能救到天娜的。"

"去魔导研究所的话会有你的同伴吗?"

西莉丝："魔导研究所……在那里……?"

拉姆："我是舍弃了同伴自己一个逃走，隐居在这里的。但这也要结束了。"

"是什么一回事?"

拉姆："卡斯杜的方法错了，他强行从幻兽身上吸取力量，但那力量是不完全的。幻兽在魔石化后便会产生魔导之力。"

"什么!?"

拉姆："我会将自己变成魔石来成为你们的力量。"

"魔石!?"

拉姆："幻兽在死时将力量留在世上的魔石……"

"!?"

拉姆："这些是从帝国逃出时死去的同伴们……跟着是将我的力量亦……"

一阵强光之下，拉姆消失了，地上只剩下一片魔石……

"老伯……死了吗……魔石……?"

"以自己的性命换取给我们力量……"

拉姆："用了我们的力量，可令星球死亡，生命减绝……不要让魔大战再度发生……"

在拉姆的牺牲下，主角们一共得到了4粒魔石。

"天娜……你等我呀。我一定会回来的。"

正当4人要离开时，余下的同伴亦来到了。

"大家都来了吗。事实上……"

艾卡："总之，一边回去一边说吧。"

艾卡："帝国从幻兽中将魔导之力……"

马修："是真的吗?西莉丝?"

西莉丝："我因为是在睡眠中被注入魔导之力的，所以完全记不起。不过，亦听过有这样的传闻。"

卡伦："那么，去帝国一次吧。"

艾卡："我想最好是分头行动了。赖鲁西的防守亦必需巩固才可。"

卡伦："同感。"

西莉丝："让我去帝国吧。因为我熟悉帝国内部的情报。"

马修："不过一个人的话……"

洛古："担心的话，我也跟着去了。"

西莉丝："洛古!"

卡伦："要再多点人手吗?"

玩者这时可加添人手到队伍中，笔者虽然只加了马修一人，但建议大家连艾卡也加入队伍。

西莉丝："不过讲还讲，帝国是南方的大陆。又没有船可去……到底怎样做才好呢。"

洛古："南方沙多鲁的贵族们，说不定会告诉我们什么好方法的。始终他们也是有钱人嘛。"

西莉丝："洛古。"

洛古："唔?"

西莉丝："为何要和我一起?"

洛古："唔?是因为秘宝的事吧。我只是因为想到帝国看看。"

对话结束后，在入口附近会出现一支幽灵。和他(?)谈话的话，他会告诉你关于幻兽的系统。

幻兽，必需在MENU的"特殊"中选"现住"，不装备是不能使用的。在战斗中选"魔法"后向上按会出现幻兽的名字，按键便能使用。不过，幻兽在一次战斗中每人只能用一次。

魔法的学习，拥有幻兽的人可学会魔法。能学会的魔法会因幻兽而有所不同。"学习速度"越大，便能越快学会。另外，也有些魔石能令人在升级时，"力量"，"魔力"，HP或MP的上限提高。

现有的4粒魔石，虽然都只是些很基本的魔法，但已经很宝贵了。装备了魔石后，战斗中除了经验值外，还会增加一种叫魔法修得值的东西，这可说是魔法的经验值。

一行人回到沙多鲁镇。打听之下果然有了收获。

"要去大陆的其它地方吗?在空中飞行的方法?你不知道吗?喂，只有飞空艇吧?"

另外，在镇内最上方的美术馆内，众人遇了歌剧团的团长。

团长："玛莉亚……!?"

西莉丝："吓，你叫我吗?"

团长："对不起，认错人了，因为那女仕和我剧团的女角很相似……唉，真头痛……"

"西莉丝看成是玛莉亚……?"

那团长离开后，众人在门口发现了一封他遗留下的信……

"是那个人掉的。"

美术馆老板："他是在歌剧院干歌剧生意的剧团长。大家都叫他做团长的。因为来了这封信而很烦恼……"

信中是这样写的……

"府上的玛莉亚。

我为你而陶醉，要来掳走你了。

流浪之赌徒。"

洛古："他是谁?这个流浪的什么!?"

老板："你不知道吗?"

正义与邪恶……活在一个和这些东西无关的世界中，以一架设有赌场的飞空艇BLACK-JACK号在空中飞驰的男子……西捷亚。

老板："是拥有世上唯一一架飞空艇的西捷亚。"
西莉丝："有飞空艇的话，便可从空中进入帝国。"
洛古："去见见他吧……西捷亚。"

为了得到飞空艇，众人来到了沙多鲁南方的歌剧院。那位团长似乎亦认得主角他们。

团长："呃！是上一次的。"
洛古："我看过那信了。西捷亚要来绑架吗？"
团长："相信他会在歌剧到高潮时来到。因为西捷亚很喜欢铺张的。唔……"
洛古："好！那时候出现将他捉住的话……"
团长："不要呀。歌剧是不能被扰乱的。"
西莉丝："那么不就等于举手投降吗！"
团长："所以才头痛吧！又想歌剧成功，又不想玛莉亚被捉去……呜。"
洛古："就让他捉去吧！是诱饵呀。让女演员被他捉去，然后从后跟踪。顺利的话可将飞空艇抢过来。"
团长："不可以的！不可以的！玛莉亚万一有什么事的话……"
洛古："所以我也说是诱饵了。将玛莉亚藏在安全的地方中……"
团长："吓？"
洛古："一模一样吗？和玛莉亚？"
西莉丝："吓？……我？"
洛古："让假扮玛莉亚的西莉丝被捉住，带我们到飞空艇那里。"
团长："好提意！"
西莉丝："这，这个！我本来是帝国将军呀。没有可能做这种事的！"

西莉丝很难为情地冲了进房间内练声起来……洛古则在门外大笑。

洛古："相当不俗呢，西莉丝。"

这时候，之前曾一度出现过的安杜罗斯再度出现了……

安杜罗斯："嘿嘻嘻嘻，让我亦假扮西捷西送挑战书来吧。"

安杜罗斯抛出了信，但却没有人注意到……

洛古："马上准备吧！将西莉丝扮成大明星！"
安杜罗斯："喂——！看看吧！！"

到了演出当日了。第一幕是由剧团的男演员负责，玩者只需看便可以了。当男角唱完歌后，洛古会起身，从右下方的出口离开观众席，到右方的休息室找西莉丝。

洛古看见打扮后的西莉丝，即时脸红起来了。

洛古："你……变得这么美丽了……"
西莉丝："洛古。为何你那时要求我？"
洛古："对喜欢的女性什么也没有做而失去……只会令以后后悔吧。"
西莉丝："我是用来代替那个人……的吗？"
洛古："……很适合你呢。"
西莉丝："终于要出场了。是玛莉亚关心杜拉古是否平安，将自己感觉唱出来的重要场面。"
洛古："最后不如再看一次剧本好吗？"

西莉丝走到上方房间后，可从左方进入舞台。在最初的唱歌部分，会有3次是要由玩者选择歌词的。简单来说，选择的方法是1、2、1。跟着右方会有一男演员出现，西莉丝要跟着他跳舞(男角停下后再尽快走到他身边按键再跳)。这样，男角不久后会变成一束花，西莉丝跟着便要移动到上层的露台前，随着歌声将花束抛下。西莉丝的部分结束后，洛古正想回到观众席上，却在休息室发现了一封信。

"我看你们不顺眼，要来妨碍歌剧。安杜罗斯。"

洛古："麻烦了！要快点告诉团长知道才可。"

洛古马上走回观众席，将这事告知了团长，

团长："什么！！"

这时候，台上的歌剧已开始渐入高潮了。

团长："不过，那家会以哪种可怕的方法妨碍唱剧呢。……用哪个！？"

安杜罗斯原来已躲在舞台上方的铁架……

安杜罗斯："嘻嘻，将这砝码掉在玛莉亚的头上，呃~！比估计的还要重！这样要花5分钟才能推下去！"
洛古："要赶快才可！"
团长："你去叫右方房间的胡拉达先生吧。走到舞台上去。"
洛古："交给我办吧！"

FF系列最可怕的状况出现了，画面右下方这时会出现了一个表示时间的数字，这正是余下的5分钟，而且，这5分钟是直接计算的，不论你用道具，战斗或谈话，时间亦会一直减少。没有穿冰鞋的人快点穿上吧。跟着是走到观众席右上方的房间，按动最右方的键，跟着是绕到观众席左上方的房间。从那里便可进入舞台上部。但这里已满布老鼠怪物。战斗时，必需先干掉黄色的老鼠，否则它是会唤来其它老鼠的。

总算是及时赶到了。不过，安杜罗斯一推，结果双双掉进舞台，观众当然不知是什么一回事了。

团长："呃，糟了！！那二人掉了下来的话，故事会不能继续的！到底做哪个的王妃好呢？"

这时洛古突然灵机一触，"爆肚"起来……

洛古："娶西莉丝的，不是杜拉古或拉鲁斯(均是歌剧中角色)！！是世界第一的冒险家，这位洛古大人呀！"

观众为洛古的表现而喝采。

团长："呀！真是差的演技！"
安杜罗斯："等一下，不要把我当喽罗！我是不会输给你的！！和你决一高下吧！！"
团长："唉。不能回头了。音乐开始吧！！"

音乐开始，与安杜罗斯的战斗亦开始了。笔者当时以2人应战，的确非常吃力，安杜罗斯除了普通攻击外，还有杀着**LV3**混乱(若这边有人的**LV**是3的倍数便会中招)以及能将人变成河童状态的攻击，终于将安杜罗斯赶走后，又有人来干扰……

"久等了！真是一场精采的表演！"

西捷亚突然出现，一下子已将西莉丝捉住了。

团长："是西捷亚！！"
西捷亚："我依约来带走玛莉亚了！"
西莉丝："呀——"
团长："意外的发展呀！以为会成为洛古的妃子的玛莉亚，被西捷亚捉去了，她的命运到底会如何？留意今后的**PART2**吧——！！"

这位团长竟然还有这种心情。另一边，西莉丝已被西捷亚带上了他的飞空艇。

西捷亚："待会才慢慢地疼爱你。"

西捷亚离开后，潜伏的众人马上出现……

洛古："真是个似模似样的女演员呢。"
西莉丝："不要取笑我了。"
洛古："不过现在开始才是正场。第二幕开始了。西捷亚呢？"
西莉丝："他来了。"
西捷亚："你，你们！？你，你不是玛莉亚！！"
西莉丝："求求你吧，西捷亚，我们想去希古达。所以要你的飞空艇。"
西捷亚："不是玛莉亚便没有用了。"
西莉丝："等一下！我是听说你的船是世界第一而来的。"
洛古："也是世界第一的赌徒呢。"
马修："我的大哥是费格德的王。你肯帮手的话，我会请求他给你赏赐的。"
西捷亚："来吧。"
西莉亚："那么……"
西捷亚："不要会错意了，我还没有说帮手的。"

众人来到了船上的另一处……

西捷亚："嘿……都是因为帝国！使我的生意玩完了。"
西莉丝："不单只是你的。有很多镇和村都被帝国支配着了。"
洛古："帝国将魔导之力恶用，要将世界据为己有。"
马修："帝国的所作所为是绝对不可原谅的。"
西捷亚："……帝国……吗。"
西莉丝："在讨厌这一点上你和我们的意见相同的。所以……"
西捷亚："看清楚一点，你比玛莉亚还要美呢。"
西莉丝："呃？？"
西捷亚："就这样吧！你……西莉丝要成为我的女人。那么我便帮手。那是条件。"
洛古："等等！怎可随便这样的！"
西莉丝："明白了。"
西捷亚："好！就此决定吧！"
西莉丝："不过是有条件的。用这硬币来决胜负。若出现正面便协助我们，若出现背面则成为你的女人。好吗？赌徒先生？"
西捷亚："啊啊，好呀。我接受。"
洛古："好吗？西莉丝……万一成了那家伙的女人……"
西莉丝："可以了吗？"

西莉丝投出了硬币，真是紧张的一刻……

西莉丝："是我胜了。照约定帮手吧。"

西捷亚在地上拾起了那硬币，发现原来被骗了。

西捷亚："这真是贵重的东西呢，我也是第一次看见两边也是正面的硬币的。"
西莉丝："出千也是赌博的一部分吗？赌徒先生。"
西捷亚："哈！竟然用这么圆滑的手段……真令我钦佩。我对你越来越有兴趣了！！好吧，我帮你们

手。以帝国为对手的生死局，真是很久没有这么兴奋了。”

西捷亚将硬币投回西莉丝那边。

西捷亚：“我的性命就当做筹码投注在你们身上吧！”

众人来到了飞空艇的舰桥……

洛古：“如此破烂的船竟然可以飞……不会掉下去的吗？”

西捷亚：“要掉下时便会掉下了……人生就是不断的命运开创……”

洛古：“这么巨大的船在帝国上空飞是太显眼了。在离远一点的地方降落，免得被那家伙发觉吧。”

西捷亚：“就这样吧。我会留在飞空艇上，做好随时起飞的准备。”

就这样，飞空艇进入了帝国领土，停在一个小镇旁边。这里便是欧布古镇……

“这里是港口镇欧布古。被帝国占领了的镇……”

“据闻在这大陆东面有什么重要东西的，帝国更建设监视所，不让任何人进入。”

“不问帝国军行贿，便不能在这镇上做生意。”

“这间酒吧就像是被帝国兵包了似的。”

“在北方的祖拉，西面的马拉达似乎有出售相当不错的武器和防具的店。”

“我是魔物学者。在这大陆的魔物都很怕魔法之力的。”

“帝国首都希古达，就在这大陆的正中央。”

离开欧布古镇后向左上方走，会先看见一座城堡，这便是帝国首都了。但此时不用那么急于进入，若继续北上，便会来到祖拉镇……

“镇上的年轻人差不多都被帝国的兵士带走了。”

“祖拉的王族全部都被帝国杀死了。”

“静静地告诉你吧……(!)。帝国那架叫守护神的兵器虽然不会动，但非常厉害的。遇上的话还是快逃走(!)”

“在大陆东面的洞穴尽头，有一巨大的门扉……这是我从爷爷那里听来的。”

收集了这里的情报后，开始动身往大陆上3个镇的最后一个——马拉达。从祖拉的位置向左下一直前进，过了一会便能到达。

“从前马拉达是被称为大陆中最美的镇……但自从被帝国占领了之后，就变成这种景况了……”

“帝国兵是很放任的。到底这种事要持续到何时呢……”

“小姐！”

“不要缠着要我和你结婚吧！”

“那个人送了书来……我每天睡前也会看的，这本书是我的宝物……”

情报已收集足够了，可以向首都希古达前进了。特意绕来绕去的原因，其中也有是为了学会魔法的。除了西莉丝外，最少要让1～2人学会治疗魔法，另外，每人亦最少要学会一种攻击魔法才可。

在希古达之中，旅馆最好是少住为佳了，因为随时会被人偷钱的。

“魔导研究所的史杜博士是个天才。他让我儿子可以使用治疗了！”

“虽说西莉丝将军投靠了革命者……这是一场没有胜算的战争。”

在左方的是帝国的主城，这里除了有士兵严密看守外，亦正如情报中所说般，有一架守护神在把关(有点像机械战警中的ED－209……)，总之这里是攻不入的了。但若是来到右方，则可找到一位“同志”……

老人：“喂！我是革命者的同志呀。我已听过关于你们的事了。当我引开帝国兵时，请你们用这只箱跳上铁塔，潜入魔导研究所。”

当选择了“是”之后，老人会走去引开帝国兵，主角们则从老人刚才所站之处跳到喉管之上，走进了右上方的魔导研究所。研究所的下层人是魔导工场，非常机械化的地方。在这里的移动，必需借助喉管，铁勾，运输带和移动板才可。进入到一定程度后，众人竟发现了基夫卡……

基夫卡：“我是神……嘻嘻嘻嘻……再收集更多幻兽……取得魔导之力……跟着……你已经没有用了!!你也不需要了!!”

虽然想马上跟上去，但还是先把这里余下的宝箱取得吧。跟着输送带滑下后，主角们看见刚被基夫卡舍弃的幻兽……

和幻兽接触时，它们会突然向主角们袭击，最初出现的是火神，要用冰系咒文对抗。跟着会换成雪女，这个则相反地要用火系攻击才有效。当她也受到一定损伤后，便会停止攻击，与主角们谈话……

丝云：“你们是谁……？”

火神亦出来了……

“我感到和我们相同的力量……你们将拉姆的力量……？等一下……我们是……幻兽……”

战斗中止，他们已经不再怀有敌意了。

伊菲列：“果然……”

丝云：“连拉姆也将力量交托给你们……没有魔导之力便会被弃在这里。跟着就只有死……我们的性命亦差不多了……”

伊菲列：“同伴们都被卡斯杜捉住，在这里被吸取魔导之力……我也被放进这研究所中的容器内吸取力量……拉姆和我们是各自拥有3种相对力量的兄弟。既然拉姆将力量交托给你，我们亦为你们……”

两匹幻兽化成魔石了……

“同伴亦已经……命不久已……相信他们会……借助力量给你们的……”

取得两枚魔石后，可先到左方的房间SAVE，然后从右方的门进入后，可从楼梯直登上“魔导研究所”。在这里会遇上首脑NO. 024。这首脑由于拥有魔法护罩，魔法对他很难生效。总之，直接攻击会更实际。打倒首脑后进入了房间中，发现了魔兽，但……

幻兽：“是来救我们的吗……不过……我们已经命不久矣。就和伊菲列一样地……死去，成为父们的力量……”

容器内的幻兽，一下子全部变成魔石了。

史杜：“你在那边干什么！这……这是！？……幻兽在死时可以只将力量留下吗……在这石内藏着的力量，是从幻兽直接抽取力量的数倍……不，有数百倍之多……唔……”

魔石冲破了容器，到了主角们的手。

西莉丝：“史杜博士。”

史杜：“西莉丝将军！怎么了，这班古怪的家伙？是你的部下吗？”

西莉丝：“不。并非这样，我……”

史杜：“我听说你是去了那班反叛份子之中当间谍是吗……？”

洛古：“！？、西莉丝……？”

一阵讨厌的笑声，基夫卡出现了。

基夫卡：“原来如此!!魔石吗!!做得好，史杜博士!!还有……西莉丝将军!!戏已经做够了。带那班家伙的魔石过来这边。”

洛古：“西莉丝！你骗我的吗！？”

西莉丝：“不是呀！相信我！”

基夫卡：“嘻嘻嘻！背叛者吗……真是很适合西莉丝呢……”

西莉丝：“洛古……信我……”

洛古：“我……”

基夫卡：“是现在了！把他们通通杀光！！！”

洛古他们一时大意，被基夫卡召来的魔导装甲突击成功……

西莉丝：“洛古……今次轮到我保护你了……还有……请你能相信我……”

基夫卡：“西莉丝！这……这是！停手呀！！！！”

西莉丝发放自己的力量，将基夫卡及魔导装甲一起转移到不知什么地方去了。

洛古：“西莉丝……”

史杜：“咳、咳……发生什么事了？这下不得了！刚才的冲击，令容器的能量逆流了。这里很危险呀！快点！过来这边!!”

史杜和主角们乘上了升降台……

史杜：“即使说是被基夫卡恐吓，但我干了什么东西出来呢……将幻兽的性命换成力量……遇上你们令我亦下了决心。我要对皇帝说。将这战争的……”

众人来到了底层。先跑到左下方SAVE后，再次和史杜谈话……

史杜：“西莉丝……那女孩自年幼起我便认识她了。我把她当成是女儿一样的。但同时亦教育她成为魔导战士，做了很残忍的事。所以……若能再见一次的话，我希望道歉……对我的所做所为道歉……。”

不过，基夫卡的笑声已经传来了……

史杜：“不得了！是基夫卡呀！去吧！！！”

史杜一手将洛古等人推上一架轨道车上，从地底逃走。击退了沿途遇上的喽罗后，遇上了首脑NO. 128。它除了本体外，由于左右两手也算是一个部分，而且在毁灭不久又会重生，所以最佳方法是集中攻击主体。不妨将幻兽召唤来助攻，这样能增加胜算的。穿过路轨后，众人回到了魔导研究所的入口附近。这时在右上方会出现一个记录点，不应错过。当洛古们正赶着逃走时，西捷亚则来了会合众人……

西捷亚：“你们这么迟，令我很担心呢？西莉丝怎么了？”

洛古：“……”

西捷亚：“尽些才说吧！走了！！！”

基夫卡："混帐！！竟然这样！！！嘻嘻嘻！不会让你们走的！！！"

这时，洛古他们已回到飞空艇上……

洛古："此地不宜久留。趁早离开吧。"

西捷亚："唔。……虽然话是这样说，但看来已经无路可逃了。"

马修："哗——什么来的，那个！？"

众人遇上了首脑机械臂。这一战，西捷亚也会加入。他的特殊指令角子老虎机，是很讲运气的攻击方法。因为若能按出777，连首脑也要即时死掉，但若是一不小心，也有可能会同归于尽的。打倒机械臂后，飞空艇终于能在空中自由飞翔了。

洛古："我担心天娜她。回去看看吧。"

西捷亚："天娜？她是谁？"

洛古："到达索索之前会向你说明的……天娜，革命者及有幻兽的事……"

飞空艇到达索索，洛古他们回到天娜所在的房间……

"大家都来了吗……"

洛古："天娜……"

洛古身上的魔石，和天娜产生了反应……

洛古："魔石！！"

天娜："爸……爸……？我想起来了。我是在幻兽界长大的。"

镜头来到天娜回忆中的幻兽界……

玩者突然会变成操作幻兽界的马迪。当他离开所住的洞穴后，在右方的出口前发现了一人……

马迪："喂……请你振作点吧……。这是……？"

在这里选选择带她回去吧？之后，马迪会将那女性带到洞穴中休息。

"她看来很虚弱。最好是暂时休息一下了。"

马迪走到床边……

马迪："弄醒了你吗？"

女："你是……幻兽？这胸前的饰物是？"

马迪："是给你的礼物。这幻兽界的护身符。"

女："幻兽界……我果然是迷路了。"

马迪："因为你的事，令这世界的人都很头痛。将人类的你……"

女："是你救了我的吗？我叫玛杜妮。我对人类的世界感到很讨厌。讨厌了那个充满憎恨和欲望的世界，在风暴中被卷去后，不知何时……"

马迪："人类和幻兽是互不干涉的生物……"

玛杜妮："我果然在这世界中也是不受欢迎的人……是这样吗？"

马迪："不，我不知道。"

玛杜妮："明天，我便回到人间界去。"

马迪："呃，我找人为你引路吧。"

到了另一天，当马迪醒来时，长老正在他的住所前等他……

长老："这样好吗？那个人已经要走了。"

马迪来到幻兽界的出口，阻止了玛杜妮的离开……

马迪："如果你不想回人间界的话，留在这里也可以的。"

玛杜妮："不过，人类和幻兽是互不干涉的……"

马迪："这是看是否有诚意吧，就让我们成为先例吧？"

结果二人相爱，并诞下了一女……

马迪："我决定了名字了……"

玛杜妮："什么？"

马迪："天娜。是个好名字吗？"

2年后……

"呃，是人类呀。"

"结界又变得薄弱了。今日就和2年前风暴那一天一样……"

"不过今次和玛杜妮那时不同了。"

"是向我们的魔导之力打主意的军队呀。"

帝国兵不断的捕捉幻兽。

卡斯杜："哈哈。终于找到了。1000年前书本的谜魔导的秘密，在找到幻兽界的入口后，终于可以解开了。捉！！捉到幻兽的，想要什么赏赐也可。去吧！！"

这边，马迪和玛杜妮的洞穴内……

玛杜妮："不用担心天娜。"

长老："没有办法了……只有用最后的手段……"

马迪："难道是……封魔壁。"

长老："就是这样。引起风暴，将所有异物赶出这世界，将结界之门以封印之墙封闭。能施行这术的人，即使在幻兽中亦只有那些血统特别的人才可。现在就只有我才能施用这术。"

马迪："不过，以那身体施用封魔壁的魔法的话……"

长老："说不定会死的。我死了，便一生也不能再打开封魔壁了。"

马迪："玛杜妮这样可以吗？"

玛杜妮："我对今后已没有留恋了。"

长老："那么去吧。相信只有这办法了。"

当马迪正想离开洞穴时，另一匹幻兽对他说

"会变成这样说不定也因为那个女性的"

马迪："你说什么！？"

"说不定是那个女的引来那班家伙的。"

马迪："你不要再胡说了。"

"不！那个女的也是和那班家伙一样的。她是利用了我们……"

玛杜妮听了这番话后，夺门而出……

马迪："糟了！！"

马迪冲出洞穴，这时长老正在右方准备施法……

长老："危险呀！要去哪里？……呜。"

马迪："玛杜妮她。"

长老："怎会的！不过已经不行了。封魔壁的魔法已经开始了。不能再回来的了！"

马迪："这也不能了！"

在出口中，士兵正被封魔壁魔法赶出幻兽界……

兵士："被、被、被吸走了！"

卡斯杜："混帐——眼前的宝物却白白让它走掉了……。"

马迪在出口前找回了玛杜妮。

玛杜妮："马迪……我并非那班人的同伴……"

马迪："我知道了！"

玛杜妮："多谢你。"

马迪："要回去吗？"

玛杜妮："唔……天娜！！！"

马迪："玛杜妮！！"

马迪为救被吸走了的天娜及玛杜妮，亦跟着冲了出去，但却被卡斯杜发现了他们……

卡斯杜："人类的女性吗？这，这个孩子？。"

玛杜妮："不要……碰我的……孩子……"

卡斯杜："你的？唔！是了。难道是你和幻兽的……这就有趣了。哈哈。我建成帝国的梦，似乎也可以很快实现了。"

玛杜妮："停……手……"

卡斯杜："真讨厌！！"

卡斯杜一手将玛杜妮击倒了……

卡斯杜："我会成为世界的支配者了！！哈哈哈……"

回忆的片段就此结束，床上的天娜，已变回人类的样子。洛古手上的魔石则我她有所反应。

天娜："是爸爸吗……？我是由幻兽和人类所生……这力量……也是因此而……已经没有事了。虽然只是少许时间，但我可将力量控制着的……"

艾卡："卡斯杜是在那时知道幻兽之力的秘密的。"

洛古："在魔导研究所中被捉住的幻兽是在那时被捉的幻兽吗。西莉丝的力量也是在幻兽的牺牲下……"

马修："不可原谅的帝国！不干掉它就消不下这口气。"

天娜："赖鲁西那方怎样了呢？"

洛古："是了。总之先回到赖鲁西吧。"

西捷亚："飞空艇已经准备好了！"

天娜："出发吧！！"

在飞空艇上，西捷亚会将操作飞空艇的方法传授给你。另外，队伍可在艇内更换队员，方便得多了。当一行人进入赖鲁西后，已有守卫出来迎接他们……

"等各位很久了。请过来这边……"

众人来到了一间屋中……（笔者此时的队伍组合为天娜、洛古、艾卡、马修）

巴拿："啊，来了吗。赖鲁西的人们，亦终于决心和帝国战斗了。不过怎样才好？帝国的首都？"

阿祖："原来如此……利用赖鲁西的资源和费格鲁的机械来攻入帝国的计划吗……但说不定会兵力不足。"

巴拿："只有将魔壁打开了吗……"

天娜："到幻兽界……？"

阿祖："没有幻兽的帮助，会很难打倒帝国的。"

巴拿："将帝国东面的封魔壁打开，让幻兽们从那里向帝国攻击的同时，我们从北方进攻。"

"是要夹击吗。"

巴拿："……因此必需说服幻兽才可……让幻兽和人类之间再一次交上朋友……能当此任的……"

"天娜……"

天娜："人和幻兽……如果互不干涉的话，便不会生下我……我要试。只有我才可以！"

巴拿："能说服幻兽的话，便可为这战争打上句

号!天娜的话……应该可以做得来的……”

为了备战,赖鲁西的武器,防具店都换上了更强的装备。虽然笔者跟着便离开赖鲁西,但若是各位回到冰封幻兽所在的山谷之上,会发现飞天猪莫古和一匹大狼。若你救了大狼可得金发饰,救莫古则可让他成为同伴。不过,就是此时不救他,后期仍会再有一次机会遇上他的。跟着是出发到希古达右方的封魔壁监视所。但这里却是一个人也没有了。

“真可疑呢……没有帝国的守卫……”

天娜:“总这去看看吧。”

绕过上方的楼梯,很快便通过了这里。跟着是来到往封魔壁之洞穴。地下 **2** 阶是会转变位置的桥,留意那些位置是共通的便可。地下 **3** 阶的右方有一密室(入口要先踏上机关才会出现)、里面有一件创世兵器,攻击力定力设定是 **255**,但装备时又并非那么强。因为这武器的强弱会看使用者的 **HP** 而决定,到游戏后期会很有用的,所以此时必定要取得。

越过洞穴后,众人终于来到封魔壁之前。

“这就是封……”

洛古:“这里面是幻兽界吗……”

艾卡:“跟着只有将一切寄托给天娜了……”

马修:“拜托你了……天娜……”

天娜:“……”

但是,原来基夫卡早已带同士兵在此处埋伏。

“天娜!快点将封魔壁!”

“基夫卡!!你怎会跟着来的……!”

基夫卡:“嘻嘻嘻……就正如卡斯杜皇帝所说般!将天娜交给反抗帝国的人,让他们自由行动的话,封魔壁必会打开……”

“……!”

其夫卡:“总之,你们只不过是在我们的手掌上跳舞吧!嘻嘻嘻……!你们已经没有用了。这是为我们而打开的光荣之路!!”

“不会让你这样的!基夫卡!”

基夫卡:“啊,想和我交手吗,这种想法是要不得的!”

“在天娜进入门扉内之前,要阻止着基夫卡!!”

说时迟那时快,门扉已打开了。

天娜:“幻兽们……请接受我……”

基夫卡:“开了!开了!”

“天娜!”

基夫卡:“真真真真紧张……”

“有什么来了!!!”

多匹幻兽突然冲出来,主角们马上伏下闪避。

基夫卡:“厉害的能量!!哗!!”

基夫卡被吹走了,天娜则掉在主角们附近。

“天娜!”

天娜:“……”

“呀!门扉!!!”

幻兽界的入口,被巨石封住了。

“刚才的幻兽是……?”

天娜:“总之先回飞空艇吧。”

虽说要通过洞穴,但路程是会缩减不少的。当一行人回到监视所,正要离开时,余下的同伴来了。

“发生什么事了?”

“幻兽们联群结队的飞行……跟着,连帝国的人亦落荒而逃了。”

“幻兽去了那个方向?”

“向帝国首都那方……”

“希古达吗……”

飞空艇上……

西捷来:“还差少许便到希古达的了…”

“呃!那是……!!”

洛古:“怎么了,天娜?”

天娜:“我感觉到……越来越接近的……”

洛古:“感觉到?”

天娜:“是光呀!”

洛古:“怎么了!?难道……!?幻兽……向着这边来了!!!天娜,危险呀!!”

一匹巨龙突然飞过。

西捷亚:“刚才的是什么!?”

洛古:“西捷亚避开呀!”

再有多匹幻兽飞过。

西捷亚:“幻、幻兽……???”

洛古:“他们要去那里呢?”

天娜:“不可……,不可以去的……求你们不要去呀!!”

西捷亚:“说起来,这震动是……!!刚才,幻兽的…!?”

艾卡:“西捷亚!”

哗——!不控制呀!!!”

飞空艇失事坠落在帝国大陆的左下方。行人只好徒步到希古达了解情况。在失事现场左上的森林,有一隐藏的大脚鸟店,用他来移动便轻松得多了。希古达这时已变成了一片火海,当主角们要进入主城时,却有一名大臣出来相迎…

“皇帝在等你们。请到这边……”

跟着那位大臣走, 人来到了卡斯杜面前……

卡斯杜:“我已经没有意思再战了。”

史杜:“皇帝改变心意了……”

“史杜!!”

史杜:“幻兽是为了夺回同伴而来的。他们知道自己的同伴已全部被杀后,便到镇上破坏…我听得很清楚…幻兽们的吠叫声。”

帝国兵:“我们已经不想再战了。战争结束了。”

卡斯杜:“幻兽之力…我似乎是低估了…再这样给幻兽们破坏的话,世界会灭亡的。帝国的力量根本无力对抗。只有希望能说服幻兽们平息他们的愤怒了。”

史杜:“但普通人是没有力量的……”

卡斯杜:“战士们,总之,希望今晚与你们共餐时再作详谈。”

史杜:“亦有些士兵是不想和平的。在用餐之前,希望你们能尽量与更多士兵谈话。”

帝国兵:“请尽量和多一些士兵谈话。用餐前还有 **4** 分钟的时间。”

好了,又是直接计时的状况了。能交谈的士兵共有 **24** 人, 其中有少部份是要先战胜才可的。**4** 分钟过了后主角们和卡斯杜一起用餐了……

帝国兵:“请到这边。”

史杜:“让我坐在革命者那方吧。”

卡斯杜:“好了。我们终于在同一张桌上相见了。首先来干杯吧。但为了什么而干杯呢……?”

“为故乡……”

卡斯杜:“那么……为了故乡,干杯!!”

卡斯杜:“是关于基夫卡的事……我已因为他向杜马落毒的罪而困在牢狱中,但应怎样处置他呢……?”

“就照现在困在牢狱中……”

卡斯杜:“是吗……暂时就困他在牢狱中,以后再作打算吧。杜马的事真的很抱歉。没有人想到基夫卡竟然会下毒的。”

“这是不可原谅的事。”

卡斯杜:“真是很抱歉。我会重罚基夫卡的。另外,我亦发誓要将所有毒从世上消去。那么……西莉丝将军的事……”

“西莉丝是同伴。”

卡斯杜:“基夫卡是讲大话的。西莉丝将军是因为比我更最发觉到这战争的愚蠢才加入革命者的。是了。你们有什么问题的话我可回答的……?”

“为何要开始战争?”

卡斯杜:“一切都是因为我的支配欲……现在亦觉得很后悔……不如马上开始谈关于幻兽的事吧……”

“还有点事情想问。”

“为何会想和平?”

卡斯杜:“是因为想到必需将阁下们的力量和帝国之力加起来不可……”

“还有点事情想问。”

“为何要和士兵谈话?”

卡斯杜:“还有些人是不赞成这和平的。我想若直接见面的话,那些人也会明白的。”

“谈幻兽的事吧!”

卡斯杜:“从封魔壁走出来的幻兽,令帝国受了很大损伤那力量太强大了……再这样下去,说不定会将世界消灭的……”

“的确,幻兽之力是太强了……”

卡斯杜:“当从封魔壁出来的幻兽将帝国破坏时,我的支配欲亦消失了。现在想起来,我为何会想得到一切呢,自己亦不是很清楚……所以,虽然很难将自己做过的事一笔勾消……但……刚才的质问中,最初问到的是什么呢?”

“为何要开始战争?”

卡斯杜:“就是这个了,总之,我是希望和平的。这是真的。希望你们明白……”

史杜:“大家都有点倦了……不如休息一会儿好吗?”

在这里选择休息后,走去和卡斯杜身边的帝国兵谈话……

帝国兵:“我们想一试你们的力量。让我们来作 **2** 分钟的战斗吧?”

选了是的后,会和 **3** 名帝国兵比试,战胜他们后便回到座位上,再次展开对话。

卡斯杜:“明白了。我对战争的结束发誓。跟着,我有一个请求……幻兽在攻击帝国后飞了去北方的大三角岛。让他们继续这样的话,不知何时又会来破坏的。我希望能找出幻兽,与他们和解……想到以往帝国对幻兽所推翻的所为,相信部分是我们去也是不能解决的……所以……想借助天娜的力量。”

“能够作为幻兽和人类之间的桥梁……的确,只有天娜才能做到……”

卡斯杜:’我打算尽快从欧布古派装甲运输船往大三角岛……”

在这时选是来答应同行。

卡斯杜:“帝国也会派优秀的将军和士兵同行的。尼奥将军!!”

尼奥:“我是将军尼奥。请多多指教。”

马修:“在杜马见过的……?是了,是那时的……敌人但不错的家伙。叫尼奥将军吗……”

尼奥:“那么,在欧布古等待几位了。”

卡斯杜:“找出幻兽,与他们和解。只有你们才能帮到我,拜托了。”

晚餐过后,洛古等人商量今后的对策。

洛古:“天娜去的话我也去了。”

天娜:“洛古……多谢你。”

洛古:“大家都留在帝国吧。我觉得非常可疑……”

艾卡:“的确……皇帝的说话,很难就此相信的……”

卡伦:“我们会留在这里监视帝国是也。”

洛古:“就这样吧。拜托了!!”

艾卡:“唔。你也要小心点呀!”

队伍变成只剩下洛古和天娜二人了,当二人正要离开时,一名帝国兵来替卡斯杜传话。这内容会按晚餐前对话的士兵数目和晚餐上的应对等来决定,若照文中的方法来作答,则可有最大的收获。其中包括……

帝国军从南费格鲁撤退。另外,帝国军亦会从杜马撤退。从帝国城向东走所在的封魔壁监视所在武器库解放,可自由取用里面的武器,防具。另外,皇帝会送给主角们魂之镜及护身之手环(能降低敌人出现率)。

由于队伍只有 **2** 人,战力大减,本应马上赶到欧布古的,但途中还是要先到封魔壁监视所的地下武器库取得装备。另外,祖拉镇右上方的树后会有一人以 **3000** 元出售魔石西拉菲。祖拉镇外右方的树中有隐藏的大脚鸟站,回程时不妨加似利用。来到欧布古镇后,可在下方码头的船上找到尼奥。

尼奥:“等你们很久了。和我同行的是一名帝国的将军及一名在镇上遇到的男子。让我来介绍吧。是西莉丝将军和撒杜。”

洛古再次遇上西莉丝,吓了一跳。

尼奥:“怎么了?”

洛古:“不……”

尼奥:“是了,明开才出港的,我已为你们准备好旅馆了。今日便好好休息吧。”

天娜:“西莉丝……”

西莉丝:“……”

洛古想和西莉丝说话,但好像却故意避开他……

洛古:“西莉丝……”

二人来到旅馆时,尼奥早已为他们准备了房间。当晚……

洛古:“西莉丝……为什么……为什么你不说话?我一点也……没有怀疑过你的……但是,又再成为同伴……西莉丝!”

第二天,洛古他们登上了船,开始了海上旅程。一直到快要到达目的地的当晚,天娜一个人来到了甲板之上……

尼奥:“睡不着吗?感情似乎回复了呢……”

天娜:“……真是不可思议,被帝国利用,连思考也受控制的我,竟会这样再和帝国的人一起行动。”

尼奥:“帝国的人也是人。并非全部都是像基夫卡的家伙。”

天娜:“你……又怎样?”

尼奥:“虽然知道你是和幻兽的混种,受着作为魔实验品之苦……但却没有制止的我,亦和基夫卡同罪的……”

天娜:“幻兽和人类的相爱……而诞下的我……可以和人类相爱吗?”

尼奥:“当然可以了。”

天娜:“不过……我还未知道爱这种感情。”

尼奥:“你还年轻……迟早也会明白的。一定的……”

尼奥先回到船仓了

天娜:“不过……我想现在知道……”

天娜:“哪一个……?”

出来的原来是撒杜。

撒杜:“我想看着星来睡。”

天娜:“刚才的话……你听到了吗?”

撒杜:“我并非有心听的。”

天娜:“这个……”

撒杜:“我没有什么可告诉你的。答案要由你自己找出来,天娜,在这世上,也有些人是舍弃了自己的感情而活的。不要忘了这个。”

天娜亦回到船仓后,又有人上来甲板了……

洛古:“呜、呜、呜……好辛苦——怎会这样的……这也算是世界第一的寻宝,是吗……”

第二天早上,人齐集在甲板上……。

尼奥:“就快到三角岛了。登陆后我们分头行动吧。我和西莉丝组成一队。你则和洛古及撒杜组队。若发现了有关幻兽的线索便马上回来作报告。”

洛古:“我们去吧。撒杜!”

西莉丝:“呃、洛古……呃,我……”

洛古:“去吧。”

洛古没有理会西莉丝,和天娜与撒杜出发了。

登陆到大三角岛后,人向右上方前进,到达了一条叫沙马沙的村,并在村中左上方的房子找到一名古怪的老人……

“找我有什么事?”

虽然已上年纪,仍有追寻怪物之谜的单纯梦想的老人……史拉高

史拉高:“幻兽……幻兽……唔一个很久没有听过的名字了。”

洛古:“你知道吗?”

史拉高:“不,不知道。不知……我,什么也,不知道。”

“真可疑……”

爷爷——!!”

史拉高:“哎呀、哎呀、哎呀,真是的……你在干什么了。”

她的画技,可将一切在画布上画出,森林、水、光、连人的内心亦……妮露姆。

妮露姆:“爷爷,这些人是谁呀?新的客人吗?这些人也是会使用魔法的人吗?”

史拉高:“哇,喂!”

妮露姆:“呃,好可爱的狗。”

撒杜:“走开。它会咬你的。”

史拉高:“唔,该你进去了!”

妮露姆:“怎么了——!这个顽固的老头!!”

史拉高:“你好快点进去了!”

妮露姆:“是——了。”

史拉高:“真是的,将那外来的狗……”

妮露姆:“哼!!”

妮露姆就这样将撒杜的狗带入房间……

史拉高:“真是的……对不起。”

撒杜:“不用介意。这只狗向来是不和其他人友善的……”

史拉高:“对不起,我一定会协助你们的。”

洛高:“是、是吗……”

史拉高:“这里只不过是一条极为平凡的村,与幻兽之类是完全无关的。”

洛古:“唔—。这条村内似乎有什么呢……”

天娜:“观察一下吧。”

洛古:“那么,我们就此……”

史拉高:“什么也帮不上,真是很抱歉了。”

撒杜:“截击者!走了!”

妮露姆:“**BYE BYE**”

离开了史拉高的房子后,人来到这村的旅馆过夜。

晚上……

史拉高:“发生大事了!妮露姆她!”

天娜:“妮露姆妹妹吗!?”

史拉高:“是呀!妮露姆她……附近的房子被困着了……哎呀……我也不知道自己在说什么了!总之!你们来帮手吧。”

洛古:“撒杜!”

撒杜似乎是睡着了,并没有反应,但当洛古他们离开后……

撒杜:“截击者……去了哪里!?”

离开旅馆后,洛古他们来到史拉高房子右下方的屋前……

史拉高:“妮露姆她!在那屋内呀!”

火势越来越大了……

史拉高:“妮露姆——!!”

洛古:“这是—!!”

史拉高放出的冰块,射向房子,这时,这村的村长亦来到了。

村长:“魔法是被禁止的!”

天娜:“魔法!?”
史拉高:“这种事……!!妮露姆她在里面呀!”
村长经过考虑后,决定和其他村民一起救火,但火势并未因此减弱……
史拉高:“不行了。火势太强了!”
村长:“因为在这屋中是放了一支火炎之杖的……”
史拉高:“我要入去了!”
天娜:“等等,我也去吧。”
洛古:“对了,老伯,不要那么见外吧。”
史拉高:“你说什么!我还未老到要被叫老伯伯的!”

三人冲进了火场之中。

洛古:“火势蔓延得很快呀。”
天娜:“看来快要倒下了……”
史拉高:“要快点把妮露姆找出来才可了!”

敌人全是火系,所以冰结系魔法是关键。当打倒了这里的首脑后,人发现妮露姆正被截击者所救,但二人却不小心被人所伤而昏迷。幸好撒杜及时赶到,救出了二人。

史拉高的家中……

史拉高:“好了些没有?”
妮露姆:“唔,爷爷。”
史拉高:“全靠这班人的。”
妮露姆:“多谢。”
史拉高:“不过……让你们看见难为情的事了。”
洛古:“这个村的人,似乎全部都会使用魔法的,到底这个村……?”
史拉高:“这里是……魔导士们的村。从前,人类从魔石中得到了魔导之力。而可使用魔法的人,则被称为是魔导士。”
洛古“我以为魔导已经不存在于这世上的了。”
史拉高:“在魔大战之后,幻兽们在封魔壁的另一方张开结界居住。他们恐怕自己的魔导之力被利用。剩下来的便只有人类了。普通人最害怕的便是魔导士们的力量。因为大家都体验过魔大战的悲惨,跟着便开始了狩猎魔导士。受到不公平对待的魔导士们,相继被杀了。”
天娜:“除了会使用魔法外,是毫无不同之处的人类……”
史拉高:“不时逃走隐居在这片土地的魔导士们就是我们的祖先了。经过长年累月,魔导之力虽然已失去了大部分,但仍以某种形式残留下来。”
天娜:“如果,可以的话……能在协助我们呢?”
史拉高:“你说过幻兽怎么了的呢,你们救了妮露姆一命,我是必需报答的。我也会帮助找寻幻兽的。”
妮露姆:“妮露姆也要!”
史拉高:“不可以。”
妮露姆:“妮露姆很闷呀……”
洛古:“但是,怎办呢?”
史拉高:“唔—如果幻兽逃进这个岛的话,说不定会在村的西方的山。”
洛古:“山?”
史拉高:“是有很强魔力的山。传说中,那是幻兽的圣地。”
天娜:“失常了的幻兽们,被那魔力所吸引吗……?”
洛古:“去看看吧。”

人离开房子后,史拉高向撒杜致谢。

撒杜:“不要客气了。是为了这家伙的。”
洛古:“你要走了吗?”
撒杜:“我会用我的方法来找幻兽。截击者!走了!”

走了撒杜,捕住了史拉高,史拉高的特殊指令学会之后,其宝即是 **FFV** 的青魔法。总之,若被敌人的特殊攻击击中过,便能学会那一招。
离开沙马沙村后,三人来到大三角岛左上方的洞穴中。前进了一段距离后,三人发现了三个神像……

史拉高:“这,这是……三斗之像!?”
天娜:“三斗像?”
洛古:“石像的表面刻了些细小的文字呢,对了,老伯。三斗神到底是什么?”
史拉高:“三斗神是很久以前为这世界创造了魔法这种力量的传说之神。”
洛古:“即是说是魔法的神吗?”
史拉高:“你这样说亦可以。”
天娜:“我感到很强大的魔力。”
史拉高:“三斗神是魔法之神。亦被称为是幻兽的造物主。传说中,幻兽们会在制造了三斗神之像的圣地中等待的。这里一定就是那个地方了。”
天娜:“幻兽们一浑是被这像的魔力吸引而到达这个岛的呢。”
洛古:“对了,老伯。这三斗神在创造了幻兽后怎么了?”
史拉高:“在战斗中疲惓了三斗神,将自己的身体石化,进入永远的睡眠中,据说那地方是在封魔壁的尽头。”
天娜:“封魔壁成为与幻兽界的接点,也是因为三斗神的魔力吗?”
洛古:“原来如此。”
天娜:“若幻兽们被像的魔力吸引而来,在这里的尽头……?”
洛古:“去看看吧。”

三人正要离开时安村罗斯又再出现了。双方开始了战斗,但当战斗进行途中,妮露姆突然走了出来……(其实她一直也有在跟踪三人。她一看见安村罗斯便叫他做小安,又说要帮他画肖像,安村罗斯当然不肯,但在天娜及洛古的软硬兼施下才勉强答应。总之,妮露姆加入后,只要一使用她的特殊指令,便能马上打败安杜罗斯的……

妮露姆:“唔?看见了吗?妮露姆亦可战斗的。是否比老头子更有用呢?”
史拉高:“老,老头子!?”
天娜:“带着她好吗?”
史拉高:“知道了知道了。真是拿你没办法。”
妮露姆:“得左——!”

4人继续前进,终于也找到幻兽了……

妮露姆:“这就是……幻兽……!?”

四周突然再出现了数匹幻兽。

史拉高:“这班家伙怎么了!”
天娜:“幻兽这样地……”
洛古:“老伯,你带妮露姆逃走吧。”

但是,幻兽已包围着他们了……

尤拉:“等等!”

有一匹幻兽走了出来。他似乎是这班幻兽的领袖……

妮露姆:“什么?”
史拉高:“在天娜身上……感到了很强的魔力。不……应该说是魔导之力吗……”
洛古:“又要像那时失常吗?”

天娜放出魔导之力,向幻兽们表明身份……

尤拉:“你……有点有同……我感到和我们相同的力量。”
天娜:“唔。”
史拉高:“你们是幻兽界的年轻人吗?”
尤拉:“在幻兽界中,是说过不可以来这世界的。不过,为救被魔石化的同伴,年轻人们都集结在斗扉前。当时天娜……”
天娜:“我亦感觉到。你们的心情从斗扉中传了出来。”
尤拉:“因为天娜打开的斗扉,我们亦能出来了。不过在出了这世界后,却不能控制自己的力量了。因此,将一个都市破坏得体无完肤。连无罪的人亦……”
天娜:“和我一样……对于突然得到的力量是不能控制……”
史拉高:“恐怕幻兽在那世界中是有把力量作某程度抑制的倾向。因为突然解放了……”
尤拉:“有些幻兽因为精神失常而加害于人……真的很抱歉。”
洛古:“帝国亦希望与幻兽们和解,怎样?和我们一起去吧。”
尤拉:“……是要原谅我们吗?”
洛古:“去沙拉沙村和尼奥将军们合流吧。”
天娜:“唔。”

洛古他们与幻兽一起回到了沙拉沙村,与尼奥将军见面……

洛古:“尼奥将军。”
尼奥:“啊,是洛古吗。似乎与幻兽见面了,辛苦了。我是帝国的将军,尼奥,请问阁下高姓大名。”
尤拉:“我是尤拉。我们对你们做了不得了的事。虽然是没有理由请你们原谅的……”
尼奥:“我明白的。我并不打算责怪你们的过失,相反地是要反省只将你们用在战争之上的自己,对于将魔大战的过失重犯了的我们……”
尤拉:“你这样说实在是太感谢了。”
洛古:“这样,我们的责任亦结束了。说不定和平真的会出现。”
西莉丝:“回去希古达吧。”
洛古:“西莉丝……”
西莉丝:“你什么也不用说。”
妮露姆:“真热情呢……”
史拉高:“年轻便是这样的了。”

洛古和西莉丝这时才发现正被人“围观”,马上便得很难为情。不过,那阵讨厌的笑声又出现了,基夫卡带了一队魔导装甲出现,原来这是基夫卡和卡斯杜设下的圈套,目的是把幻兽引出来魔石化,尼奥虽然与基夫卡打起来,却被基夫卡

的幻术所骗，死在基夫卡手上。这时，一班幻兽冲破了封魔壁，与基夫卡对抗，却全部被基夫卡魔石化……

人清醒过来后，把尼奥葬在村内……

天娜："尼奥将军……所有人都想得到力量……相变成像我这样吗……我本来想从你那里知道更多事情的……"

这时，撒杜的爱犬，独自在村内出现了……

"怎么了，截击者！这个伤是！？"

洛古："不单是尼奥将军，连应该是自己人的撒杜亦……帝国！"

洛古先替截击者治理伤势。

洛古："这便可以了。"

西莉丝："很温柔呢。"

妮露姆："让妮露姆带着他吧。"

洛古："不过，这样我很担心留在帝国的艾卡他们。"

天娜："最好是平安无事……"

这时，西捷亚的飞空艇来到了沙拉沙村……

西捷亚："帝国背叛了我们。差点便中了他们的圈套。"

卡伦："我们在事前逃走了。这都是全靠艾卡殿下的情报的。"

洛古："不愧是一国之王。"

艾卡："我只是向送茶来的淑女打个招呼，他们便一五一十告诉我了。"

马修："……真是方便的专长。"

艾卡："在女性前便不要说追女子。你以为我会做如此失礼的事吗？这是礼貌。礼貌。"

洛古："尼奥将军被杀了。是基夫卡！"

卡伦："尼奥殿下吗！？遗憾……他是帝国中少数明白事理的人……"

艾卡："你是？"

洛古："是这个村的人。"

天娜："是继承了魔导之血的人。会助我们一臂之力的。"

史拉高："将力量错用的帝国，是不能让它这样下去的。"

妮露姆："妮露姆也要！"

史拉高："不可以！"

马修："小孩子会阻手阻脚的。"

妮露姆："什么一！你这个浑蛋！"

马修："哈！嘴吧真厉害。小妹妹。"

妮露姆："哼一我画你的肖像！"

"哗一！不要呀，不要呀！"

史拉高："知道了知道了。真是没你办法的。"

妮露姆："得左一！"

马修："那么，走吧！"

人都走了，只有艾卡垂头丧气地停了下来。

妮露姆："怎么了？色鬼。"

艾卡："你，几多岁了？"

妮露姆："10岁。"

艾卡更垂头丧气了……

妮露姆："真古怪。我先走了。"

艾卡："这到底也是犯罪的……停手吧。"

飞空艇上……

西捷亚："帝国去了封魔壁那边，好像是发现了什么像的……"

史拉高："难道是！"

在封魔壁前，出现了卡斯杜和基夫卡2人……

卡斯杜："真是蠢的幻兽们！自己将封魔壁打开了。这门的前面有三斗神……得到他们的话，我的梦想便能实现了！快点来吧。"

镜头又回到了飞空艇上……

西莉丝："怎么了，天娜？"

天娜："岛……！？大地……正在呼叫……"

果然，就如天娜所说般，大三角岛浮上了半空，卡斯杜则站在三斗神之像的前面。

卡斯杜："哈哈哈！这就是三斗神之力吗！这力量，加上魔石之力！世界是我的了！！！"

飞空艇上……

史拉高："魔导的开始……三斗神……"

天娜："那是？"

史拉高："石化了的3人互相面对而中和便可将自己封住。若3个石像的视线偏差时会失去平衡。那力量会毁灭世界……"

天娜："呃？！"

队伍这时虽然可以马上向魔大陆出发，但不妨先回沙多鲁镇的拍卖场。因为可在这里购入两枚魔石。要正式出发了，这时要从队员中选出3人，当然是要选战力最强的了。但当飞空艇飞向魔大陆时，途中会遇上帝国空军，这里每场战斗也是被夹击的，很不好受。战斗了一会后，会发现有什么东西飞近船头，走近船时他又走了到船尾。原来又是安杜罗斯。他今次更请来了帮助手迪宝。这家伙在战至最后时会把3人吹下飞空艇，3人要在降落途中和帝国的飞空艇，3人要在降落途中和帝国的飞空交手，这东西设有雷射炮和飞弹砲。但最重要还是应向本体集中攻击，雷和冰系攻击会特别有效。

打倒飞空艇后，3人终于降落了魔大陆（笔者的队员分别是天娜，马修，洛古）。在降落点的附近可找到撒杜，这样4人前进便较有把握了。

魔大陆的地形颇复杂，既有转移位置地点，又有会移动地面的机关，重点是利用它们为自己开路。途中你会有一个机会可回到飞空艇上，但若是继续前进，便会遇上首脑创世兵器，当打倒这首脑后，撒杜会离开队伍，一班主角亦找到了卡斯杜。不过，由于基夫卡的叛变，卡斯杜被杀，三斗神亦眼看说要复活，这时撒杜突然出现，救了主角们，主角们要在仅余的6分钟内向右方逃走（笔者的队伍中，有了西莉丝加入），在右方那个看似是记录点的地方，人遇上首脑尼拉巴，这家伙身上有反射魔法的能力，除非是在己方队员身上先使用反射，再把魔法用在那人身上反射过去，否则是不会有效的，打倒首脑后，人虽然可在右方马上跳回飞空艇，但应先选择留在原地。稍为移动后再来到右端，今次则选择担心撒杜，然后是留在那位置不要再动，当限时到达的刹那，撒杜亦及时赶到（若此时不等撒杜，后期是不会再得到他加入的。）可惜，已无法制止三斗神失去控制力量，飞空艇亦断为二截，那天，世界分裂了……

在一个小岛上，史杜正一个人生活，床上睡着的竟是西莉丝！

史杜："啊，西莉丝……你终于也醒了。"

西莉丝："我……睡了多久？"

史杜："刚好一年了，我还以为已经救不了的。"

西莉丝："这一年来……史杜你也在照顾我吗？"

史杜："唔，不过我亦已经很疲倦了。这是个细小的无人岛，当世界分裂后，我恢复知觉时已倒在这个岛上了。"

西莉丝："分裂了……这个不是梦，其他人呢？……洛古呢？"

史杜："不清楚。岛以外的事完全也……说不定世界只剩下这个岛了。从那天开始，世界正一步一步的走向灭亡……草木与动物都逐渐死去，岛上生还的人亦逐渐失去希望，从北方的山崖上投崖自尽。"

西莉丝："大家……说不定已经死了……"

史杜："西莉丝，冷静点吧。你就是我在世上唯一的亲人了。在这里一起静静地生活吧。"

西莉丝："唔……是的……史杜……不，爷爷。可以这样叫你吗？"

史杜："爷爷！？哈，怎么突然有了个孙女了……咳咳。"

西莉丝："唔、爷爷。"

史杜："哈哈哈，咳咳。"

西莉丝："爷爷，你肚饿吗？"

史杜："唔，自从三日前便已经什么也没有吃过了。"

西莉丝："想吃什么吗？"

史杜："……其实食物亦只有岸边的鱼吧。"

西莉丝："让我去捉吧。"

走到房子下方便会来到海岸，鱼虽然是有，但其实这些鱼共分3种，若想把史杜医好，便要不断捉游得快的鱼给他，否则他是会死掉的。医好了史杜后，他会告诉西莉丝在房子左方收藏了一只木筏，让西莉丝到其他地方找寻同伴（若你救不了史杜，便要先往岛上方的山崖跳下，死不了之后回到房子发现史杜的信，再进入密室取木伐）。

木筏飘流了一段日子后，西莉丝来到了一片较大的土地上，首先到达的是欧布古镇。

"看见那塔吗……"

"在那塔上，有拥有三斗神之力的基夫卡大人……这个世界的神……"

"阁下的目光……好像之前到访过这镇的苦行僧男子……"

"若反抗基夫卡大人的话，他便会以'制裁之光'烧毁那镇……不要反抗他了……"

"世界分裂，被封在各处的古代怪物都复生了。死神鸟，魔兽……还有传说的8匹龙……"

"在1000年前的古文画中发现了这段文字……'将这过于强大的力量，以8匹龙来封印。他的名字是仙巴……当8匹龙被打倒时，他的力量会再次复活的……'"

"呃？你……对不起。因为实在很像之前到访这里的苦行僧所找的人……那个人说过会到北方的祖拉后便离开了镇。"

似乎马修来过这镇，为了能重遇他，西莉丝向上方的祖拉镇出发了，但在出发前，应先到道具店购入大量烟雾弹，最好是**20**个左右。

一进入祖拉镇时，这里刚好受到基夫卡“制裁之光”的攻击，全靠马修支撑着。西莉丝要尽快在屋内救出小孩，但因为屋内有可令人石化的怪物，必需替西莉丝装血装饰品宝石指环，另外，由于只得**6**分钟时间，前衡鞋也是不可欠缺的，总之，一楼楼梯前的宝箱和**B1**左上方的宝箱都是怪物，不用打开，其它宝箱则可尽取，遇上敌人便用烟雾弹走了，救了在**B1**的小孩子后便可尽快离开这房子了……

西莉丝：“马修！你还活着呢！！”

马修：“当然了！那使是被分裂的大地夹着，我也会推开它的！”

西莉丝：“我还以为大家都已经死了……还想把希望放弃……但是……我是不能灰心的。说不定还生存的！我找寻大家……跟着……”

马修：“唔，打倒基夫卡，回复和平的世界！！”

马修归队，总算是有回一点战斗力了。经过右方的“蛇之道”后一直向右走，人来到莫布尼斯村。这里受到基夫卡“制裁之光”的攻击，已是了无生气，二人在一间房子的地下室找到了一班孩子，而照顾着他们的竟然就是天娜！

天娜：“一起走吧！不打倒基夫卡的话，世界会毁灭的……”

天娜：“唔……”

天娜一言不语地走进了房间。二人先与那班小孩子交谈……

“爸爸和妈妈都为了保护我们而死了……”

“你们要将天娜妈妈带走吗……？”

“大家都称呼天娜姐姐做妈妈的。”

“迪伦和嘉莉娜是我们之中最年长的。天娜是妈妈，他们**2**人则是哥哥和姐姐！”

“在这个村的那位受了伤的军人先生亦死了……”

“迪伦和嘉莉娜接吻过了！”

“要带走天娜，我们是会反抗的！”

迪伦：“这里是我们的国家。不要随便乱来。”

嘉莉娜：“天娜是大家心中的支柱，因为你们想带走她，所以大家都顽固起来。”

跟着是去和天娜直接谈谈……

天娜：“我……失去了战斗的力量了……在世界分裂的那天，这个村的大人们为了从基夫卡的制裁之光中保护孩子们，全部都死掉了……这里只是有小孩子的村……而这班孩子是很需要我的……”

迪伦：“不要带走天娜呀！”

嘉莉娜：“迪伦……很对不起。不过，若是天娜不在的话，我们会失去依靠的……”

天娜：“我不知道为何那班孩子会需要我……我亦没有什么理由必需保护那班孩子，但有种奇怪的感觉。跟着……当这种感情涌现时，我便会失去战斗的力量……我好像了解了什么似的。虽然不能明确地说出来……但我越想找到那答案，我便越是失去了战斗的力量……”

没有办法，**2**人只有暂时离开。但在**2**人刚走了后，天娜那方却出了麻烦……魔兽向村子袭击，天娜孤军作战当然是不敌了。西莉丝与马修这时赶了来支援，魔兽的弱点是怕毒，当他受了一定损伤后便会逃掉，你先把天娜带回地下室休息。

天娜：“我果然是已经再没有战斗力了……”

“妈妈！”

“振作点！！”

天娜：“我会留在这里。就是一起去也只会阻手阻脚的。而且，孩子们亦很需要我……”

“不过，天娜……”

天娜：“再过一些时间的话……若解答现在我产生的那种感觉的话……”

看来短期内她也是会归队的了。二人在离开时，小孩子为了答谢二人，送给了他们的魔石芬尼鲁。未能令天娜入队后，人绕过浮上水面成为陆地的蛇之道，来到了港口镇尼基亚……

“当世界分裂后，我醒来时是一个人在杜马城，在梦中出现了恶魔……呜……现在想起来仍觉得可怕……”

“盗贼在群集在镇上的酒吧中。他们是从费格鲁城逃出来的。”

“好不容易才有了往南费格鲁的船。”

在酒吧中，二人找到了那班盗贼……

“牢屋偶然地和大蚯蚓的巢接上了，通过那里便来到了地上。”

“首领候潜入费格鲁，因为我们的宝物困在费格鲁的仓库之内。”

“我们是以一个我们才知的秘密洞穴潜入费格鲁城的。”

“前任首领在那天死掉了。现在的首领是在这镇上遇上了谢夫。

“谢夫这个盗贼的首领很会追女仔的。又是个美男子。呵呵呵……”

二人离开酒吧后，在市场上找到了这位“谢夫”……

谢夫：“你们怎么了？”

西莉丝：“他不就是艾卡了吗？”

谢夫不理二人而走掉，二人追了上去追问……

西莉丝：“他不就是艾卡吗？”

谢夫不理二人而走掉，二人追了上去追问……

西莉丝：“艾卡？”

谢夫：“请不要说莫明其妙的事……想逗我笑吗。”

二人继续追问……

谢夫：“我现在忙着要乘船到费格鲁。”

西莉丝：“不要开玩笑了艾卡，还是……你失去了记忆了吗？”

谢夫：“我自出生起的名字便是粗谢夫了，淑女。”

西莉丝：“会说淑女的就只有是艾卡的。”

谢夫：“对淑女温柔，是这个世界的常识呢。”

二人觉得越来越可疑，于是跟了上去……

谢夫：“你们很清楚进入费格鲁城的方法吗？”

手下：“是的——。”

谢夫：“你们带路吧。潜入后再由我来指挥。”

二人躲在船上，来到了南费格鲁镇。

“盗贼的首领在旅馆的**2**楼。”

“达根仍生存吗？他太太是这么说的。”

进入旅馆后，先和酒吧内的谈话……

“自从世界分裂的那天起，费格鲁城便不见了……”

“费格鲁城在砂漠之中故障了。里面的人无法呼吸，相信已经……”

“一名找寻复生秘宝的年轻人，刚刚也还在镇上。”

二人在旅馆的房间内找到了谢夫，这时他正在自言自语……

谢夫：’我来救你们了……等我呀……？你们还在这里的吗？”

西莉丝：“你是艾卡吗？”

这进，刚好有一名盗贼走了进来。

“首领，已经准备好了。出发吧。”

谢夫：“你们认错人了，死心吧。”

谢夫和盗贼出发了。二人亦跟着来到了南费格鲁左方的洞穴。这时，在洞穴的入口，二人遇上了那位在魔列车遇见过的积菲列……

积菲列：“这前面很危险的。让我先去把怪物消灭吧，在这里等呀。”

这各积菲列其实是骗子一名。不要理他的话，进入洞穴之内吧，当二人来到池时，发现盗贼原来是以来做踏脚点，二人跟着这方法，跳过了后，首先是发现了在偷道具的积菲列，终于进入了费格鲁城。但很奇怪地，二人看见谢夫在与城内的士兵谈话……

谢夫：“不要紧吗？再忍耐一会吧。”

二人走进了地下**2F**，然后绕到了费格鲁城的机械室（机关室）。

谢夫：“就是是这家伙在缠着了吗……”

“首领！放宝物的房间是在这前面的！”

谢夫：“放心走吧！！”

一班盗贼前往盗宝去了。

西莉丝：“艾卡！！”

艾卡：“还呆在这里干什么！！西莉丝！帮手吧！”

西莉丝：“果然是艾卡呢。”

首脑是**2**条独须，而且是呈夹击状态，但并不容易战胜。每条须的**HP**有**6000**左右，最好是用来逐个击破的方法来战斗。

艾卡：“我听到费格鲁故障了的传闻。虽然想来救，但却是在沙中。这时听到了那班家伙从城中出来了的事。”

西莉丝：“你便利用了呢。”

艾卡：“在他们带我到秘密洞穴前，必需将费格鲁王的身份隐瞒的。”

西莉丝：“因为是曾将自己困入牢狱的国王呢。”

艾卡：“呀，糟了。快躲起来。”

盗宝的盗贼出来了，艾卡他们亦马上躲起来。

“首领！……？首领？”

“难道，是被那怪物干掉了……”

“虽然只是很短的时间的首领……”

“走吧……”

盗贼们以为艾卡已死，便马上离开了。

"可以吗!宝物……?"

艾卡:"宝物是毫无价值的。真正的邪恶是基夫卡。他们是无罪的。"

西莉丝:"一起去吧!"

马修:"又要再大干一场了!大哥!"

虽然宝箱已被打开,但仍可在宝物房间中央找到一把断魂剑。不要忘了回程时仍是会遇上敌人的,但加为有了艾卡加入,战力更充实了。由于怪物已被消灭,费格鲁城亦可再次浮上地面了,在往下一个地方前,不妨先为艾卡增购机械武器(若由艾卡站在最前,价钱可是减半的),整理好后,可让费格鲁城潜航至哥列顿附近的沙漠,离开费格鲁城后向左上方走,来到了哥列顿村。

"赖鲁西充满了怪物……我已经没有地方可去了……已经不行了……"

"一个留须的叔叔来过这个村,他那句'是也'真是很吸引人的呢!他说过会去马拉达的。"

"在斗技场中似乎有一名很强的家伙。他好像是以一击之刃为目标……"

"在这种世界中也有能达成梦想的家伙。我的弟弟便达到了……在北方的土地作一个很适合这世界的梦……"

在旅馆中,3人找到了西捷亚……

西莉丝:"西捷亚!"

西捷亚:"还生存吗。"

西莉丝:"一起去吧。为了将基夫卡打倒!"

西捷亚:"嘿……我已经没有力气去干了。"

西莉丝:"你在说什么了。"

西捷亚:"本来我就是属于赌博的世界……是依靠和平世界而生的男子……这世界对我太难以适应了。而且我的翅膀亦失去了……"

西莉丝:"在世界分裂之前,你不是和我们一起拼命战斗的吗?在那苦战中……"

西捷亚:"不过我已经……失去梦想了。"

西莉丝:"在这种世界,你不是更应再一次追寻梦想吗?是把世界复原的梦……!

西捷亚:"嘿嘿嘿……就如你所说般,要奉陪到底吗?为我的梦……"

西莉丝点头示意。

西捷亚:"多谢你。去吧……去达妮露的墓……我要令它苏醒……将另一对翅膀!"

西捷亚入队,队伍终于回复了4人状态。离开了村后,人向左下方走,来到了达妮露之墓……

西莉丝:"这里是……你朋友的……"

西捷亚:"这是个了不起的家伙呢,即使世界反转了也不怕的,始终这也是个墓地,说不定会有种东西出现的。小心点呢。"

进墓地了。首先,在2阶左上方有一石碑,这时是未有字的,但若是把2阶下方发现的4个石碑的字看过后,回去替石碑将文字排成"朋友,安息吧"。会知道在3阶左方有密室,里面放了能将经验值加倍的秘宝。跟着,经鸟移动后,可来到达妮露长眠之处,在这里会遇上首脑魔战车。这家伙怕毒,但攻击力极强,必需小心,打倒首脑后,人进入密室之中,西捷亚则想起了很多往事……

达妮露:"今次的试飞说不定会很危险的。"

西捷亚:"向船的界限挑战,你真是乱来的!"

达妮露:"如果我万一发生什么事,飞鹰号拜托你了。"

西捷亚:"不要乱说!得到飞鹰号的话,便是我以速度战胜你的时候。这之前你尽管在我前面逃走吧。"

达妮露:"嘿、随你怎说吧!"

二人各以飞空艇在空中飞翔……

西捷亚:"始终升空是最好的!"

达妮露:"你打算一直跟在我后面?觉得掉脸便走到我前面吧。还是因为我屁股那么有魅力吗?"

西捷亚听后便拼了命地追……

西捷亚:"真厉害。"

达妮露:"跟着才是来真的。我要打破记录!我要穿过云层,成为世上最接近星空的少女!"

西捷亚:"天黑之前要回来呀!我在平常的那山丘上等你呀!"

西捷亚一直在等,但始终等不到她……

西捷亚:"我在遥远的土地上发现损坏了的飞鹰号时,是在那天的一年之后……我将飞鹰号修理好后,便让它沉睡在大地之下……"

艾卡:"这就是飞鹰号?"

西捷亚:"失去了翅膀便不能成为世上最快的男子了。我要再次找到梦想。飞鹰号。"

飞鹰号从水底中起飞,人终于再有飞空艇了。

艾卡:"今次是将我们的梦想。"

西莉丝:"去将瓦砾之塔的基夫卡打倒。"

艾卡:"用这飞鹰号飞到塔上空着陆的话,应该是能突入的!"

西捷亚:"唔,跟着要去找我们的同伴。"

艾卡:"对了,我们亦仍有梦想的。让我们创造这个梦!"

这时,有一只信鸽飞过……

西莉丝:"那只鸟?难道……"

信鸽停了在一个镇上……

西莉丝:"西捷亚——!追着他!"

西捷亚:"怎么了?"

西莉丝:'不知道……不过,在那小鸟的目的地,似乎有同伴在等着……"

人乘着飞空艇,来到了马拉达镇……

"在这之前到访此处的剑士……有相当的实力。但在心中似乎有所迷惑。当他消除了那迷惑时,相信必定能悟出最强的必杀剑的!"

"在这之前,有一个口音古怪的家伙到了这镇……的确……非也……?错也……?对也……?是也??"

"中心的迷惑,是自己过去的事。爱人,家庭,故乡……会为了这些东西的。"

"你知道索索镇上告诉你'这里很危险'的男子吗?他是那镇上唯一正直的家伙。那家伙说不定能帮到你什么的。"

"最近罗娜经常也收到信。是莫布尼斯的男朋友寄来的吗?"

罗娜:"看吧。在这房间的花,都是在莫尼斯的他送来的。留心的看,这是手作的人造花,在这个没有了草木和花的时代,由他所作的花……这是他寄来的信……"

人在村内右方的房子内听到这女子的说话后,觉得非常奇怪……

"???莫布尼斯已被基夫卡的制裁之光……?是那个代为写信……?

走到书桌前看了那信后,相信大家已知道那是谁的人代写的信了。

"给亲爱的罗娜:

村的重建亦总算告一段落……相信很快便能回国的是也……"

"……这是什么文章……"

很像卡伦呢……不过,他是从那里送信来的呢?"

罗娜:"你能否帮我将回信送到信鸽那里呢?"

答应了罗娜的要求后,主角们将信拿给屋外的白鸽,知道了信鸽的目的地。于是 人便马上乘飞艇出发,但途中会先经过沙多鲁镇,于是便顺便来看看此镇的情况。

"不久之前,我见过卡斯杜皇帝……其实只不过是'画'吧。这画就在艾沙先生的家,但画得相当似的。"

"艾沙找到一名有才能的画家,正在他家中绘画。"

"不久之前,在艾沙先生的家中看过了他的日记……嘿嘿!"

"刚才,有一名小女孩进入了喜欢画的老爷爷家中。"

进入了上方的房子后,里面正漆黑一片,当主角们想进入画廊时,却被神秘的力量推开。开了楼梯下的灯后才能进入。首先是到左中央的卡斯杜皇帝画像前调查二次,这便会发现一封信。里面定着"秘宝隐藏在成星型的山之处"。但当调查左下方的女性画像时却突然受到攻击,打倒敌人后更发现了秘道,从这里一直往地下室走,竟然遇上了妮露姆……

艾沙:"拜,拜托……救救那幅画……"

"那幅画……!?"

艾沙:"我的……我最重视的女神之画,被魔物附上了……"

"魔物!?"

艾沙:"……就是这样,而且那家伙还隐藏在画中不肯现身……"

妮露姆:"哎呀!"

艾沙:"妮露姆!她被女神之画攻击着。变成不得了的事了!"

魔画:"嘿嘿嘿……又要来妨碍吗……这是很久没见过的好画了……任何人都不能妨碍我的!!"

首脑魔画共有2种形态。若是进入"魔"的状态时,马修的斗气会有很大杀伤力,艾卡则可不断地使用电锯。打倒了首后……

妮露姆:"喂!赶走了魔物我便安心了。"

艾沙:"全靠你们才得救……这是比我性命还重要的画呢。"

妮露姆:"唔。比性命更重要吗。"

"不过……为何那画会被魔物……?"

艾沙:"我在看见了拍卖场所卖的石头后便突然想要拉斯美的画。跟着虽然找到了很多的画家,但都没有一个适合的。刚好在这时,在镇上听到

了妮露姆的传闻。于是便马上找她来这里画拉斯美的画。……但是，在画的途中，画被魔物附上了。一定……是被石的魔性吸引而来的。”

“那石头在哪里呢……?”

艾沙:“那石头吗?放在了这边的画柜内的，但……”

人在右方的画柜发现了魔石……

“这是魔石……”

艾沙:“我已经受够这种事情了。你们随便带它走吧。”

人人得到了魔石拉斯美。

妮露姆:“妮露姆要走了。不过你不用担心……我必定会为了完成这幅画而回来的!”

艾沙:“呃……妮露姆……。不论多久我也会等的……”

又多了妮露姆成为同伴了。跟着，人来到索索，一进入这镇时，发现了之前的信鸽飞了到一座大楼之上，接着，回到发现电锈的房子前，和这里唯一诚实的人谈话……

“从那有酒吧招牌的大楼登上，是有通往索索山的路的!索索山的怪物由于很厉害，最好是想出令他们确实地受伤的方法。唔……应该怎样的呢……有这除锈剂的话便可打开那门了，要以**1000**元买吗?”

当花了**1000**元买下除锈剂后，来到离索索镇入口不远的酒吧中，并将以往打不开的门打开了。这里面就是索索山了。当 人前进了一段路距离后，他们来到了一个满屋子是人造花的地方，并在桌上找到一封信。

“给罗娜:

一直以来我写的都是谎言，希望你能原谅我。我认为已经不可再不去面对现实了。所以我拿起了笔。在莫布尼斯的那名年轻人，已经不在这世上了。在下是代他写信给你的。很对不起……留恋过去的事，是很易令未来的时间白费的。但是，这是什么也做不到的。亦不能再继续前进了。我希望你能再一次向前看。希望你能再一次想起爱……卡伦”

在洞穴之外，人找到了卡伦。这时他在自言自语……

卡伦:“快要毁灭的世界……但黎明的光并没有变，人的心亦完全没有变……”

“卡伦!”

卡伦:“各位!!平安无事吗!!”

“卡伦……”

卡伦:“我也要去是也!我会让世界就此下去的是也!不过为何会到这里的……?难，难道是看过我所写的信是也乎?!”

卡伦马上跑回洞穴中把那些人造花及信收起来……

卡伦:“这是……呃……那个……只不过是一种乐趣……”

“卡伦:这些人造花做得很好呀。”

卡伦:“呃!!你们!!!!是真的是也乎?我很担心看了那封信的女孩，我们到马拉达看看吧。那女孩虽然已经知道没有回信，仍是每天的在写信……我于心不忍便……当我在写信时，我才注意到自己是和那女孩做着相同的事。的确。如果不向前看的话……已经不可逃避了。在马拉达我曾见过咕是也。他说了‘为打倒基夫卡面变强’便不知去了那里了……相信大多数是去了兽之原也。”

离开之前，可先到洞穴外找到宝箱的键，打开卡伦住所中的宝箱，找到一些机械入门的画，另外竟然还有三级画呢!回程时，若按动记录点左上方的机关，便会遇上传说**8**龙之中的石龙。这家伙有超过**40000HP**，由于弱点是雷，要针对这弱点来攻击。打倒后可得到魔力装甲，是防御魔法攻击很有效的装备。

离开洞穴后，换入卡伦加入队伍，众人来到马拉达镇找罗娜虽然卡伦并没有和他相认，但罗娜亦因卡伦的信而想通了。

在前往兽之原找“咕”之前，队伍先回到莫布尼斯村，但这里似乎发生了问题，嘉莉失踪了……

我知道的，嘉莉娜要生小孩了。她和我弟弟出世前是一样的!”

“因为迪伦很冷淡，所以嘉莉娜走掉了!”

众人在村内左下方房子找到了迪伦。

迪伦:“我……不知道应该怎样做才好……嘉莉娜的肚里，有了我的孩子。”

跟着小狗，众人走进书框后的密室……

天娜:“大家!嘉莉娜有了小孩子。”

嘉莉娜:“我有了小孩子是非常开心的……不过当我一说出来，迪伦便变得冷淡。”

迪伦:“嘉莉娜……对不起，我变得手足无措……我太无情了。我已经想通了，一起回去吧。”

但是，魔兽在此时再次来袭，队伍四人马上赶往应战，当其中二人被吹走后，天娜会加入并继续应战，在这一战中，天娜会变身应战，由于变身后的魔法效果会大增，要战胜亦不困难了。战斗结束后，小孩子看见幻兽状态的天娜，最初都很害怕，但当知道这怪物是天娜后便安心了，天娜亦因而下定决心出战。

在前往兽之原的途中，经过了异变后的赖鲁西地区。在这里北方的一个半岛(中央有些古怪地整齐的树木)中，找到了马修的师父达根。若马修在队中的话，他会将必杀技梦幻斗舞传授给马修，这是杀伤力极大的一招，绝对要学会。

在兽之原上，只要队伍是三人状态，便不难让咕归队。他是最易归队的人，等级亦比一年前提高了不少。

在兽之原上的南方，有一个洞穴，当队伍刚进入时，发现了撒杜的爱犬截击者。跟着进入后首先是遇上了四个在兽之原探险的人。从这一层绕向上方，可在左边进入下一层(在看不 的部份有分叉路)。在洞穴的尽头，四人找到了昏迷中的撒杜。在这里首先连续和两只首脑战斗(第两场敌人会从背后来袭，要先有心理准备)。

“在这里治理是不可能的……没有办法了。用空艇运往沙马沙村吧。”

众人于是把撒杜带回沙马沙村。

“似乎在发恶梦呢……”

撒杜在梦中……

“想把我带回去吗……但是，我是不能回去的……你就和她一起生活吧。”

撒杜离开了村，而那狗跟着他离开，他就是截击者了吗?

“让他暂时在此休息吧。”

趁着撒杜休息时，队伍先乘坐飞空艇来到了狂信者之塔(位置是在蛇道中，被高山包围)。若是队伍中加入了妮露姆的话……

妮露姆:“喂!臭老头!!提起精神呀!!”

本来神智不清的史拉高因而清醒了。

史拉高:“尼露姆!是妮露姆吗!!你仍生存吗!!!”

妮露姆:“真傻的，爷爷。提起精神吧。”

史拉高:“唔……我一定是……”

妮露姆:“我是不会比爷爷先去的!! 你这老糊涂!!嘿!”

史拉高:“仍然一样是那么口不择言。……我真高兴。”

妮露姆:“再次一起去吧，和大家一起!”

史拉高:“呀! 有精神了! 好，我也要加油才行呀!!!”

史拉高虽然已归队，但现在仍不是攻略这高塔的时候，众人先回到了沙马沙村……(替队伍加入妨露姆及史拉高二人)。

妮露姆:“哇，回来了，妮露姆要回家了。”

史拉高:“真有精神……是我老了吗?”

妮露姆:“爷…爷…!大件事了!卡宝先生他!”

史拉高:“卡…卡宝?”

在史拉高家中……

史拉高:“卡宝，振作点吧。是被那个打败的?”

卡宝:“是被我和你一直追寻的传说怪物希顿打败的……其实是只差一步的。”

史拉高:“希顿吗?”

卡宝:“唔，咳咳。”

史拉高:“卡，卡宝。”

卡宝:“史拉高，帮我报仇……呜，咳咳”

妮露姆:“喂喂，老头子。还犹豫什么呢?”

史拉高:“这个……想不到到了这把年纪，还要追寻年轻时抛弃的梦……卡宝，我要去了。”

妮露姆:“爷爷!你一个人想怎样了?”

史拉高:“……我必须和以往逃过的东西再次见面并将它克服。这是我的意志。”

妮露姆:“不过呢，爷爷，我不认为只靠意志而行是好的。”

史拉高:“对不起，妮露姆。你的好意我心领了，不过希顿素有隐者之名，是不会那么容易找出来的家伙，我有牵挂的话，是不可能见到希顿的。出发，往艾普斯岩去!”

妮露姆:“唔……”

不过，撒杜又去了那里呢?从村民口中得知，撒杜到了斗技场，这斗技场在哥列顿村的北方，在这里若选一击必杀之刃为赌注的吧，撒杜便会出现，打倒了他之后……

“为何要来这种地方?”

撒杜:“我所剩下的是只有战斗的修罗之道……”

“要一起去吗?”

撒杜:“这样吗……修罗之道……就来看清楚吧。”

撒杜正式再次加入队伍中了。跟着，是回到史拉

高那边的故事上。沙马沙村上方的岛，这时出现了一个洞穴，但入口被个宝箱阻着，你要先收集一些珊瑚碎片让宝箱吃饱了才能进入希顿所在的地方。打倒希顿后……(队伍中要有史拉高和妮露姆)

史拉高："成功了！我……我……终于打倒希顿了!!一定要把报了仇的事告诉卡宝才可。"

史拉高连忙赶回自己的家……

史拉高："卡宝…"

卡宝："怎么了，如此兴奋的!?"

史拉高："听着了，卡宝！把希顿打倒了!"

卡宝："什么!?把，把希顿打倒了?不要说谎吧!"

妮露姆："不是说谎的。爷爷真的是把希顿打倒了。"

史拉高："呵呵呵。只要我认真起来，希顿这种怪物又怎会是我的敌手呢。"

卡宝："唔，详细一点说给我知吧。"

史拉高："呵呵呵。……对了，卡宝。你的伤没有事了吗?"

卡宝："吓?呃……"

当晚……

史拉高："当我穿过了那个走不完的迷宫后，终于遇上希顿了，发现了希顿的我便很快地摸上去了，用手上的杖向那家伙……!唏!唉，真想让你看看我的勇姿，跟着……"

屋外……

妮露姆："爷爷呢?"

卡宝："唔?说得累了，睡了，不过……这样好吗?这样的骗了他，虽然他并未知道我的受伤是假的……"

妮露姆："没有问题的。他是一个不这么做便拿不出勇气的老头。而且打倒传说怪物也是事实。"

卡宝："真是的，他有个好孙女了。那家伙真好命。"

妮露姆："不过，你的演技真差呢，这种演技，大概只有史拉高才会骗的了。"

卡宝："什么……"

传说怪物希顿事件算是解决了，但这怪兽其实是仍在洞穴的。

下一步，是回到赖鲁西看看，发生异变后，镇上的人都走掉了，还把门全都锁上。进入镇中时遇上一匹狼，他说村内还有一只飞天猪，于是队伍便到了口左方的洞穴，并在里面找到了一只飞天猪……

"沽!!!吓了一跳。沽!!"

会说话的吗?

会说人类说话的飞天猪，那舞蹈能呼唤大地之力量……莫古。

莫古："雪男亦一定会起战斗的沽!那家伙会成为同伴沽!只是……有点胡闹……他应该会在炭坑的某处沽!有莫古的命令便会成为同伴沽!找他出来沽!"

莫古就这样成了同伴，为了让他说服雪男，再度探险前，要先让莫古加入队伍中，然后是加赖鲁西放置冰封幻兽之处(在这之前的雪地上会遇上传说八龙的冰龙)不妨顺便干掉它，既是冰龙，弱点当然是怕火了。

这里的幻兽今次亦会变成敌人，至于弱点则同样是怕火，打倒幻兽后首先是可得到魔石，然后是从山崖上跳下，不久便会来到雪男的居所，若取去了雕刻上的魔石。雪男便会出现袭击队伍，把雪男亦打倒了之后……

莫古："我是你的大老沽!你也要成为同伴沽!!!"

喜爱骨雕的雪男，那力量连大树也能拔起……但有点胡闹……胡马罗"

胡马罗："我…我是胡马罗"大老的命令……我……是你们的同伴!多·多·指·教!"

莫古：'胡马罗!加油呀 沽!!。"

连续得到了两名同伴和两粒魔石后，我们来追查一下咕的身世。在兽 之原和赖鲁西之间的一间小屋中，有一个古怪的老头，若是队伍中有马修及咕的状态时去探访他的话……

老伯："很久不见了。始终也是你的修理最好。"

马修："我早说过……"

老伯："快点修理那椅子吧。因为要用来修理屋顶的。"

众人走屋外……

马修："难道……这个人是咕的父亲吗?"

咕："鸣……"

马修："咕，一定是这样的了吧?"

咕："父亲……?"

马修："是了。一定是你的父亲了。"

咕："……??? ……咕的……父亲……!? 鸣——咕!"

马修："好!告诉给那位老伯吧!!告诉他咕是他的亲生儿子!! 等一等……难得父子团聚……应该打扮一下吧。先在沙多鲁做各种准备，把咕打扮得似模似样!

少多鲁镇内……

马修："咕，不可不可!你要我说多少次才明白不可用手吃东西的?"

咕："咕"

马修："不要说咕，说是!?"

咕："啊"

马修："……"

服装店内……

天娜："这件衣服怎样?和咕很相配呢!不过那边的衣服也很好……

"咕，不要穿那么多 ……

天娜："你说什么?"

"不，没什么……好可怕。"

西莉丝："要那一件好呢……呀!这一件虽然不错，不过……咕应该怎样才好呢。"

"真是的……"

西莉丝："什么?"

"……不……什么也没有。"

卡伦："这帽子很适合你是也。"

"无 **SENCE** 的"

卡伦："什，什么，这么奇怪的一件……?"

"……"

马修："只有这件了"

"这件是功夫服呢……"

马修："易于行动又充满活力，只有这件了。"

"好像有点不同呢……"

西捷亚："大家的 **SENCE** 真是……喂，老板，要一套和我一样的!"

"不可以的，你想咕变成和你一样吗?"

准备功夫总算做好了，但那名老伯的精神似乎已经出了问题，咕到最后还是不能和父亲相认。

好了，轮到要出发去找洛古了。从各处得来的情报显示，洛古正在五角星形的山内找寻复生和秘宝，在地图中央，众人找到了这山。当驾驶飞空艇到中央的空地降落时，玩者要选出两支队伍来行动。因此，若以往只准备四人装备的人，有需要先去添这一些(其实亦可用除下的装备的方法让两队共用一套装备，只是会麻烦得多)。

两支队伍可按键交换行动权，他们要互相按动机关让另一支队伍前进，但始终主力成员被分散，受到一定的影响。当两支队伍一起按动机关打开了秘道后，应先派其中一支到右方打倒红龙，在红龙守护的宝箱中，队伍还可得到飞龙之角，若和龙骑士之靴一起装备，便能以连续跳来攻击敌人了。

在洞穴的尽头，众人终于找到了洛古……(西莉丝在队)"洛古"

洛古："大家终于……给我找到了。可让灵魂复生的传说之秘宝……"

"这是……魔石?"

洛古："是的……在很久以前，有一个火鸟将自己变成石的传说。果然是真的……不过……它有了裂痕……这样，说不定不能产生奇迹的。"

西莉丝："洛古……把妮露……?"

洛古："我没有保护着妮露……没有守我的承诺……所以，在取回这个之前，没有任何事是对我重要的……"

"要去吗?到哥列顿……"

洛古马上回到哥列顿，企图以魔石复活妮露，妮露终于复活了，但她只能见洛古最后一面，妮露消失了，洛古亦垂头丧气地离开……

西莉丝："怎么了?"

洛古走进屋里，带了一大堆东西出来。

洛古："X 体力药，火鸟之羽，超级魔力药，全回复药，火炎盾，英勇小刀，是火鸟洞穴的宝物呢!好了，去吧，打倒基夫卡，为全世界取回光明!!!"

奇怪在洞穴中有很多宝箱是空的了，其实除此之外，火鸟的魔石亦同时到手了，回到飞空艇重整队伍后，加入了卡伦，向他的故乡杜马城出发(在尼基亚镇右方的岛上，地图的右上)。

在杜马城中，若是到房间休息时，卡伦会被梦魔缠身，除下的三名同伴马上跳进卡伦的梦中救他，但却失败了，首先要做的是找回两名同伴，然后是和梦之三兄弟对决。打倒他们后，三人突然来到了魔列车，跟着是把宝箱的开合设定和前一卡相同的状态(即上排最右方关上，下列左方和中央关上)，然后按上方的键，通道便会打开，继续到了车头后，只要按第一和第二的键，三人便会发觉到了某洞中，并且更是在乘坐魔导装甲的状态。在这里，一直追同一方向是没有用的，反而走回头的话，马上便找到了卡伦。跟着，三人回到了杜马城内，但其实是在卡伦的内心世界中，卡伦的妻子及儿子在这时出现，请求三人救救卡

伦。

在王座之上，三人找到了首脑夺魂者，笔者发觉一般攻击是无效的，但作用灰的魔法时却能马上打倒他。

打倒首脑后，终于为卡伦解开了心中的结，但众人又得了另一个有趣的情报——费格鲁城在沙漠的潜航中似乎遇上了什么……

于是众人马上来到费格鲁城，潜航中果然是发生了问题，把费格鲁城停下之后，在费格鲁地下车的右方进入了地底，打倒了右下方的提灯乌龟后，在洞穴下半部的左方进入了一座地下城。在城中，众人找到魔大战时被石化了的奥丁，若是在王座右方的座位前 **5** 格调查，右方会打开一条秘道，除了可找到传说八龙中的蓝龙外，更可在石化了的公主前让奥丁强化成魔石雷登。

在继续冒险前，我们先来收集三粒魔石，在西莉丝最初出现的岛上，可在砂滩上发现魔石奇巴列，若能尽快打倒他，便可得到魔石龙王，跟着，是让洛古入队，回到鄵鲁西，这便能打开那些锁上了的门，同时，更可在武器店内找到一位老伯，他手上持有魔石石中剑，虽然他说可为你用这石造一把剑，但却要拒绝他的好意，因为石中剑魔石能学会的魔法创世，可说是整游戏中最强的。

在兽之原右上方有一个像三一万能侠头部的小岛。这里只有一种怪物，若是全部人故意被他吸了下去，队伍会来一个洞穴中，在这里，可得到最后一名同伴"模仿师国国"。

虽然队员已集齐，但仍有些地方是未去的，救出了史拉高的狂信者之塔便是这地方了。要攻略这里，首先必须准备四个反射指环。由于在这里是只能使用魔法战斗的，敌人的魔法都可用这手环反弹。至于要攻击敌人时，则可把目标指向四名同伴，这样便能避免某些施下了反射咒文的敌人了。在第一次遇上的房间内，若向宝箱右方调查，下一层便会出现门扉，在里面可找到艾卡的专用机械空气枪。

狂信者之塔是非常高的，途中更会在房间内遇上圣龙，但各位的努力是不会白费的。在塔顶的宝箱，你可得到能让魔法变成连续魔法的沙马沙之魂。但在离开房间时，会遇上首脑魔法王。要打倒他其实并不难，只要自己不主动攻击他，他用过来的魔法便会反弹而自取灭亡。但因为他会在临死前作大爆炸，所以需要先替队员念上苏生的魔法（此魔法由于不会反弹，可直接向队员使用）。

好了，是和基夫卡作最终决战的时候了，你的队伍等级是否足够呢？若觉得不够的话，可到兽之原上方的恐龙头形森林内，找恐龙战斗以提高等级（若配合先在斗技场取得更外三个加倍经难值的秘宝，升级速度便能更快了）。另外，和中间出现的长颈龙，战斗后，中间可得到幻之秘宝三星环。有了它，任何魔法都只需 **MP1** 便可使用，的确是梦一般的宝物。

出发前还有一处地方要去的。地图左下方的歌剧场内，可在舞台上找到传说八龙的地龙。和它战斗前最好能准备四件天使之羽。这样便不会怕它的地震攻击了。

队伍终于也来到基夫卡之塔上。但当正要降落时，西莉丝却想起了一件事……

艾卡："冲向基夫卡所在之处！"

西捷亚："怎么了？西莉丝……"

西莉丝："三斗神是在幻兽界创造魔法的神……将这个神打倒的话……"

艾卡："会怎样了？"

史拉高："幻兽…以至魔法说不定都会从这世上消失…"

艾卡："这样……"

西莉丝："天娜她……"

但已经没有时间给他们犹疑了。在这一战中，**14** 名主角要派出 **12** 人，分三支队伍来出到。虽然是麻烦了一点了，但装饰品（特别是三星环及沙马沙魂）必须由三队共用才可。三支队伍基本上需要互相帮助才可。第一队，首先会在一个机械房间停下，要由第二队为他们按动机关，第二队跟着会遇上传说八龙中的黄龙，然后会停在一个大房间的地方。当第一队再次前进后，会在一个岩石前停下，这时便由第二队去按动机关才可（位置在第一队前进受阻之处的右下方）。打倒它后，魔石仙巴便会到手，但因为这魔石的魔法全是不分敌我的，还是少用为妙。

三队一起按动机关后，中央的门便会打开，中央的队伍（第一队）要先去推下大石，让左右其中一队不用站在机关上，有一队要先让开，跟着是重复一次这过程，让最后一队亦能进入房间内，跟着，三队便要每队对付三斗神的其中一人，从左起三队分别要对付的是魔神、守护神、及女神。当中央的队伍继续前进，把骑神亦打倒后，魔法之力却并未因而消失，终于他们在这迷宫的尽头找到了基卡夫……

"欢迎各位，因为我知道各位一定会来的，所以拼命地想一些赞赏你们的话。"

基夫卡："我已经得到了最强的力量了。看吧！这美妙的力量，你们是绝对阻止不了我的！一切迟早也会被毁坏的。"

"不过，人是可以再新的东西出来的。"

基夫卡："那就将它消灭吧。为何明知会灭亡亦要创造出来呢？既然要死又为何要生呢？死了便一切归于无了。"

"结果并非是最重要的。而是现在要为何而生…能做得到什么…有什么要去保护…当人在生时能找出这些答案的话不是已经很足够了吗？"

基夫卡："你找得到吗？在这个几近灭亡的世界中…"

"找得到！"

天娜："是爱心！"

洛古："要保护的人。"

撒杜："朋友……和家人……"

艾卡："建造一个有秩序国家的使命。"

马修："处处为我着想的大哥。"

西莉丝："一个肯接受我的人。"

史拉高："不可爱的孙女。"

妮露姆："讨厌但却不愿不理的爷爷！"

西捷亚："朋友之翼！"

莫古："有同伴沽！"

基夫卡："那么就由我将这些消灭吧！将你们的生存目标！"

"停手呀，基夫卡！"

基夫卡放出了一道光线，在大地上燃烧着……

基夫卡："我得到了这世上最强的力量。其他的人都是废物！是废物之下！是废物之下的之下！将一切破坏，创造死的世界吧！"

"生命！梦想是会继续存在的。"

基夫卡："哼，没有死亡的破坏是不有趣的！"

基夫卡再度放也了光线……

"不可原谅，基夫卡！！！"

玩者在这时要替 **12** 名队员决定出战顺序。战斗开始后，若有队员倒下，便会按这顺序由下一人顶上。和基夫卡的战斗并非一次完成，而是要连续打四场的。为安全兵器会是很强的武器。当然，战斗仍是以创世的咒文为主要攻击方法。打倒基夫卡，这座塔亦开始倒下了……由于魔法的消失，天娜的力量亦开始消失……

消灭了基夫卡后，便可以看到所有人的结局，但是如果你在魔大陆情节中丢掉了忍者就不会在结局中看到他了，以下是天娜的结局。

飞空艇上……

天娜："跟着来！"

艾卡："最后的魔石！"

西莉丝："天娜！已经够了！你的力量已经……"

飞空艇终于冲破了云层……

西莉丝："天娜没有力了！"

西捷亚全速冲去救天娜。另一方面，嘉莉娜的孩子快要出世了……

"加油呀嘉莉娜……我仍然……"

飞空艇上，众人都倒了在甲板之上……

"……努力呀。"

"仍然……努力？"

"天娜呢？"

西莉丝："天娜！"

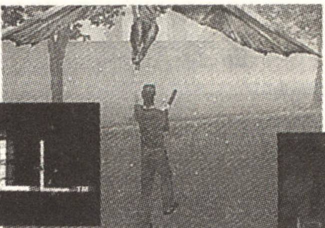
天娜倒了在甲板上，她结果也没有消失！

天娜："多谢你，西捷亚……"

西捷亚："还用说的？是世界最快的船嘛。"

飞空艇在天空上飞翔，FF6 的故事亦到此造一段落了。

——FF VI END

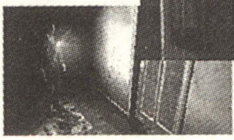
寂静岭

SILENT HILL

サイレント ヒル

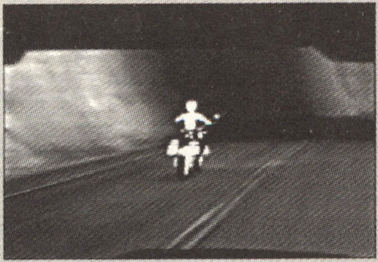
机种:PS　厂商:KONAMI　类型:AVG　媒体:CD－ROM





完全攻略

起因

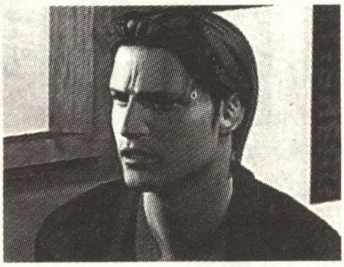


主角哈里带着女儿去小镇度假，当驱车接近目的地时，由于一个紧急避让出了车祸，哈里也昏迷不醒。醒来后发现女儿不见了，不久后，见女儿向前走去，于是跟踪至一条小路，推开铁门后看见地上到处是血，沿路向里走，突然天色暗了下来。于是打开火机继续找，又来到一条满是尸体的地方，被几个僵尸围住，由于他现在手中没有任何武器，最终被僵尸打昏，睡来后发现自己躺在一个小小的咖啡屋中，原来是女警察西米尔救了自己，交谈后彼此都知道小镇发生了异常，西米尔并将自己的手枪送给了哈里，之后她便便离开咖啡馆，独自调查去了。



出场人物介绍

哈里·维森



主人公，32岁男性，职业作家，工作完成以后带女儿去寂静岭休假，他的妻子已经过世。

谢里尔·维森



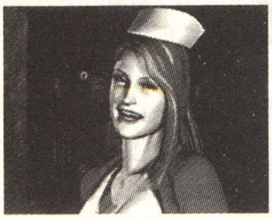
主人公哈里的女儿，今年7岁，与父亲一起去寂静岭途中突然出现交通事故，其后消失。

西米尔·贝妮特



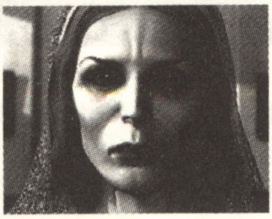
美丽的女警察，28岁，在寂静岭城市警察署工作，与主角在前往寂静岭的途中相遇。

莉萨·加兰多



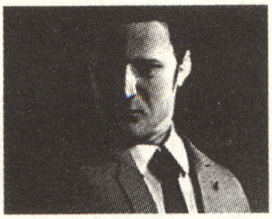
寂静岭医院的年轻护士，今年20多岁，因为寂静岭发生异变而躲藏在医院内。

达莉娅·吉雷斯皮



年龄在40至50岁的女性，其言语和行动都非常古怪，被城镇的人称为奇怪的吉雷斯皮老太太。

麦克·卡夫曼



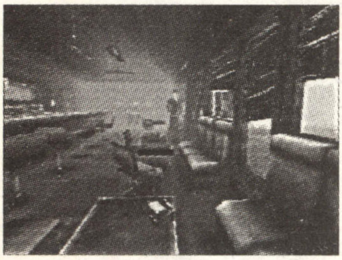
麦克医师50多岁，是寂静岭医院的院长，因为他有大权在手，所以城镇里的人都非常信任他。

阿里萨



10岁左右的少女，哈里在寂静岭医院的某一间病房得知这一少女是这件事情的关键。

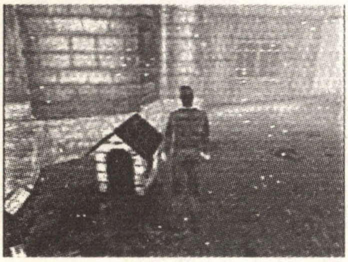
恶梦开始



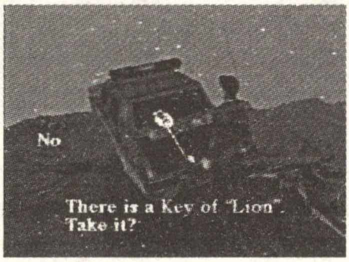
得到手枪后，在咖啡馆的柜台上调查可以得到小刀，小血瓶和小镇地图，而且可以在记事本上记录。而在桌子上有一个小的红色收音机，当你刚要离到咖啡馆时，突然收音机里发出了声音，可以知道敌人来了。一只会飞的异形破窗而入，你应立刻拿起武器，将其消灭。当杀死它后将收音机取走（注：异形倒在地上后，应再补上一枪或上去补一脚，否则它还会复活），开门离开咖啡馆。

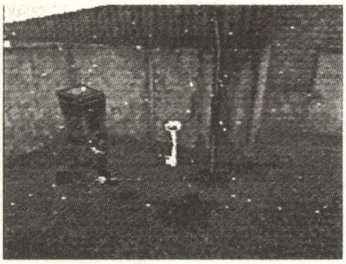


出门后按照地图上的经色箭头，来到FINNEY街中间的小路里，去先前去过的小路，当走到头你会发现地上有希洛遗失在地上的书，和一张写着去学校(GO TO SCHOOL)的纸，和一根铁棒，在旁边还有两盒子弹。得到这些东西后，看来应该按着地图去找学校了。但是，去学校的路口全部断裂，不可能直接到学校，所以你应先去地图上的LEVIN街下方右边的街口处查看，你会看见一张写着到DOG HOUSE的纸，然后按照提示，回到LEVIN街，找到一座前面有狗窝的房子，先调查狗窝，在狗窝里可发现一把HOUSE KEY。使用这把钥匙打开房子的门进入房间。



在右手边有一个药箱，得到它后再向里走，这里右边的门现在是进不去的。来到里面的房间后，调查得到一些物品，而左边有一扇锁着的门，它需要三把钥匙才能打开，先别急再看看左边墙上的地图，你就会知道三把钥匙的地方。现在我们可以先去房间里的记事本记一个录，然后去找第一把钥匙，按照地图来到FINNEY街，一直往地图最右边的箭头处走，你会看见有一辆警车，停在断壁边缘，先杀死出来的异形，在地上得到弹药，并调查警车的后备箱。得到第一把钥匙。

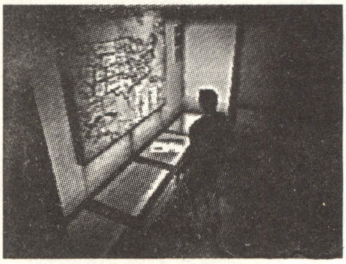




然后，再去地图上有一条竖着红线的小路，在小路中间有一个篮球场，进去后，再左边地上找到第二把钥匙。旁边还找到弹药，然后从栅栏处出去，最后该找第三把钥匙了，先按照地图来到ELLROY街，最下面的地方（地图上有红圈），这里边是断壁，从断处最右边，你会看到对面的信箱中有一把钥匙，这时会有异形出现，先杀死它，再从木板上来到对面，从信箱里得到第三把钥匙，顺便取走台阶上的药瓶，现在你已经得到三把钥匙，可以回去，把那房门打开。



寂静的学校



打开门，来到房子的后边，这时天也黑了下来。现在我们按着地图前往学校，在路上要小心异形。

进入学校后，在门口左手边的台子上可以得到学校的地图。拿完地图后，进入前面的大门，先往右边走进入保健室，在这里可以得到小药瓶和医药箱，得到物品后，先记录一下，然后出门，往左边走，来到地图左下方的RECEPTION房间，里面放着三本带血的书，分别说明了金色太阳，银色月亮，野兽的得到方法，得到它们后就可通过时间塔到达另一个地方。



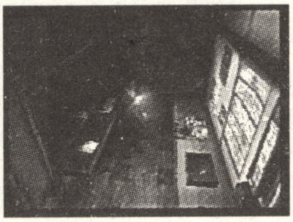
好了，依提示先让我们去找金色太阳吧！先把里屋桌上的子弹取走，然后，从通道的中间大门进去，通过学校中庭，来到另一边走廊处，先进入对面的门，看见一个鬼魂不用理它，把右边的弹药拿走，然后出来往右走，进入前面的大门，来到左边走廊，先上楼，来到二楼。到2F后，先进入右边上面的走廊门，来到地图上的LAB EQUCPMNT房间，在药品架上得到一瓶名为CHEMICAL的化学药品，之后出来进入隔壁房间，在中间的桌子上有一个“老人的手”，在

老人的手上使用化学药品，一阵化学反应后你就可以得老人手里的金色太阳了。得到它后再取走房子中的子弹，然后按原路返回学校中庭，来到时钟塔前，把金色的奖章镶进有金色太阳的底座里。这时后2F的MUSIC房间中的钢琴盖已经打开。



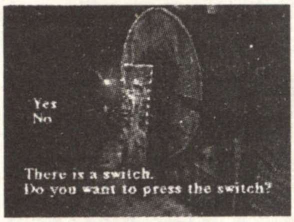
接下来你接着来到2F，再来到地图上的MUSIC房间处，在钢琴前面调查就会出现提示，让你弹钢琴，依照提示上得知，你全部要按的是无声键也就是“无声之鸟”，按照顺序先按下左边第二个白色键（鹈鹕），然后再按右边第二个白色键（命子），再按下右边第一个黑色键（乌雅），再按下右边第三个白色键（天鹅），





最后再按下左边第一个黑色键（乌鸦），这时乐谱上方的银色月亮就会就掉下来，得到它后，返回一层的中庭，把它镶入时钟塔的另一边的台座上，现在就差野兽了。

现在我们就去找野兽，它在地下室，因为走廊的其它三扇门都关着，所以我们只能从二屋走廊来到对面，另外在2F和1F的教室里都有物品可以得到。然后下楼梯进入地下室，来到地下室进入BOILER房间，按动那个红色的按钮，就可以打开时钟塔的门，然后出去打开走廊的门（注：门如果正面打不开，就绕到它的后面打开它，这样可以节省时间），回到中庭进入时钟塔，沿着通道走再走出时钟塔，你就会来到异世界中的学校。



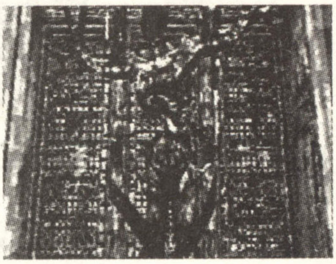
异世界的开端

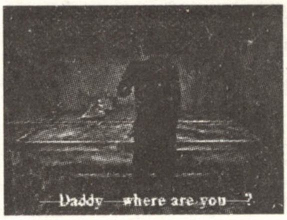
当从时钟塔出来后，你会看见学校中庭中间的地上有一个很大的魔法阵标记，先不理它，前行进入大门里面，呀，学校已经完全变样了，到处都是生锈的铁墙和铁门，就连地板都是铁网的。先进对面的门中得到一些物品，然后出来到STORASE房间，可以得到一个红色





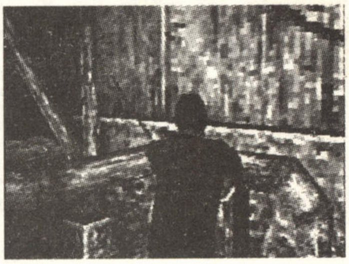
橡皮球，然后出来进入地图右边的HALL房间。这里会有新的异形出现杀死它后，进入旁边的门来到1F右边的走廊，先进入右边的教室，在中间的桌子上得到PICTURE CARD。再从中间的门来到隔壁的教室，杀死里面的僵尸，从教室出来后，先去地图下方的INFIRMARY房间，得到药箱和药瓶后并且记录，再去RECEPTION房间，把得到的PICTURE CARD插进门里，来到学校左边的走廊。在TEACHER·S房间可以得到弹药，男厕可以取得强力SHOTGUN，要是进入女厕可以传到2F，当进入左上方的TEACHER·S房间时，你会看见房子里有几部电话，当你要出去时，突然电话响了，你不由自主地接电话，

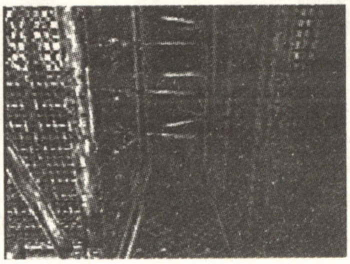


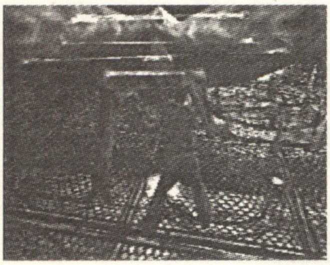


原来是女儿的声音。当电话挂断后，出门进入女厕，来到2F的男厕得到弹药，然后再进入2F女厕返回1F，再穿过TEACHER·S房间，来到通往2F的楼梯。

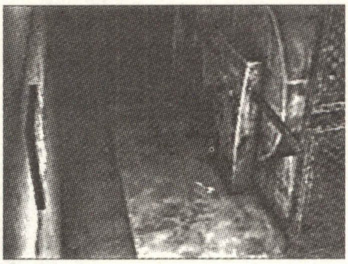
上到学校2F后先进入CLASS ROOM杀死僵尸得到弹药，穿过另一间CLASS ROOM，照地图来到LOCKER ROOM，进入后往里走，调查带血的柜子，之后会得图书馆的钥匙，得到钥匙后沿楼梯上到屋顶，用红色小球把角落里的小洞口塞住，然后再去调查旁边的小洞里面有一把钥匙。再回到供水阀处，调查它把水阀打开，让水流把钥匙冲到楼下。之后下楼回到中庭，在左边下水管处找到CLASS ROOM的钥匙。然后再返回2F，使用钥匙进入LIBRARY RESERVE，得到药箱再进入隔壁的LIBRARY，出来后，来到2F右边走廊使用CLASSROOM KEY进入教室，再经过教室往另一边的楼梯下到地下室，进入地下室后进入右手的门，你会看见







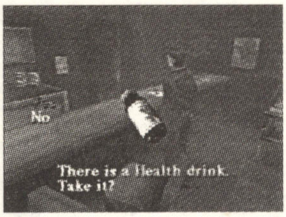
两个调节器，大家可先自己试一下，如果实在开不开，可以先出门，然后再进入。直接对左边开关往左边三次，然后右边的开关往右边二次就可以通过了。进去后你就可以遇到第一个游戏中的BOSS，此BOSS相当好对付，只要躲着它，趁它张开大嘴吃你的时候，向其嘴里开一枪，它就会死了，但是如果让他吃了你就会GAME OVER。



教堂的修女

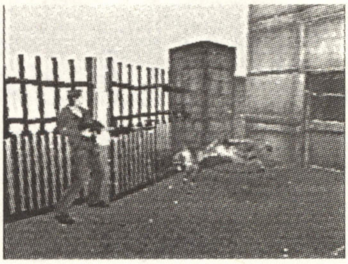


当你杀死那个怪物后，这里又恢复成原来学校的样子，而且地上多了一把K·GORDON的钥匙，拾起它回到一层，先去记录，然后走出学校，来到学校对面的小路里（看地图），当快走到头时会出现敌人，杀死它，再往前会有一个特殊的镜头，提示你，你以提示进入K·GORDON的后院，使用钥匙打开房门。进入屋中，得到弹药并记录，然后出门一直前往地图上右边的BSHTON CHURCH处，进门后你会看见一位修女，并和她交谈，修女给你一个FLAUROS和DRAWBRIDGE钥匙。当修女说完话后就离开了，你可以上前得到桌子上她给你的东西，当你出教室时别忘了在教堂门口的记录点上记录。出教堂后右手边有一个叫GAS STATION的地方，这里有一间房间，可以进去补给，里面如果你已玩穿一遍（NEXT FEAR）则会多出一桶红色罐装汽油，可以用来拿它放在SILENT HILL中间的CHAIN SAWS处就可以得到链锯。然后再往右走到桥头控制室，在桥基两边的台阶会有补给品，在控制室1F是可能得到电钻，但是电钻和链锯二者只能拿一个。上2F后，得到地图，在使用从教室得到的DRAWRIDGE KEY打开里面的控制台。这样大桥就会放下，你就可去下一个街区了。





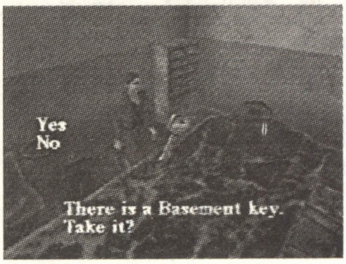
恶心的医院

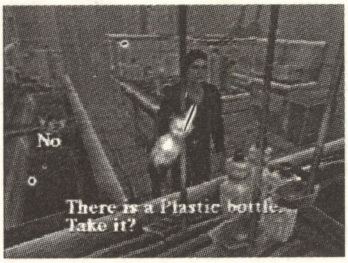


穿过大桥按地图提示来到地图上画圆圈的地方，进入医院后先杀死门口的两只异形，再转右进入医院内部。进门后左转进入柜台后面的一个房间，进门后你会看见一位医生，并且他还告诉你一些事情。说完后，进入左手边的门里，来到办公室，再进入对门来到柜台，在柜台处后面的墙上得到医院的地图和药箱。然后再经过地图MEDICINE房间，来到医院里的走廊，进入DOCICR·S房间，在桌上得到BASEMENT的地图，然后在旁边拿到空瓶，然后出来进入DIREGCTS办公室，在最里的红色液体上使用空瓶，把它们捞起来。出来后来到隔壁门前，使用BASEMENT钥匙打开门，然后进入地下室。进入左手边的门里，打开电梯的电力，然后出来上电梯，先到2F、3F发现不通，然后回电梯却发现电梯的按键上多了一个4F，只有按4F了。上到4F后，来到医院异世界的空间，在4F里的门都打不开，只有沿着通道走。沿楼梯下到3F。先到3F的男厕得到蓝色的IURTLE，然后再往右边的STORAGE房拿取血袋和物品，途中会有被异形附体的护士来攻击你，你要小心应付。得到血袋后去306房间在墙上得到金色的CAT。得到后，按原路回到楼梯处，下到医

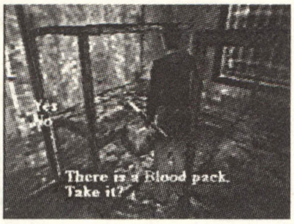




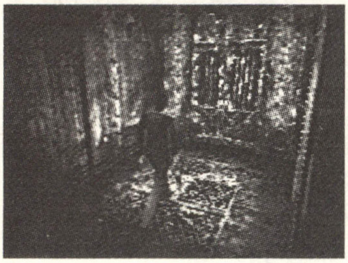


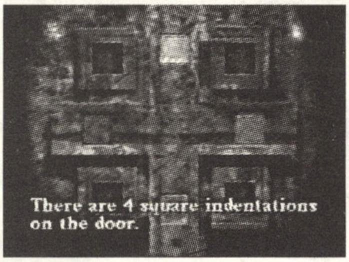


院2F，先进入201室杀死异形得到打火机，然后去204房间，进门后你会看见一堆蛇正在吸血，它们后面墙上有一个绿东西，这里你只要对着蛇使用血袋将其注意力



引开，你就可以上前得到墙上的绿色HATTER，得到它后再沿着梯楼下到医院1F，这里的敌人都是医生，它们很厉害，要小心应付它们，杀死敌人后进入DIRECTORS房，拿到最后一块QUEEN板并且再次记录。出来后把电梯旁储藏柜里的补品拿走，然后回2F，进入NURSE房间，先看墙上的提示，按照提示把四块板子放在门上，其步骤分别是左上放红色QUEEN，左下放黄色CAT，右上放蓝色TURTLE，右下放绿色HATTER，这样就可以把门打开了，打开门后，来到2F角右边走廊，杀死走过来的异形，然后进入OPERATING房间可以得到STORE房间的钥匙，在INTRESIVE CARE UNG房间可能找到DISINFECTING ALCOHOL，然后去206房间得到补品，然后乘电梯下到地下室，先去GNEERAOTR房间取得一字镐（杀伤力相当高）可以轻松对付敌人。然后进入STORE房间，先拿走房间里的弹药，再把左手边的大柜子往外推，就可以出现一扇门。进入这扇门发现一个被东西盖着的盖子，先使用得到的DISINFECTING，把它浇在这盖子上，然后使用打火机把这些东西烧着，烧完后，这个通道就可以进去了。

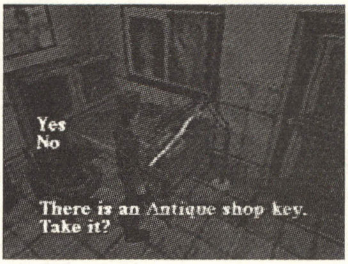






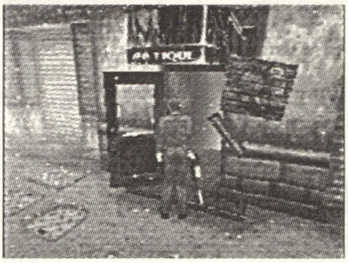
从通道下来后来到另一个地方，这里的异形非常的多，大家要小心。杀死敌人后进入左边的门，进入后杀死里面异形，进入右手边第一间房间，可以取得录影带，出来再进入左边最里面，可以得到EXAMINATION房间的钥匙。得到钥匙后，乘电梯返回1F，使用钥匙进入EXAMINSTION房间，你会看见一位女护士躲在这里，并且有和她交谈，谈了一阵话后，你突然晕了过去，当你醒来后，你又看见了那位给你东西的修女，这回她又给你一把ANTIQUE的钥匙还是放在桌上说完就不见了。



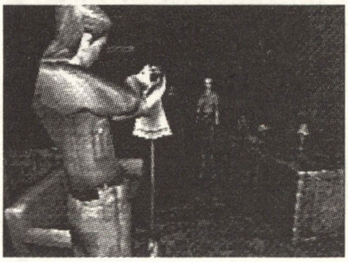


危机

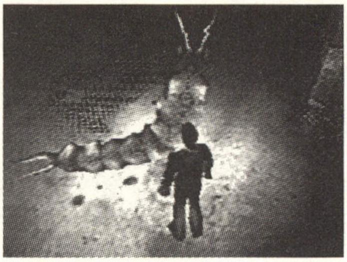
当你拿到ANTIQUE的钥匙后，你就可以出医院，去地图最右上角的ANTIQUE STORE了。进去后使用钥匙打开门，先记一下录。然后，去调查里面柜子旁边的墙壁，你就会把柜子推开，露出一个大洞，这时候女警也赶到了。两人见面后交谈一阵最后决定你去进洞调查，她在外面看守，然后你就进入了洞中，经过长长的走廊，来到一个房间，里面有一个祭坛，墙壁上面有一把大斧子，把大斧子拿走后，你正要走出洞时你又被牵引至异世界，而女警也进来找你。你在另一次元看见了女护士与她谈完话后，你会出现在一个地方上有圆形标魔法阵记的房间，先在房间上方的记录点记录，然后向右走出门，上楼梯回到城镇上，现在整个城镇边变成了异世界。







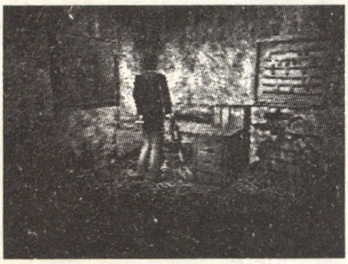
先打开地图照地图进入下方的SILENT HILL TOWN CENTER。进来后1楼什么东西都没有，只有上2楼了，当你刚走到梯子旁，旁边的电视就会打





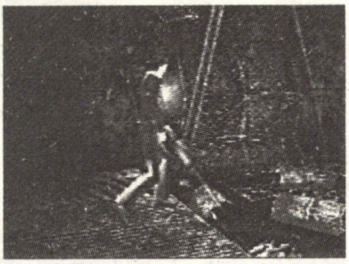
开，里面出现女儿的影像。上楼后你先去左边的一个房间，里面有药箱和来福枪弹药，并且在这里记录，然后出来接着往左走，突然地板落了下去，当你爬起来后，就应该跟，沙虫怪战斗。（小心它的毒雾），一开始先往左下角移动找到来福枪，用来福枪可以快速解决掉虫怪。当你击败虫怪之后，它会冲破门窗冲到街上，你应尾随其后前往医院，进入医院后，进入左边的门，你就会看护士。并与之交谈。你从医院出来后直行穿过马路，爬上对面的楼梯，开始跟大蛾子较量，这只蛾子很大，你要小心它的毒气和尾巴上的尖。最好先爬上最高的地方，用枪射击它。当你战败它后，异世界也不见了，城镇变回原来的世界。

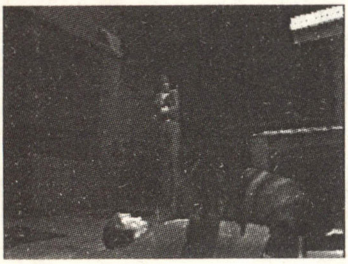


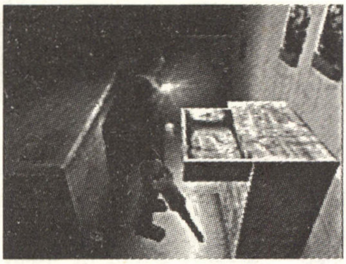


黑暗的下水道

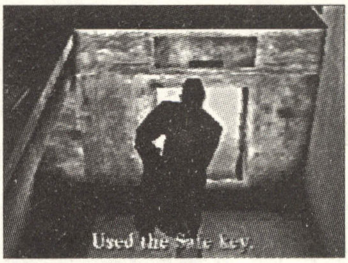
接下来我们的目标就是回学校上方的下水道。当你过了大桥后，你已经在下水道外面的铁栅栏外，直走到门口处发现门被铁链锁着，使用武器把锁弄坏打开门，然后进入地下水道。从梯子下来后沿路来到T字路处会有怪物出现，这里你要小心，这里的怪物凶猛无比，遇到怪物时应先找个空地，再一一解决它们较好。杀死怪物后，先向左走不要过桥，到转弯处，左转来到墙上标有C3的地方，然后过桥来到对面再往右走，右转过桥再转左经过一堆废铁处来到C2，再过桥到对面C2处右行打开门，沿路走，一直走来到一处有桌子的地方，在桌子上得到下水道地图，旁边可以记录，在桌子右边的挂钥匙处，得到SEWER钥匙，然后找开右边门走出就又回到C2地方，这里桥两边的路尽头有弹药和药瓶，你可以去拿（地图上最左边）然后回到最早的T字形路口处，接着往前走，使用SEWER钥匙把门打开。进去后延路到头，左边是药箱而右边就是梯子处。





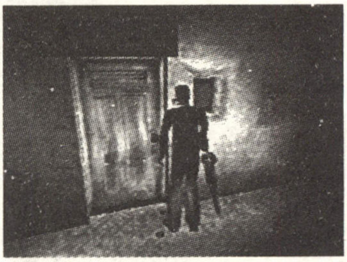


爬上梯子后来到下水道的二层，延路走到左边有通道处，先左转进入长长的通道，直走到头得到弹药，再右转，前进，走出通道后再往右转打开三道门，来到地图的最左边，调查尽头处的血迹，得到SEWER EXTE KEY，得到钥匙后，会出现三个怪物，杀死它们。然后往回走来到地图的最右边，用得到钥匙打开左边的门，穿过门后一直走，爬上梯就可以走出下水道了。

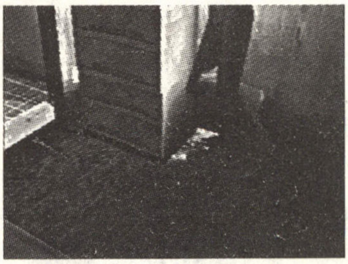


黑暗再临

从下水道出来后，进入左手边的破房子可以得弹药等物品，然后出来到街边的路上可以得到这个地区的地图。得到RESERT地图后，按地图提示前往南方的ANNE'S BAR的地方，进门后看见怪物已经抓住医生，你开枪上前救下医生，跟他交谈后医生离去，你在怪物尸体边的书中可以找到KAUTMANN KEY和RECEIPT(上面写着0473)而屋里的柜台上可以得到药瓶并且记录。

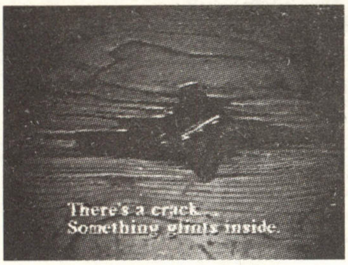


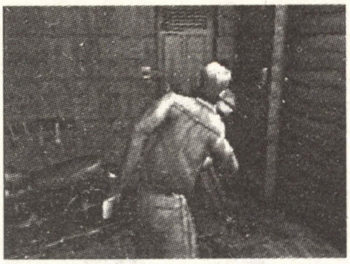
从这里出来后你先去地图右边的INDIAN'S RUNNER处调查一下。来到这里后大门上有一把密码锁，你还记得刚才得到的纸条上的写的数字吗？对是0437，从上往下把密码输进去就可以打开大门了。进门后来到柜台后面，搜查那个小柜子，可以得到SAFE KEY，用这把钥匙可以打开柜台里面的小门，看见一些DRUNS，而

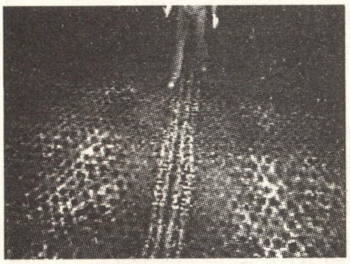


墙上的纸条有 MOTEL 警卫室的密码提示 0886。从这里出去后我们该去 MOTEL 了。

从 INDIAN 出来后一直沿 WEAVER 街往下走，当快到 WEAVERA 街和 SANDFCRD 街的路口处，你会看见右边有两扇门，一扇大铁门，一扇是小的木门。这里就是 MOTEL 的警卫室了。在木门边的密码输入地方调查，然后输入 0886，就可以打开此门，进门后，把沙发上的磁铁拿走，在左边的门里放着一辆摩托车，然后进入里面的房间，这里可以记录，然后从旁边的门出去。朝对面直走过去，找到上面写着 3 的门，使用 KAUTMANN 钥匙就可以打开门，进去后，在洗手间里可以找到药瓶，之后推动洗手间外的柜子，地上会出现一条裂缝，里面有一把 MOTORCYCLE KEY，这时使用得到磁铁，你就可以把它吸收来。得到钥匙后返回警卫室中存放摩托的房间，在这里面可以找到补给品，然后在摩托上使用钥匙，你就会得到一样东西，就在这时候医生突然进来抢走了那瓶东西。他说完话就走了。

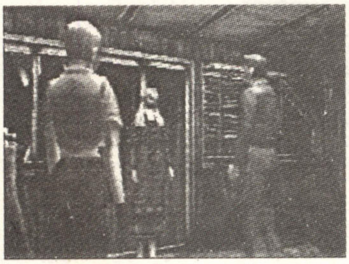




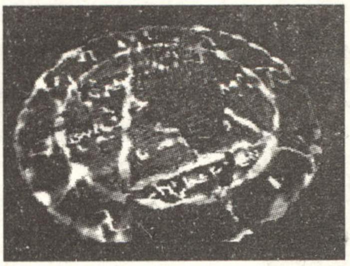


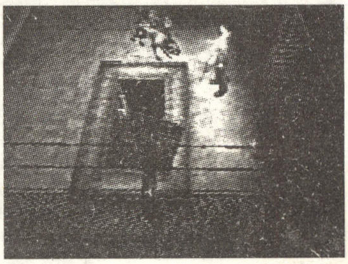
LIGHT HOUSE

当医生走后你 就可以去地图上左下角的小船了，当你走过桥后，这个小镇突然又转为异世界。这里到处都凶猛的怪物，如果你打不过它们，也可以躲着它们。按照地图你来到通往 LIGHT HOUSE 的桥上，从桥左边的台阶下去就可以来到小船上，进入船 中，你就可以看到女警，当你跟她谈话之际那个修女也出现了，之后女警决定自己去 LIGHT HOUSE 就先走了。随后修女也不见了。这时你再看地图，在 LIGHT HOUSE 的地方已经打了一个圈，这也是你下一个目标。



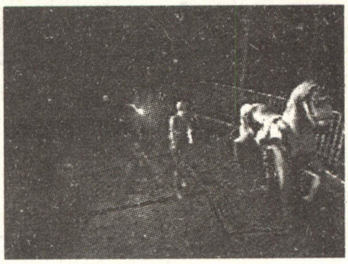
先把船上的补给拿走并且记录。然后从修女出现的门出去延路走上桥杀死途中的两个异物，到头后，从右边的台阶下去过板子，来到另外的船上。之后穿过船沿板子返回桥上进去门内，沿着路就来到 LIGHT HOUSE 了。进来后先记录，然后爬上台阶，来到 LIGHT HOUSE 顶部，你会看见一位女孩消失了，而地上是一个很大的圆形魔法阵标记。现在这里已经没 事了，可以下去了，从 LIGHT HOUSE 出来后，你就回到小船上，这时地图左上角处多了一个箭头。你按地图来到箭头处，进入铁栅栏内，从下水道口下去，进入下水道时你会看见剧情，女警遭人袭击。从上面下来就沿着路走（这里的地形很简单）绕过几个弯就会看见下水道的出口。







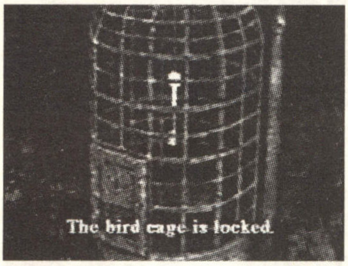
从下水道上来后进入公园里，这里没有地图，我也不太好描述，只好请大家自己好好找一找，公园里买冰淇淋的地方可以记录，并从记录点处往前在往右就可以找到转盘设置了。从门口进入转盘，你会看见女警，她从马车上下来用枪来攻击你，如果你在医院中用瓶子装了红色液体的话，你就不用杀死她了，趁她靠近你的时候，使用这个红色液体泼在她身上，就可以把她身上的怪物逼出来，杀死这个怪物后，女警也恢复了记忆，不久那个出现在 LIGHT HOUSE 的女孩又出现了，并且向你攻击。你冲过去想找这个女孩，但被一堵无形的墙挡住，这时修女给你的 FLAURAS 从你身上飞出，化作一道蓝色光射向女孩，将她击倒，这时那个修女也出现了。谈话中知道她们是母女。最后母女俩一同消失，屏幕



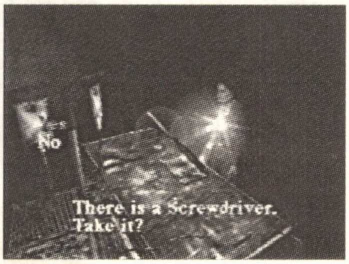


也黑了下来。

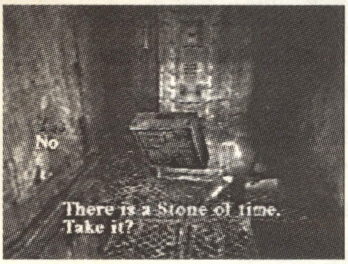
NOWHERE

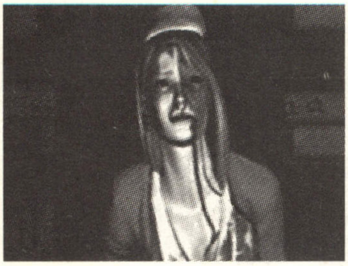


当你醒来时，护士正在你身边，你们谈着谈着，护士转身跑了出去。这里你应先记录一下，然后从护士出去的门出去。一直走进电梯，你将被带到另一个地方。出电梯后，先向前再经左进入最后一间房间进去后通过楼梯下来看到一间只有一张桌子的教室。

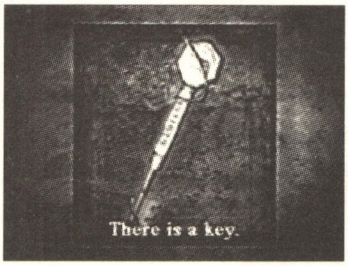


然后往左走进入另一扇门，从前面的台子上得到钳子和螺丝刀。然后回来到刚从电梯出来时左手边的门里，看见一把钥匙插在水龙头里，你只要用钳子把水龙头拧开就可以得到 OPHIEL KEY 了。然后出来，来到最里面第二扇门，使用 OPHIEL KEY，打开它进来之后，先进去左边第二个房间，里面有 12 幅画象，他们下面的数字分别代表它们的手和腿的数目，然后在中间的三个画像下面分别填上他们各自有多少只手和腿的数字。它们分别是左 6，中 4，右 8 你就可以得到“时间之石”了(STONE OF TIME)。出来后杀死敌人向右边走到有机关的门前，先看壁上的提示，它们是不规则排列的，你只要按着数字的大小把它们重排一下（从小到大），再把每句话的开头第一个字母组合：A·L·E·R·T 就是机关的密码，进门后穿过中间的房间来到停尸房，你就能得到墙上的 A-MULET OF SOLOMON，当你出来时你又会遇见护士，出来后按原路回去，进入一间有钟的房间，(在钟上使用时间之石 STONE OF TIME）当钟响过几声后，玻璃就会破裂，从里面你可以得到 HAGITH 钥匙，并且在这房间记录。

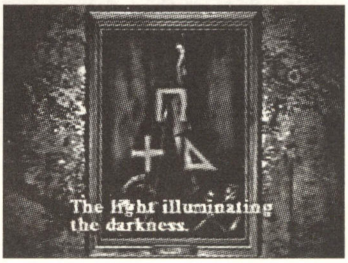


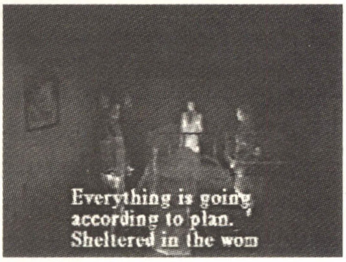


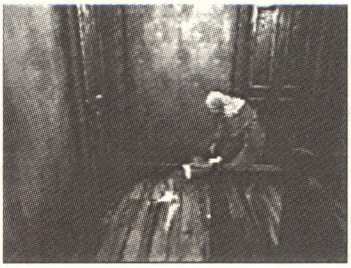
出来后，往右走到头使用 HAGITH 钥匙打开大门，进去后进入电梯上到 2F。从大门出

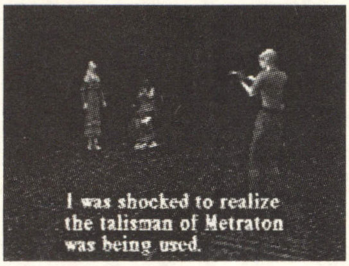


去进入左边第三间房子可以得到 CRSET OF MERCURY 和 RING OF CONTRACT 及弹药，出来后左转再右转，打开走廊大门来到另一边，先直走，打开通往 1F 的大门，然后，右转进入右上方的门中得弹药和照相机。出来后往右走杀死怪物进入最里面的门，在墙上的牌子处使用锯子，你会看到一把通了电的钥匙（现在拿不了）。现在回去坐电梯来到 3F，出来后看见了一个祭坛，两旁各有一幅画，使用照相机把两幅画照下来，你就可以得开两边门的提示：左边门上是◸、左下是┘、右下是↙、右边门是上冂、左下十、右下◺。打开门后左边房间可以得到 BIRD CAGE KEY 右边房间可以得到药瓶。出来后乘电梯回到 1F，进入有鸟笼的房间，使用得到的钥匙打开鸟笼得到 PHALEG 钥匙。出门后，右转使用 PHALES 钥匙打开旁边的门。进来后来到另一处地方，先进入右边第一间房子里，在中间的储藏柜前使用 RING OF CONTRACT 把下面铁链连起来，再把上面的 DAGGEY OF 从储藏上拿出来(如果不使用 RING OF CONTRACT 把铁链连起来必死无疑。)当你得到 DAGGER OF METCHIOR 后刚要出来就会听到柜子里有声音，因为你已经把铁链连起，所以这个怪物出不来。出门后再去右边第二个房间，里面可以得到一袋糖，打开它们你能得到 BETHOR 钥匙，然后进入里面的房间，你会看见病床旁有一台电视和录相机，在这里使用录相机，你会了解到一些事情。出来后使用 BETHOR 钥匙打开左边的第一间的房门。进门后把里面的电机关上，出来后进入左边第二间房间，在这里你可以看见女儿哭泣的影像，不一会就消失了。过去得到桌子边上的 ANKN。然后，出来返回 2F 进入有电流保护的钥匙的房间，得到 NRATRON 钥匙。然后返回，使 ARATROM 钥匙打开右边的门进去

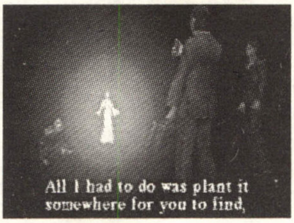






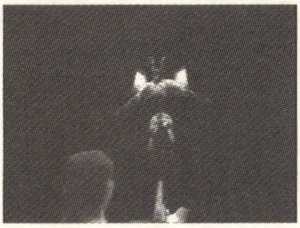


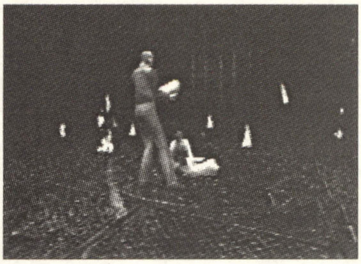
后你会看见镇上几个人的幻像，等它们消失后，你可以在旁边得到DISK OF OURCBOROS，然后出门进入最后一间房间。进门后先记录然后，把A-MULET OF SOLOMON，CREST OF MERCURY，ANKN，DAGGER OF METCHIOR和DISK OF CUROBOROS统统放在门上，门就会打开，到这可以说所有一切都将会告一段落。



恶梦的结束是另外的开始

进门后你会看见修女和你的女儿在谈话的幻像，原来你来到修女的家中，当你沿楼梯下去后，会看见女警正在和修女战斗，女警被修女打败，之后你冲上去讯问修女，突然医生出现，开枪击中修女，并把手里的红色瓶

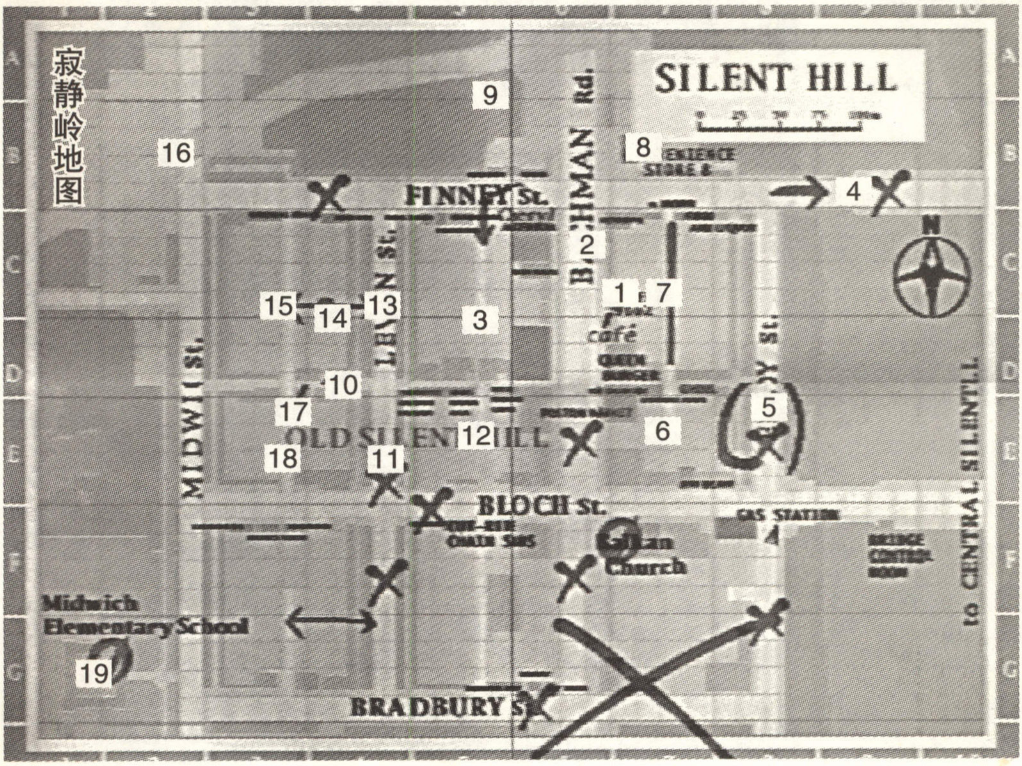




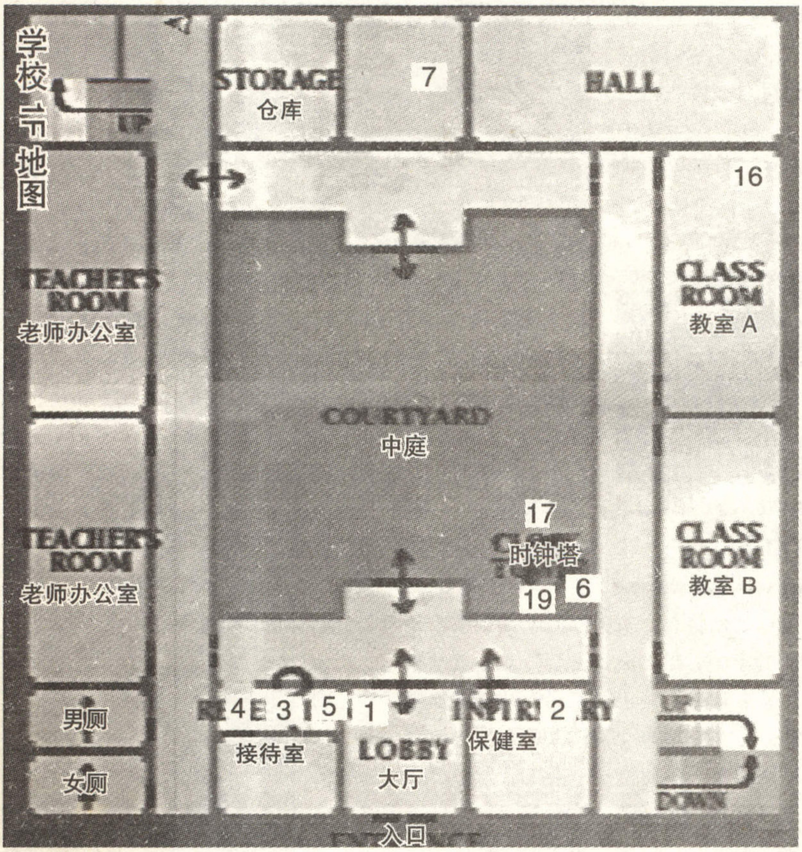
子抛向了你的女儿，你的女儿因受到药物的影响，最后魔王终于从你女儿的身体里出来。如果之前，你没有救到医生的话，魔王就是主角的女儿，它会连续发两发落雷，如果你被命中两次就要先补满血，如果你救到医生的话，恶魔就会从你女儿的身体里跑出来，也出会落雷。不论哪个都会是一场苦战，你应先使用来福枪向它攻击，当它身上有电光时立刻快跑就能躲过它的落雷，如此几次魔王就会死去，当魔王死去后，你女儿会交给你一个婴儿，并叫你往亮光处走，这时女警和医生也相继醒了过来并往亮光处走去，不过护士从地下爬上来拉住了医生把他留在了地下，当主角和女警接近亮光时的一刹那，空中下落的火团越来越多，幸好被你女儿用法术撑住，你们就回到了光明世界，而你的女儿也死去了。当你们出去后游戏也就结束了。请大家观赏结局画面吧！看见制作人员表不要急着关机，等一会儿，会有跟真人一样的拍射花絮，而且最后有记分表和记录机会。



游戏中各地区地图说明



1. 咖啡厅
2. 路边的椅子
3. 纸条“去学校”
4. “LION”钥匙
5. 钥匙“SCARECROW”
6. 子弹
7. “WOODMAN”钥匙
8. 记录点
9. 补血药品
10. 纸条“DOGHOUSE LEVIN ST.”
11. 补血药品
12. 手电
13. HOUSE 钥匙
14. 记录点
15. 补血药品
16. 补血药品
17. 补血药品
18. 子弹
19. 学校



1. SCHOOL MAP
2. 补血药品、手电、记录点
3. 血字提示、教师名单
4. 门的画像
5. 子弹
6. 金色太阳(使用9. 所得金质讲章)
7. 子弹
16. 子弹
17. 银色月亮(使用15. 所得银色奖章)
19. 时钟塔:通往异世界的学校

血字1:10:00

"Alchemy laboratory(链金实验室)","Gold in an old man's palm(黄金在一个老人的手掌)","The future hidden in his fist(未来隐藏在他的掌握之中)","Exchange for sage's water(以贤能的水交换)"。

血字2:12:00

"A place with songs and sound(有歌声与音乐的一个地方)","A silver guidepost is(一个银色的路标在)","untapped in lost tongue(一个未开发不出声音的舌头)","Awakening at the ordained order(觉醒在这个规定的顺序)"。

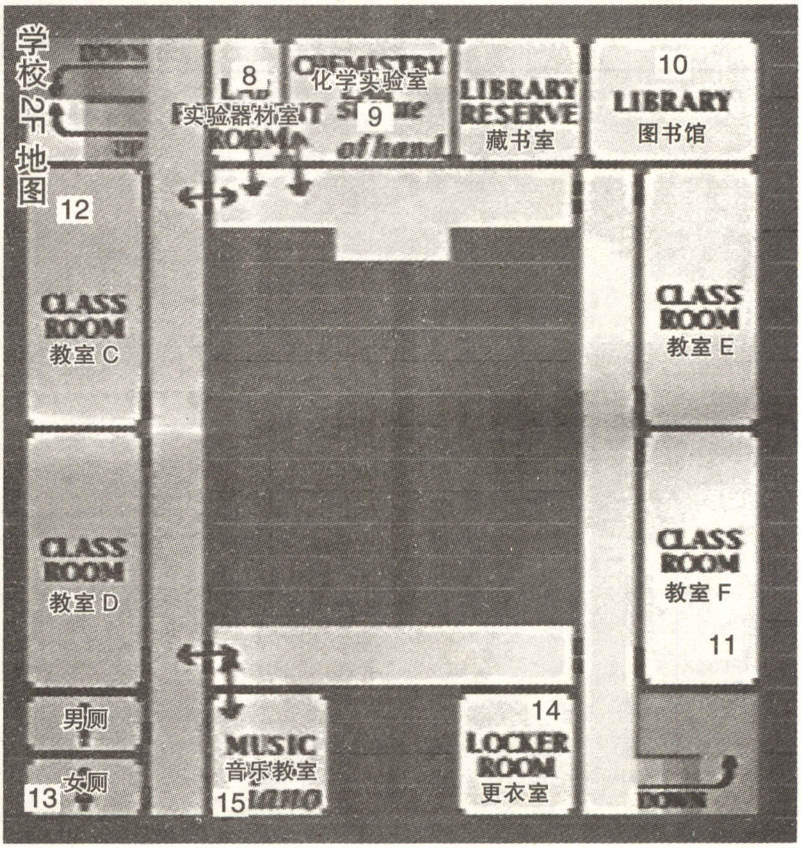
血字3:5:00

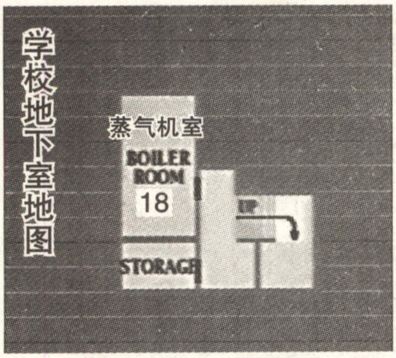
Darkness that brings(黑暗带来)","the choking heat(这令人窒息的热)","Flames render the silence(火舌使得寂静来临)","awakening the hungry beast(饥渴的野兽正在觉醒)","Open time's door to beckon prey(打开时间的门来向牺牲者招手)"。

8. Chemical(化学药剂)
9. Statue of an old man's hand(使用化学药剂可得 Gold medallion(金质奖章)、子弹
10. 手电
11. 子弹
12. 补血药品
13. 子弹
14. 猫
15. piano(钢琴)、拿到(Silver medallion)银质奖章

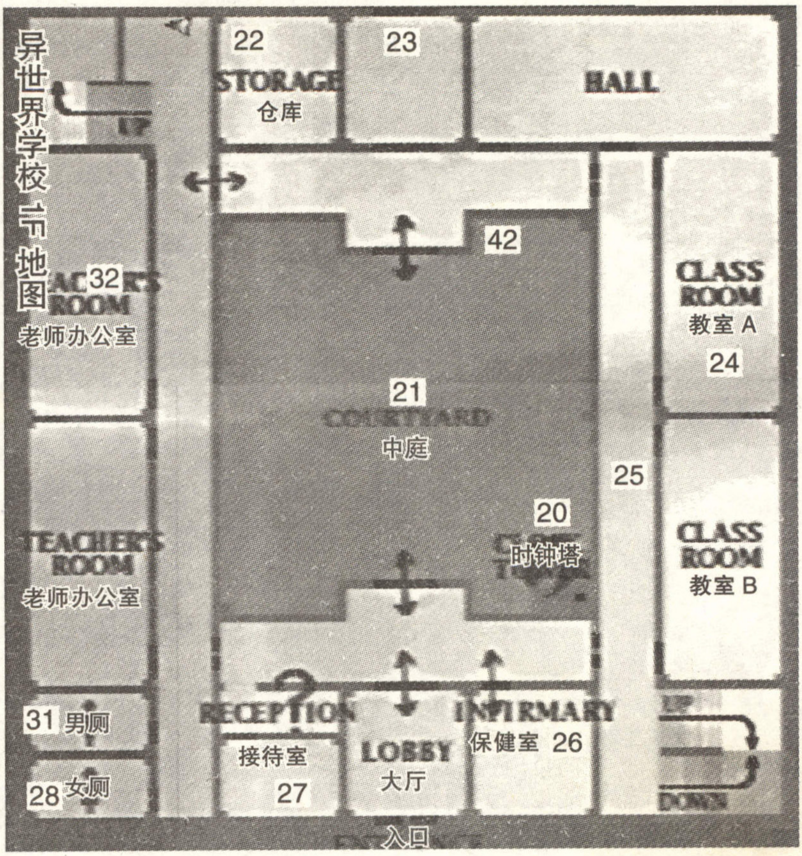
弹钢琴提示:

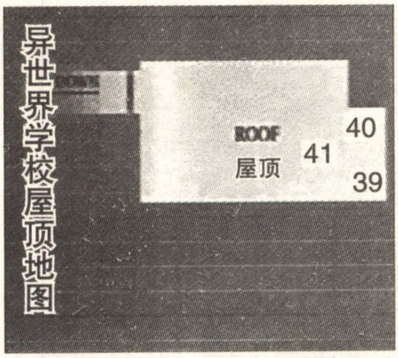
有关无声音鸟们的故事,一开始飞的是贪婪的鹈鹕鸟,左一白键:渴望得到报酬、白色的翅膀拍打着,然后来了一只沉默的鸽子,右一白键:飞过了这只鹈鹕,尽它的所能远超过了鹈鹕,一只大乌鸦来,右一黑键:飞得比这只鸽子更高、展示着它飞行的能力,一只天鹅滑翔来了,右二白键:找寻一个和平的点,紧临着其它的鸟儿、最后来了一只乌鸦,左一黑键:快速地来到一个歇脚处,打着哈欠然后小睡着,谁将会展现正确的道路、谁将是钥匙、谁将引导向,这银色的奖赏。



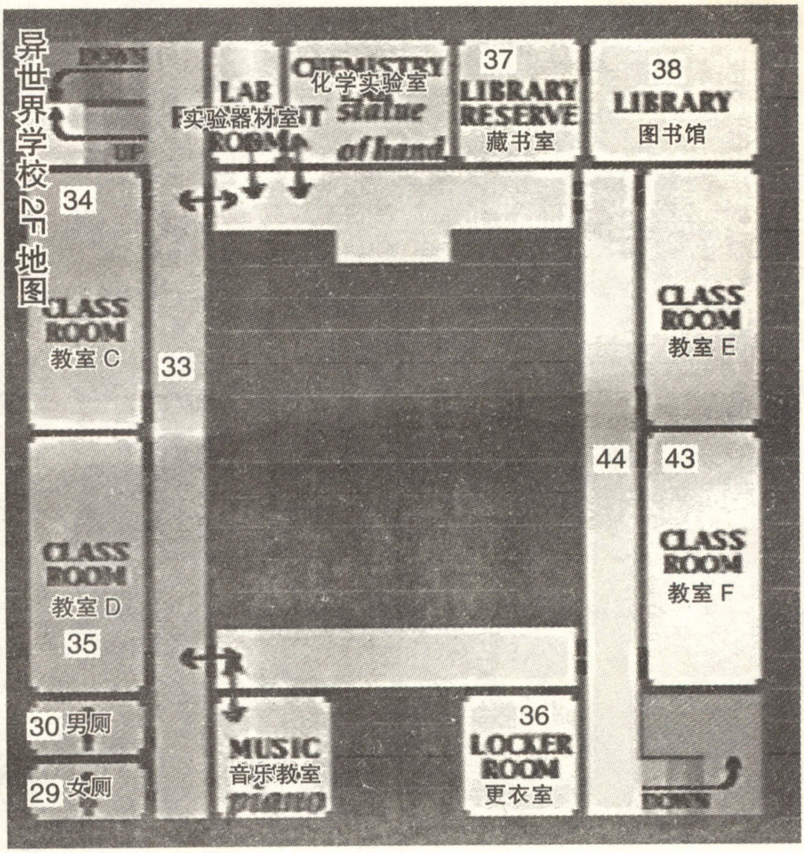


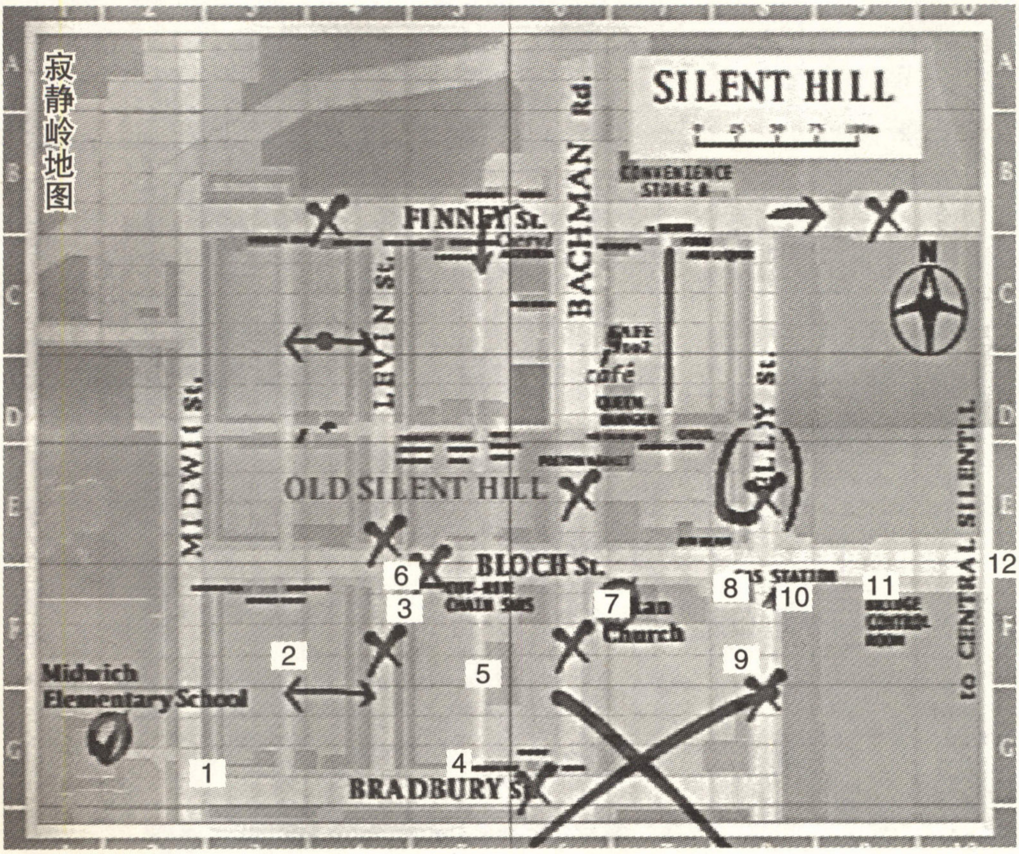
18. 打开蒸气机开关
20. 异世界学校出口
21. 魔法阵
22. Rubber ball(橡皮球)
23. 补血药品
24. Picture card(图卡)
25. 补血药品
26. 补血药品、手电、记录点
27. 子弹、对门使用图卡
28. 传送到 2F(26.)
31. Shotgun(散弹枪)
32. 补血药品、手电
42. 得到 Classroom key(教室钥匙)



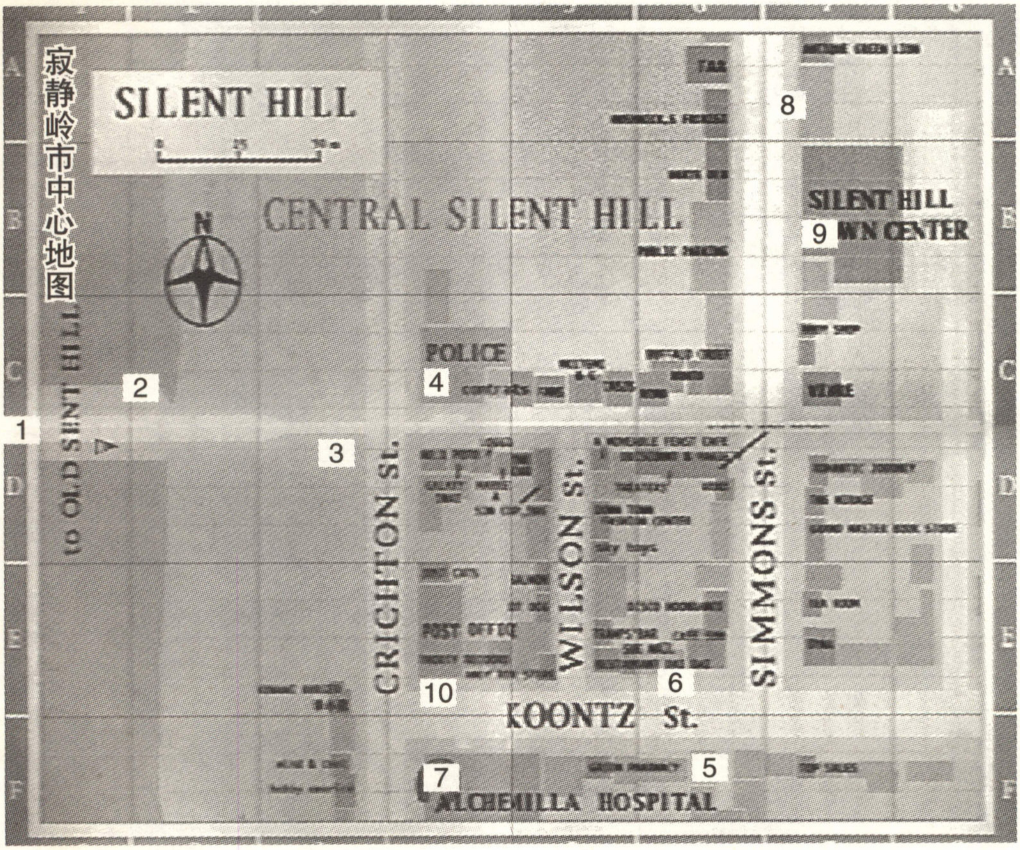


29. 传送到 1F(25.)
30. 子弹、Shortgun shell stock 散弹枪
33. 补血药品
34. 子弹
35. 子弹
36. Library reserve key(藏书室钥匙)
37. 手电、提示文章
38. 子弹、提示文章
43. 补血药品
44. 补血药品
39. 洞:使用橡皮球塞住
40. 水塔开关:打开水塔开关
41. 里面的 KEY 会被冲下楼去

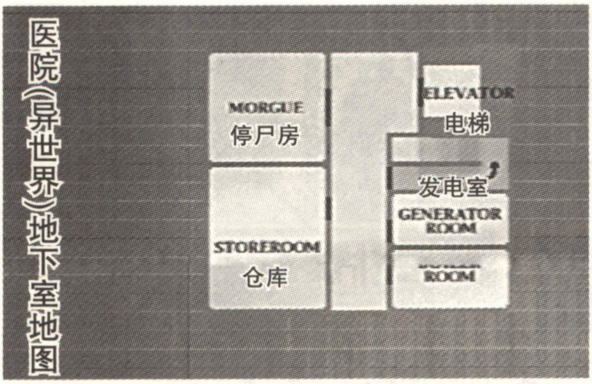


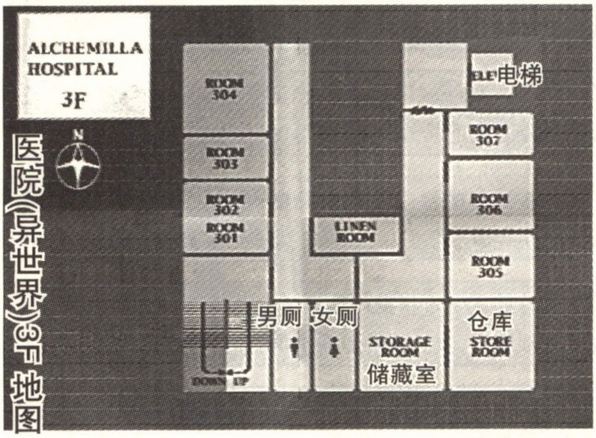


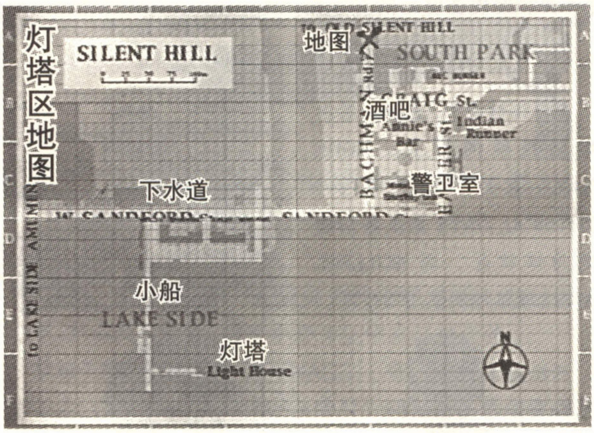
1. 废弃公车：补血药品、记录点
2. 用 K. Gorton Key 进去，补血药品、记录点
3. 补血药品
4. 补血药品
5. 子弹
6. Chainsaw(链锯)
7. 教堂：Flauros、Drawbridge key、补血药品
8. 修车厂：子弹
9. 补血药品、子弹
10. 手电
11. 1F：Rock drill（电钻）、2F：Shopping disture Map、手电、使用 Drawbridge key（吊桥钥匙）
12. 往沉默之城市中心

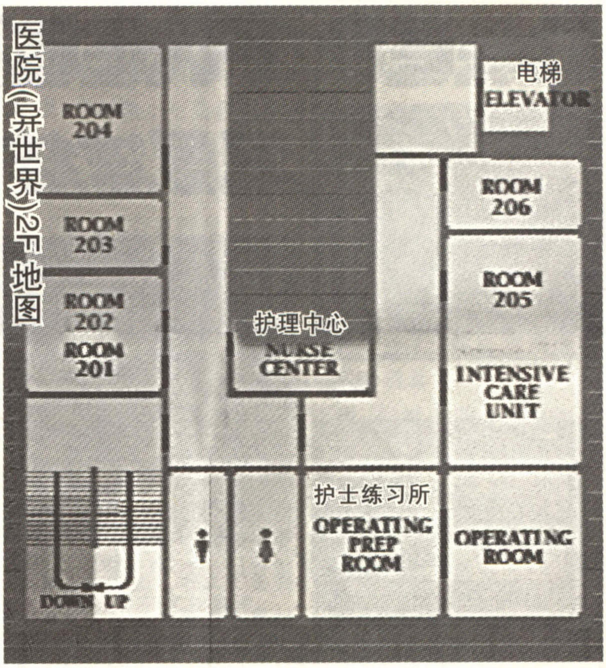


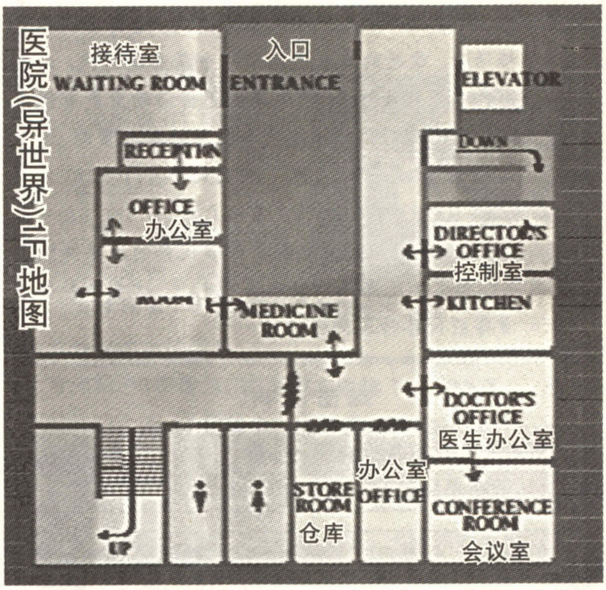
1. OLD SILENT HILL（往旧沉默之城）
2. 补血药品
3. 子弹
4. 警察局：补血药品、子弹、Coroner Seals called（法医批准终止报告）、记录点
5. 子弹、补血药品
6. 补血药品
7. 医院
8. ANTIOUE STORE
9. 商场
10. BOSS

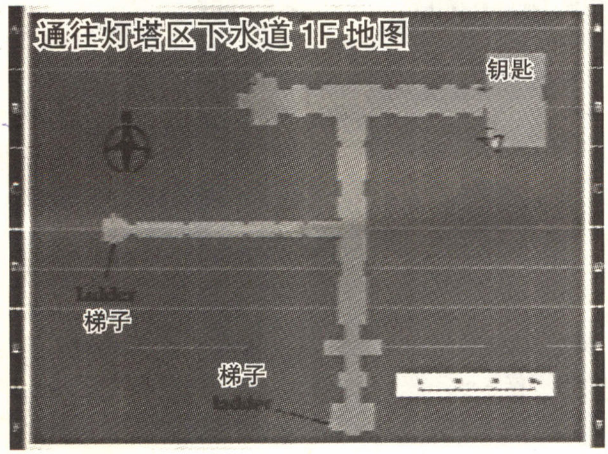

医院(异世界)地下室地图
MORGUE
停尸房
STOREROOM
仓库
ELEVATOR
电梯
发电室
GENERATOR ROOM
ROOM

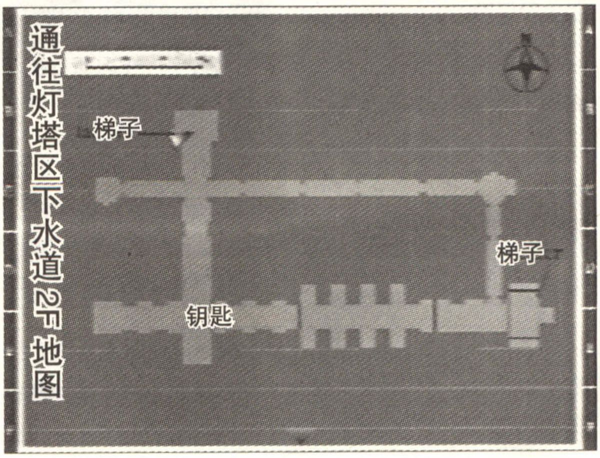

ALCHEMILLA HOSPITAL 3F
医院(异世界)3F地图
ROOM 304
ROOM 303
ROOM 302
ROOM 301
LINEN ROOM
ELE
电梯
ROOM 307
ROOM 306
ROOM 305
男厕
女厕
STORAGE ROOM
储藏室
仓库
STORE ROOM
DOWN
UP


灯塔区地图
SILENT HILL
地图
SOUTH PARK
酒吧
Annie's Bar
Indian Runner
BACHMAN
警卫室
下水道
W. SANDFORD
SANDFORD
小船
LAKE SIDE
灯塔
Light House


医院(异世界)2F地图
ROOM 204
ROOM 203
ROOM 202
ROOM 201
电梯
ELEVATOR
ROOM 206
ROOM 205
护理中心
NURSE CENTER
INTENSIVE CARE UNIT
护士练习所
OPERATING PREP ROOM
OPERATING ROOM
DOWN
UP


医院(异世界)1F地图
接待室
WAITING ROOM
入口
ENTRANCE
ELEVATOR
RECEPTION
OFFICE
办公室
DOWN
DIRECTOR'S OFFICE
控制室
KITCHEN
ROOM
MEDICINE ROOM
DOCTOR'S OFFICE
医生办公室
办公室
OFFICE
STORE ROOM
仓库
CONFERENCE ROOM
会议室
UP


通往灯塔区下水道 1F 地图
钥匙
ladder
梯子
梯子
ladder


通往灯塔区下水道2F地图
梯子
梯子
钥匙

DEEP FREEZE

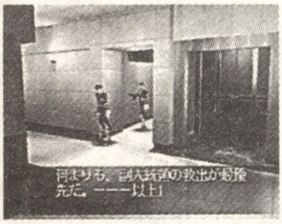


深层冻结



机种:PS　厂商:SAMMY
类型:AVG　媒体:CD－ROM
对应周边:震动手柄

故事背景



于二十一世纪初期的日本，因为经济大萧条所以导致各方面都呈明显的衰退迹象。这样许多人都失去了工作，这其中也包括那些依靠非法经营或贩卖而获利的黑社会及暴力组织，他们为了报复也是为了获得金钱，而组成一个又一个的暴力团伙，进行各种各样的恐怖活动。这时的日本进入了一个暴力新时代。由于暴力事件不停地发生，而且连串的恐怖活动更是有组织及充满丰富作战的技战术支援和强大的军火帮助，这样迫使联合国组成一队名为“INTER NATIONAL－ANTI－TERRORIST－SERVICE”（简称 INTER－NATS）的反恐怖组织。他们拥有许多优秀的反恐怖队员，因此成立了反恐怖的特种部队 SWAT，这支特种部队随时准备应付各种各样的任务……

画面说明

屏幕左上方有条状的槽，这里是操纵主人公的体力值表示，蓝格是目前的主人公体力。

屏幕左上方体力值上面的阿拉伯数字是现在取得的分数值表示。

伤害数值，是位于体力值右下的数字，在画面上被简称为 STAN，当主角每次被敌人击中便会增加这一数值，当到达最大值时主人公便会死亡。

目前同伴的指示选择，这一表示位于画面的中上方，用图解的方式来表现，对于同伴的指示可以分为“攻击、防御和特种攻击”这三种。

MAP 表示，也就是地图的简单表示。在地图中蓝色的代表己方的位置，红色的表示敌人位置，而黄色的则表示人质的位置。

现在同伴的名称，也就是在游戏前你所选定的搭挡名称，他的名字在右上方。

在屏幕的右下角单一的画框内是现在装备中的道具残存量及道具外形的表示。

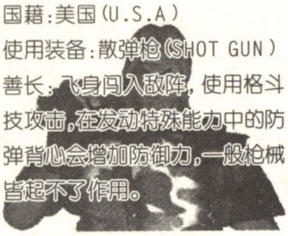
在屏幕的最右下角的画框内是目前手持中武器的弹数残存量表示。

总部 ANTS 根据地发出通讯的表示，可使用 RADIO 向本部汇报，表示图案出现在屏幕的右上角。

残留时间表示，发生在一些有时间限制的场合，这一表示出现在屏幕的左下角。

人物介绍

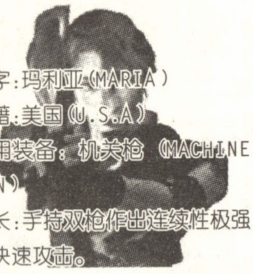
可在行动中，选择一名由电脑控制的帮手，CODE NAME 就是拍档的名字，PHYSICAL DATA 是该名拍档的身体状况，而 SKILLFUL ARMS 就是他所使用的装备。



名字:亨利(HARRY)
国籍:美国(U.S.A)
使用装备:散弹枪(SHOT GUN)
善长:飞身闯入敌阵，使用格斗技攻击，在发动特殊能力中的防弹背心会增加防御力，一般枪械皆起不了作用。



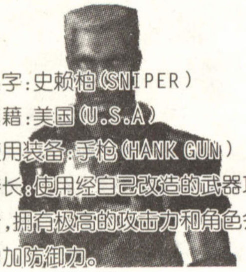
名字:薛斯尼(SICILY)
国籍:意大利(ITALY)
使用装备:机关枪(MACHINE GUN)
善长:利用机枪快速并强大的火力，为同伴打开胜利之路。



名字:玛利亚(MARIA)
国籍:美国(U.S.A)
使用装备:机关枪(MACHINE GUN)
善长:手持双枪作出连续性极强的快速攻击。



名字:巴高(BAGEL)
国籍:以色列(ISRAEL)
使用装备:手枪(HAND GUN)
善长:使用经自己改造的小型爆弹攻击，可一举歼灭敌人。



名字:史赖柏(SNIPER)
国籍:美国(U.S.A)
使用装备:手枪(HANK GUN)
善长:使用经自己改造的武器攻击，拥有极高的攻击力和角色会增加防御力。

游戏的简单说明



在游戏内是拥有容易(EASY)及普通(NORMAL)二个级数选择,而EASY只可以玩到STAGE 4,所以大家可以先玩EASY来熟悉一下,之后再玩NORMAL。

武器的特性

在游戏中大家可以随意选择武器装备,而每一种武器装备都各有特性,在不同的状况下大家应选择正确的武器来使用。

手枪(HAND GUN):手枪是最为标准的武器,不过只限于可以检索危险度较高的敌人,但大家可以使用这一种武器一边行走一边攻击。





全自动机关枪(SUBMACHINE GUN):全自动机关枪的连射性能十分高,移动中亦可以攻击敌人,是威力十分大的武器;不过则于它的连射性十分高,大家记得要在使用后看看是否需要上弹。

散弹枪(SHOT GUN):使用散弹枪时不可以移动,攻击力极高的武器,击中敌人时还会立即倒下;不过由于使用时被攻击的空隙十分大,若身旁或后方还有其他敌人就非常危险,所以大家要视其情况才可使用。



道具的特性

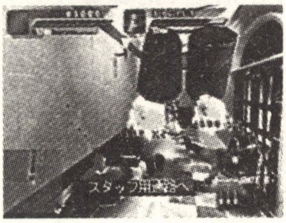
手榴弹(GRENADE):威力强大的武器,若敌人接近爆炸范围,就会受到伤害,但要小心会击中自己的同伴。

晕眩手榴弹(STUN GRENADE):晕眩手榴弹虽然没有攻击力,不过敌人若击中,在数秒之间是不能作出任何行动的;大家可以当作紧急回避来使用。

维修工具箱(REPAIRKIT):使用了这一个维修工具箱,可以使体力作出一定程度的回复,大家在认为需要的时候可以随时使用,不过行动中只可以使用三次。

得分说明

当将敌人击倒的时候,敌人身上是有一个数字出现的,这一个数字就是得分。不过若用如手榴弹等攻击一次过击毙数名敌人的话,所取到的得分是会倍增的。至于在连续击毙敌人并得到道具,顺序取得的道具得分亦会倍增。

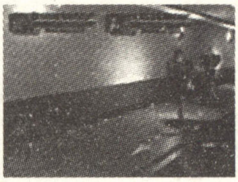


控制方法

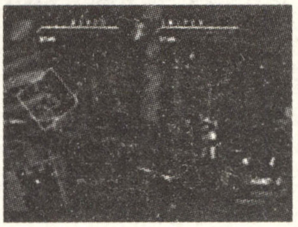
跑(方向键↑):角色向快速向前方前进。

后退(方向键↓):角色会逐步逐步后退。

左右旋回(方向键←或→):只要紧按方向键的←或→方,角色就会向左方或右方转身。



攻击(○键):当按下了○键,就可以向敌人作出攻击。



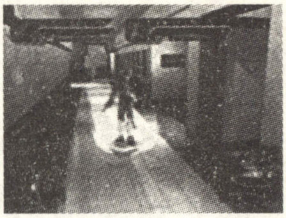
道具使用(△键):使用得到的各种道具。

上弹(□键):当子弹用得差不多,就需要按下□键来作RELOAD。

左右平行移动(按着R1键再按方向键←或→):只要按着R1键再按方向键的←或→方,角色就会左或右侧移。

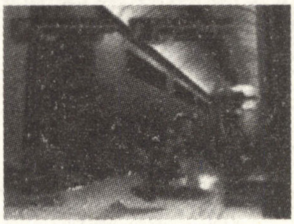
检索(L1键):当敌人出现时若按下L1,这样敌人就会出现一个LOCK ON浮标,只要在这一个时候立即按○键,这就可以击中敌人。

步行(按着R1键再按方向键↑):只要按着R1再按方向键的↑方,角色就会向前方一步一步行走。



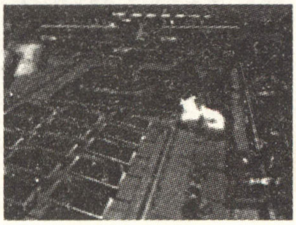
动作(×键):若遇上了一些需要调查的东西,如房门和地上的道具等等,大家都可以走近按下×键,去开启门锁进出及拾起地上的道具。

相反方向转身(按着R1键再按方向键↑):当按着R1键再按方向键的↓方,角色就会立即转身,面向相反方向。



紧急回避(方向键↑↑或←←或→→):连按两下方向键的↑方,角色就会向前打滚,若连按两下方向键←方,角色就会向左滚去,同样,连按两下方向键的→方,角色就会向右滚动;此时角色会呈无敌状态,用作避过对手的攻击十分有效。

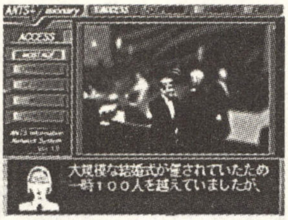
控制手榴樟的远近距离(按方向键↑或↓后再按△键投出手榴弹):手榴弹的攻击距离其实不止一个,只要你按着方向键的↑再按△键投出手榴弹,这样手榴弹就会投得更远;但若按着方向键的↓再按△键投出手榴弹,这样手榴弹就会投得较近,方向的变化要在实战中掌握。



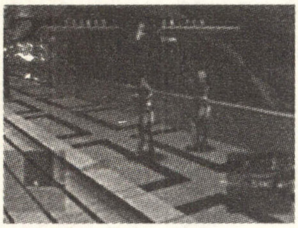
了解任务

在每一个 STAGE 的开始部份，大家可以先先了解任务，只要选择“ACCESS”一项，就会有几个项目可以选择。

人质情报（HOSTAGE）：在这里可以知道人质的数目，而且还可以知道有没有重要的人物在人质当中。



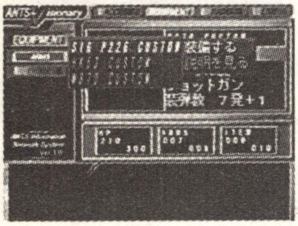
恐怖组织情报（CRIMINAL）：大家可以在此知道预测潜伏的敌人数值与及敌人的武装 LEVEL，所谓知己知彼百战不殆。



细节（DETAILS）：在这处可以知道事件的起因、被占据建筑物的状况，罪犯的要求，作战目的及初期潜人的位置。

地图（MAP）：这一项除了可以观看一下被占据建筑物的地图之外，还可知道这建筑物可以使用的移动地方，如升降机、楼梯等等。

其他（OTHERS）：在这处可以观看实据建筑物的外型，对于掌握地形有很大的帮助。



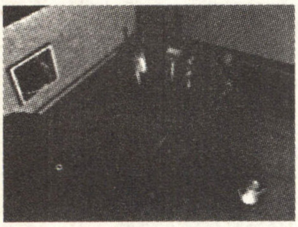
转换装备

至于在需要转换装备时，大家可以选“EQUPMENT”一项；除了可以转换另外的武器及道具外，还可以知道该件武器道具的性能。

通讯机

若需要再次了解行动的各种安排以及任务的解说，大家便可以选“RADIO”一项来再一次地简单地了解整个行动任务。

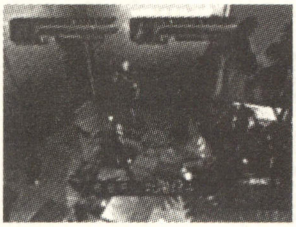




拯救人质

在没有敌人场合中使用×键对话，除可取得应有的分数，还可以回复一定的体力，注意的是若有人质混合在敌人中，使用大范围的武器很容易会伤及无辜，例如是冲锋枪或手榴弹等等，所以每当进入一处新的地方的时候都要格外留神，以免伤及无辜。当然在拯救人质中，也会出现紧急的情况，这时快速的反应是最为重要的，所以并不是有人质出现的场合开枪等动作都要缓慢进行，而是要根据当时情况来决定。

快速回复状态



STAN 数值被击溃至红色时，角色便会因而倒在地上，这时是一个完全没有反击及闪避的危险状态，若遇上此情况时可不停连按方向键，这样可加快角色起上的速度，但也只能加快一点。

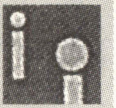
同伴操作选择

攻击



主要使用辅助式的攻击，只要是在视线的范围内便会作出攻击，利用同伴作为诱敌人方法是十分有效，有时同伴便会在这个模式下使用手榴弹帮助攻击。

防御



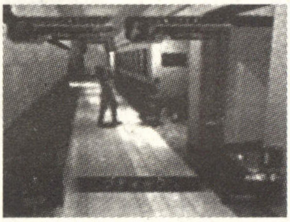
主要作出防御型式的选项模式，对于一些有障碍物的地形下会较为有利，可待敌人自行走近视线范围内再作出攻击。

特殊攻击



使用同伴本身的特殊能力，因不同角色而有所分别，但发动后同伴会立即被削减体力，且会在一定时间内自动回复通常状态。

行动中注意事项



由于游戏进行中玩者不时会带同其中一名同伴一起执行任务，所以适当地选择控制指令和本身的行动是十分重要，例如在什么场合使用什么模式和武器的装备等等，首先说的是紧急回避的重要性，由于玩者所控制的角色移动速度较慢，所以遇上一些火力强大的敌人时，有时候会闪避不及的，所以使用紧急回避是十分重要，另外武器的子弹数量同样需十分注意，由于上子弹时是处于硬直状态，很容易会被敌人击中，所以在一个认为有空闲的时间内可使用□键来上弹。当然，攻击中也是有要大家注意的，在遇上敌人后瞬间决定攻击最危险的敌人，这样才可以使接触战爆发后能让己方处于有利的地位，而且每一次的接触战最好能够以快速完成。

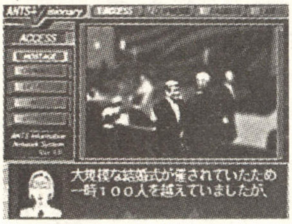
LOCK ON 的重要性

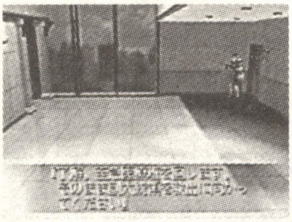
在一个空间较大地方中，敌人不时会由天降下，而且是以不同角度出现，所以使用 L1 键的自动 LOCK ON 浮标出现时才好攻击，不然除不能击中敌人外，更可能会在开枪时的硬直状态中遭到攻击，另外这一方法也可以用于其它的场所。

DEEP FREEZE 完全流程攻略

STAGE1——APPOACHING FAST

2010年某日的纽约市，合众国副统领之儿子，正在空中庭园酒店中举行结婚仪式，而这个婚宴的嘉宾，全都是各国的政要。不过，激进派系的恐怖分子，就是看准这次机会，进行一次监禁政要的恐怖活动。

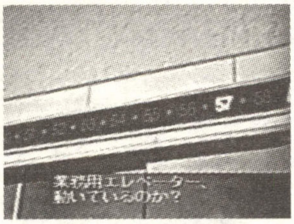




接到第一项的反恐怖活动，玩者正身在一所六十层高的建筑物中，这时可先看看在ACCESS中让大家看看暂时所得的资料，例如可使用的通道，目是地的前往方法，以及敌人的一部份资料等等。之后玩者便可向56/F北阶段A的楼梯走去，这时会发现56/F以下已经全被封锁，而第一项任务便是救出在58/F的副大总统。





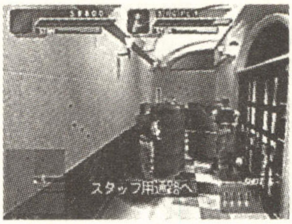


就在完全控制了58/F后，于由两条主要的通道给铁闸封锁了，这时可先救出在会议室的人质和将场面控制，之后可走到57/F的层数中，而这一层的任务不是太多，主要地救出在各房间内的人质与及控制该层，之后可向通常用的客用电梯调查，会发现其中一部客用电梯竟然如常运作，于是乎使用该部客用电梯便可上到58/F的另一边AREA，在控制走廊通道后。



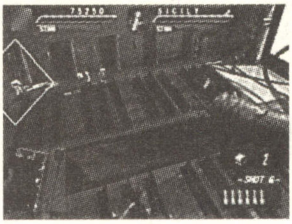








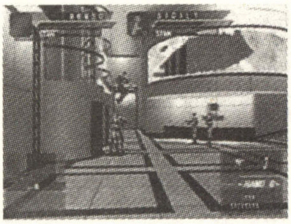
其后可先在“调理室入口”的方向调查，而在进入后会发现一名身穿敌人衣着的人死去，之后会遇上一修理设施的妇女，这时可先不用理会她，再次回到调理室里，可在尸体上取得“职员用之键”，走回走廊中可在照明管理室中将空中庭园的照明系统关掉，再走回走廊中使用职员用之键便可进入空中庭园，之后再将空中庭园中的敌人杀光后，便可救出一部份的人质和取得VIP专用的ID

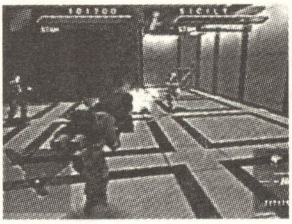


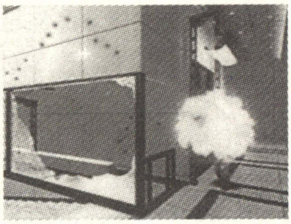




CARD，还得知副大统领和新郎新娘均被协持上更高的层数中。取得VIP专用ID CARD后，玩者可由客用电梯回到57/F，再转用VIP专用的升降机登上60/F，接下来只要将60/F的敌人全数击杀，此关的BOSS便会在这处出场，而且更将唯一通往59/F的通道炸毁，这时只好先在两旁的楼梯登上天台的第一层，在那里有一间电力室，不过则没有锁匙可以进入，再由楼梯B登上顶楼，会发现一架



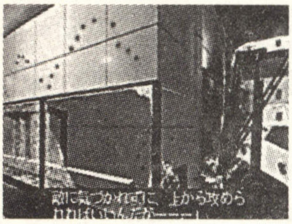


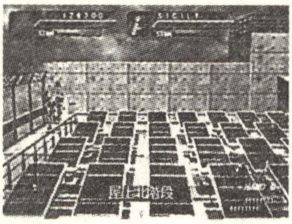


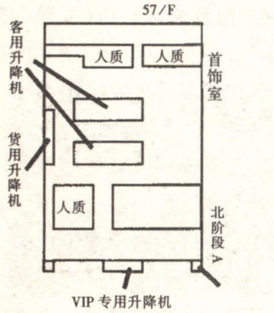
“吊臂机”，走近开动时会发现还没有电力供应，再一次回到下层的电力室门外调查。

这时RAIDO会有讯息出发，在使用对讲机后便会得知手持电力室锁匙的职员在58/F的会议室2中，使用VIP

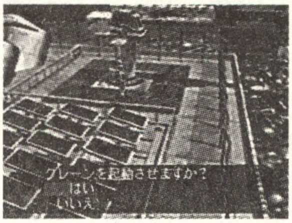
DEEP FREEZE 完全流程攻略

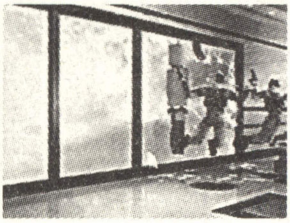


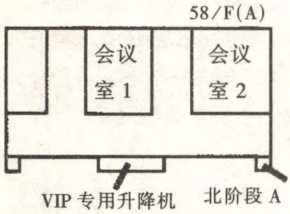


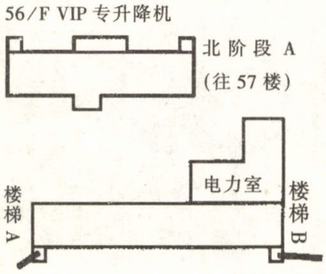


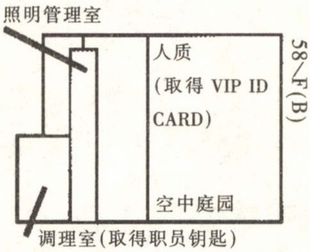
专升降机便可来到58/F，走进右手面的会议室2里，果然发现了一个职员正在操作机器，走上前调查便可取得电力室锁匙，回到电力室将“吊臂机”的电源打开，便可登上顶楼使用“吊臂机”到达最终目的地59/F，和BOSS的对话，之前在调理室出现的神秘少女会再度出现，而在她和敌人的对话中，知道她应该是潜入敌地图地的卧底，不过却被一个机械人击晕，这一个机械人，他的主要的攻击可分为两种，第一是突进攻击，另一种是具有爆风威力的地震攻击，，虽然攻击威力相当之强，不过由于其移动速度不高的关系，所以在使用轴心回转的攻击方法会收到极佳的关系，所以在使用轴心的攻击方法中要自我掌握好一定的顺序，而武器选择方面则可使用威力较强的散弹枪。

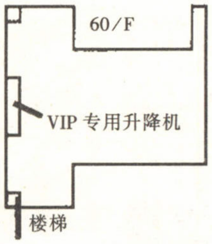












STAGE 2——UNEXPECTED TURN





在南太平洋的上空，一架军用的侦察机正在正常执行任务，但当经过其中一个群岛之时，却被一连串的对空炮击落，而且发动攻击的人，更拆去了使用降落伞落在岛上的两名机师，虽然在速度极高下先救出一名机师，但另一名机师下落始终未明，于是特种部队ANTS再度在这个岛上作出搜索行动。



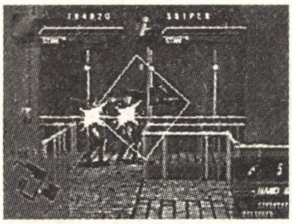
完成了STAGE1的任务后，玩者会发现在开始STAGE2的任务时，在选择出场同伴的地方会多出一个名叫阿美(MAY)的女性特种部队队员，而她的特殊能力是自动回复体力，攻击武器则是威力普通的HAND GUN。







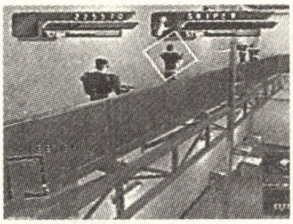
任务开始地点是敌阵地的兵器工场上层，在转过一个弯位后便要使用楼梯A走到下层的“中央层数”，在这里要小心的地方是敌人的出现地点是以上下层的楼梯位





DEEP FREEZE 完全流程攻略



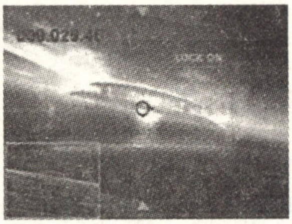


出现，所以很容易做成被夹击的危险，所以使用修正率较高的 HAND GUN 会较为有利，当然在紧要时多一点使用紧急回避也是可得之法，经过楼梯 B 后便可前往司令官之执务室，在房间内可取得岛上的情报资料，当中包括基地内的地图，之后可在隔壁的房间中取得 ID CARD。

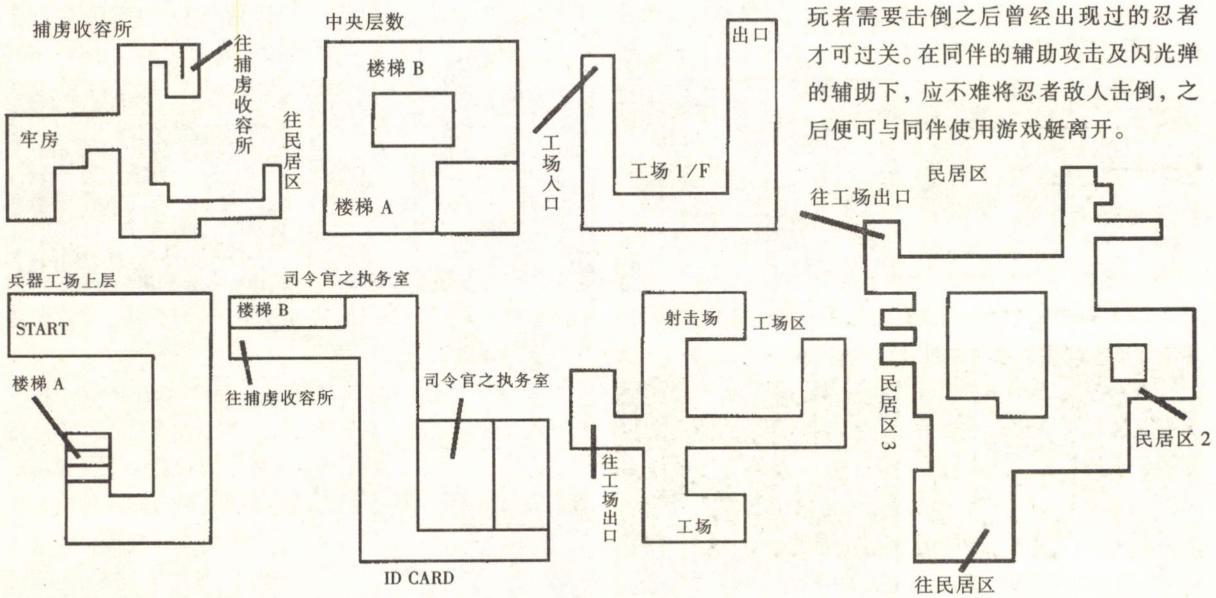
取得桌上的 ID CARD 后，可利用它开启捕虏收容所的铁门，而在收容所内会出现一个像是忍者的敌人，其身手可以说是十分利害，若使用一些重火力武器的话，是很容易被他避开的，但使用 HAND GUN 的话，就可将其大多的行动范围封锁，配合闪光弹下可较有效率地将之击倒，接下来就是前往有众多敌人的地点民居区，在那里分为民居区 2、3，不过需要前往的地方只是地图右上方的“工场出口”。

在工场区内可在射击场处找到武器收纳库，不过则只有一枚手榴弹放在武器库内，之后便可向工场出口处走去，在工场出口处一踏出铁门，便会发现两面受敌，使用闪光弹后便可冲出重围，跑往码头的另一边，便可遇上前来





帮忙的同伴，但因为离开的船机件发生故障的关系，所以玩者需要击倒之后曾经出现过的忍者才可过关。在同伴的辅助攻击及闪光弹的辅助下，应不难将忍者敌人击倒，之后便可与同伴使用游戏艇离开。

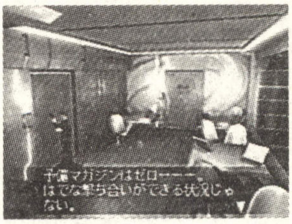


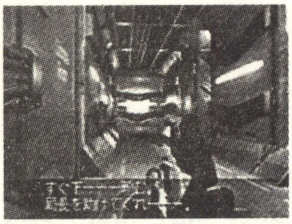
STAGE 3——HIDE AND SEEK

STAGE 3 的故事讲述恐怖分子侵占了备有军事设备的战略情报局，而由于事件来得十分突然，故 ANTS 的特种部队均没有此方面的资料，而玩者所操纵的角色亦由







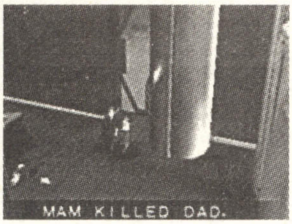


ANTS 特种部队转变为情报局内的情报局职员。

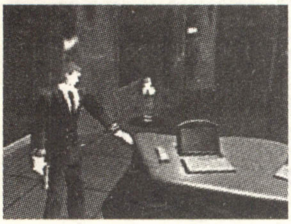
由于特种部队还未得知“战略情报局”已被占领的消息，所以此关的游戏目的是玩者操纵一个情报局职员，启动情报局的中央电脑去通知 ANTS 特种部队请求救援，另

DEEP FREEZE 完全流程攻略



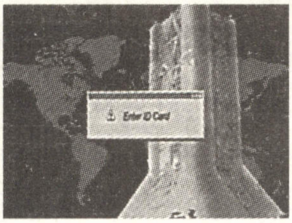


一方面由于玩者现在使用的角色并不是特种部队的关系，所以 HAND GUN 是会有子弹数量的限制，可以说是非常危险的。

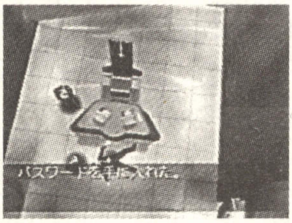


在游戏开始后，可先在后方的黄色控制台上取得情报局地图，而在连络路的铁门因还未有 ID CARD 的关系，所以还未能将之打开，这时可先向局长室的方向走去，记住因为子弹数量有限的关系，所以就算是遇上数名以上的敌人时，应立即跑离或使用紧急回避离开。而一些

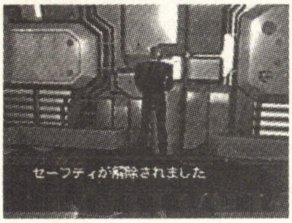




身穿红色军服的持枪敌人，在击倒后可取得一排的弹夹，所以在遇上此类敌人时大可开枪将之击杀。



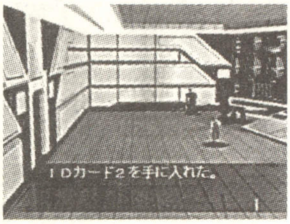
沿路直走至局长室中，会发现情报局局长已经被恐怖分子干掉，而且还发现在秘道中的局长女儿，之后便可在局长的尸体旁取得 ID CARD，之后便可向秘道直达无线通讯室。但要小心一众的敌人围攻，在踏出门后应立即向中央的通讯室走去，之后在电脑前使用 ID CARD 开启



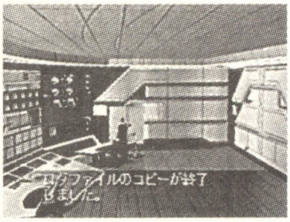


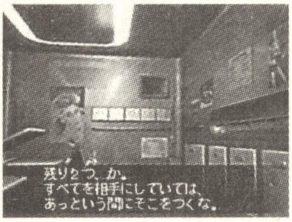
电脑，但因为还需要局长的 PASSWORD 才可开启电脑的关系，所以可再由之前的通道回到局长室中，这时玩者会在局长室的桌旁取得 PASSWORD，再回到通讯室中便可使用 PASSWORD 开启电脑。

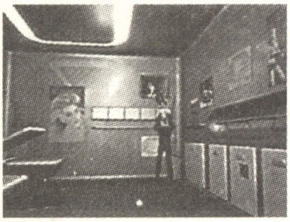




当然职员第一时间便是取得与 ANTS 的联络，在报告过有关情报局的事后，ANTS 特种部队的队员因为手头资料极为缺乏的关系，所以玩者便需要前往调查恐怖分子的资料。在离开通讯室后可立即向 A 点的通道前进，之后便可跑回游戏开始的地点，再走进连络路中可使用 ID CARD 开启铁门，而且还偷听到敌人会开启南面出口的对话，进入房间后可先在旁边的黄色电脑前 COPYING

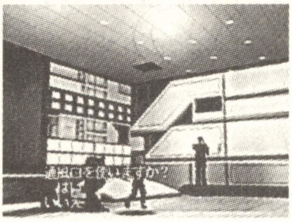


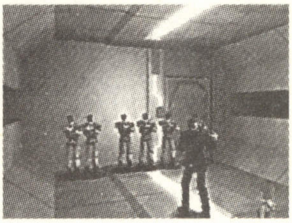


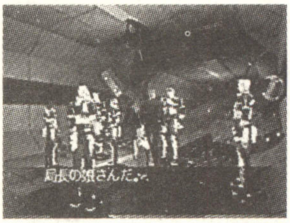


FILE，之后再击杀房间内的两名敌人，而在红色军服的敌人身上可取得 ID CARD 2。

取得 ID CARD 2 后，玩者可向 B 点的房间前进，在避开一连串的敌人攻击后，便会时入 N 点的房间内。再使用通风口 A 段离开，在通风口落下另一间房间，再爬上另一楼的通风口 B 段，在这里可偷听到有关敌人的资料，但因为局长的女儿不小心惊动了敌人，使敌人的出现数量及火力都会比之前的强。回到房间后可向右侧的 C 通道离去，而且更会有人质供给玩者回复一定的体力，由 C 点的通道直走，便会来到开始的附近，再使用 A 点的通道回



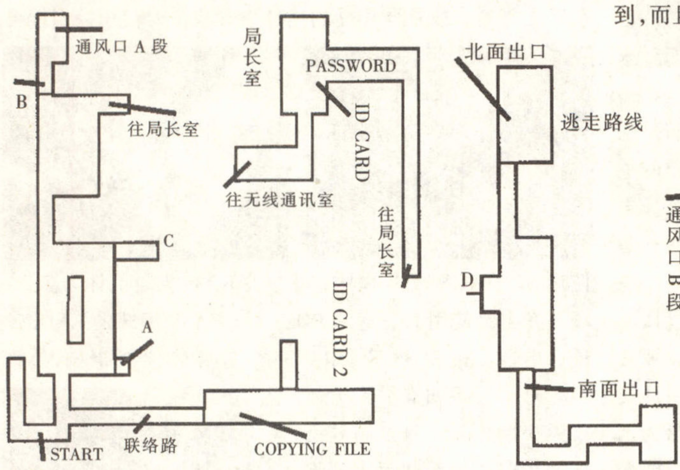


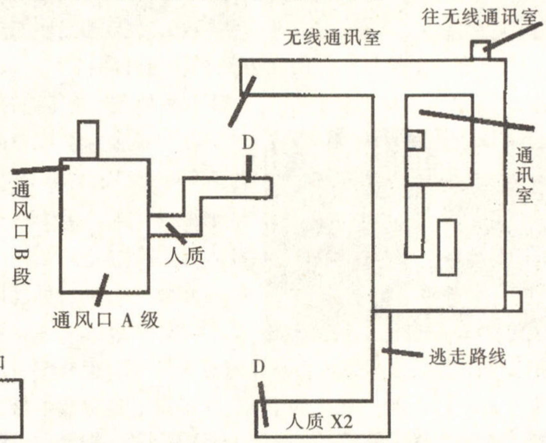


DEEP FREEZE 完全流程攻略

到无线通讯室。

到达通讯室后可向门外右转直往 D 点的前进路线，使用 ID CARD 2 打开铁门，在通道内可救出两名人质，之后便会来到逃走路线的终点前，而敌人除数量众多和火力强大外，玩者所选择的路线应选择右侧的“南面出口”，因为之前偷听到敌人会开启南面出口的消息，不过由此已经惊动了敌人的关系，南面出口始终不能成功离去，而且还有颇多的追兵追击。幸好这时 ANTS 的特种部队成员及时赶到，而且更成功炸开南面出口及救出两人。



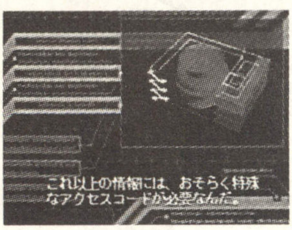


STAGE 4——COLOR OF REVENGE

由于在 STAGE 3 的恐怖活动中 ANTS 取得进一步的资料，所以在 STAGE 4 的游戏中决定潜入敌方的阵地及收集有关敌人的商业资料。



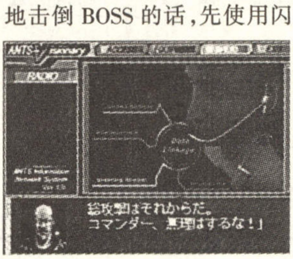
出发地点是在管理室 4/F 入口处，在走进另一个房间后，便会和一名技术员工对话。之后进入 4/F 管理室中尝试启电脑，但因为制御室的 FILE 还未开启的关系，所以先前往右侧的升降机落到管理室 2/F 中，之后再开启制御室中的电脑，再回到 4/F 的管理室中重开一次电脑，便可收集到敌人有关伪造商业的有力证据，之后可再使用升降机落到 1/F 中往发电机的通道走去。



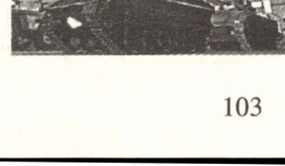
但在 A 点位置玩者却会遇上敌人的火箭炮袭击，之后便会来到放满了军火集积所中，由于此关是没有人质的关系，所在玩者可保留体力来对付 BOSS 战。在快速步入右侧的升降机 A 后，便会在 B 点的位置遇上大量敌人的袭击，在这里可依旧铁筒的障碍来保持一定的优势，使用威力较大的散弹枪可以令敌人立即倒在地上，至少在起身前失去了一定的反击能力，而同伴方面选择使用散弹的同伴可帮助玩者在 BOSS 战中的优势。



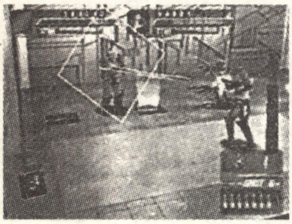
控制了 B 点的通道后，接下来便是 BOSS 战的时间。主要使用火箭炮攻击的 BOSS，在两旁的位置同时设有两个可射出火箭炮的炮台，由于攻击威力极大的关系，所以集二人的散弹枪威力，胜算应会较大。而若想有把握地击倒 BOSS 的话，先使用闪光弹令 BOSS 失去攻击及防御能力，再在近距离下使用散弹可夺去 BOSS 大量的体力，保持轴心回转的攻击方法及加上闪光弹下可有效地击倒 BOSS。



这一版要注意的事项并不算太过多，例如在集积所遇上的众多敌人围攻，当中要使用有散弹枪、火焰枪、手枪以及机枪等等。而选择同伴方面可使用 MAY 等轻型以及使用 HAND GUN 的角色，主要因 HAND GUN 的上弹速度和稳定性较高，而且易于控制，在集积所的版面中使用防御型辅助攻击可发挥应有的辅助效果，而闪光弹方面则可留待在 BOSS 战时使用。



DEEP FREEZE 完全流程攻略

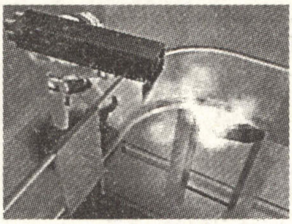




而第二个值得注意的地方是在使用升降机 A 出来后，被一伙敌人围攻，在这里玩者可以先使用一枚闪光弹辅助，待完成控制被围攻的危险后，可使用 HAND GUN 击杀余下的敌人。因为在这些敌人当中有一个是会掉出一枚闪光弹的，所以可以回复至最多的五枚闪光弹，而在 B 点的位置则可利用铁箱来作障碍物防守，但必要时使闪光弹也是可以的。之后的 BOSS 战可以说是游戏中最为困

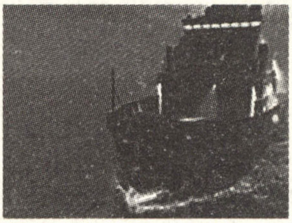


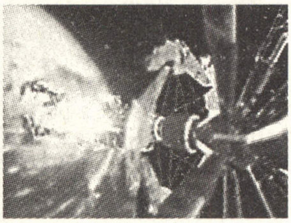




难完成的一部份，除了 BOSS 会使用火箭炮或机枪攻击之外，在两旁同时会有两座火箭炮发射器，当不慎被其中一枚火箭炮击中，第二枚的火箭炮便会作第二发直击，是没法躲开的，所以在使用回复药方面，是要预计可以抵受连续两枚火箭攻击才好。

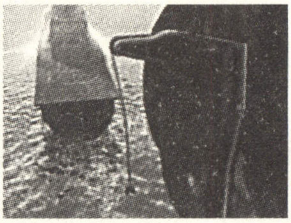
而攻击的方法是围绕着整个房间在走，当看到 BOSS 使用火箭炮或是机枪攻击时，便先绕圈子避开，之后再使用 SHOT GUN 等重火力的武器还击。这时他因为使用连续攻击的关系，所以应该会被 SHOT GUN 击中至倒在地上，这时要立即离开开火的范围，因为火箭炮发射器应以射出攻击，只要围绕这个方法，应可取得有利的上风。而使用闪光弹方面，则可在走无可走，或是同伴受到连环炮火攻击时使用，当然可



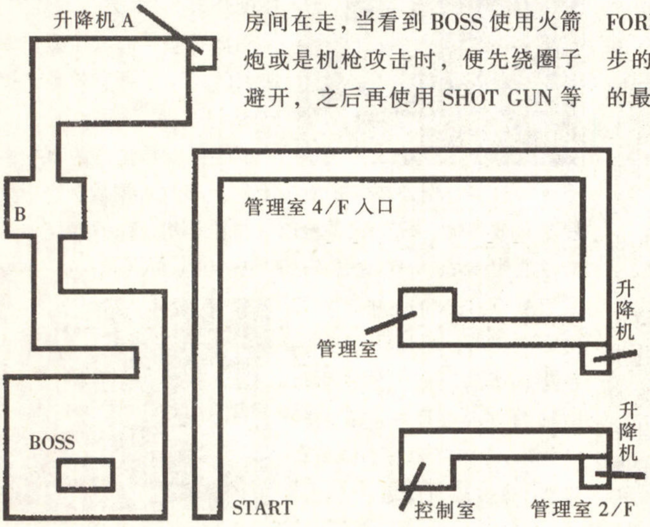


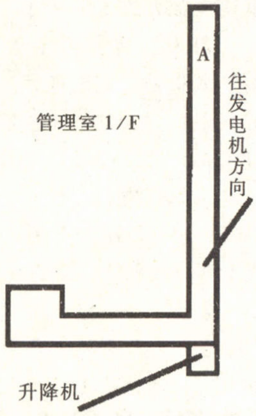
使用 SHOTGUN 攻击 BOSS，可夺去 BOSS 大量的体力。

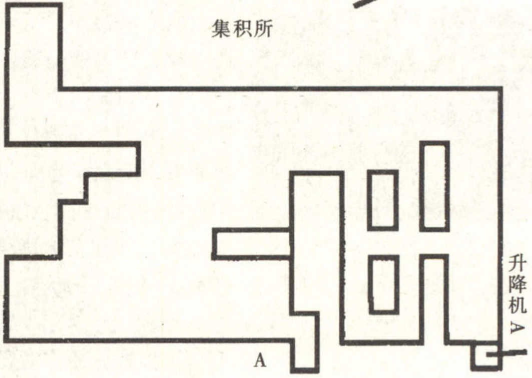
在击倒使用火箭炮的 BOSS 后，EASY 模式的 ENDING 便会出现。在 BOSS 旁会出现一个名叫 MEM 的老妇人，在一轮对话后得知老妇人为何要毁灭世界和本身是高等民族的秘密，之后使用火箭炮攻击的 BOSS 便会抱着 MEM 一起掉落高楼，故事便会由此完结。



而当在 NORMAL 模式完成 STAGE 4 的版数后，MEM 同样会再度出现和玩者对话，但在讲到最重的地方时，FOR-BOSS 便会出现射杀 MEM，而使用火箭炮的 BOSS 便会上前报仇，但同样被 BOSS 解决了，之后 MAY 会出场及说出和 FORBOSS 的种种恩怨，以及被 FORBOSS 逃去及说出最后一步的神判之枪，FINAL FIGHT 的最终之战终于开始了。

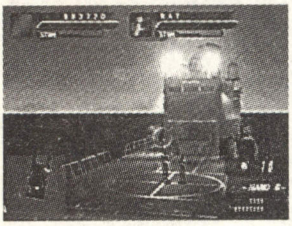






DEEP FREEZE 完全流程攻略

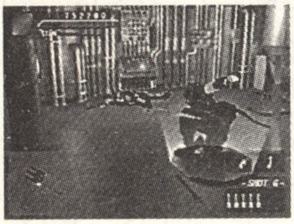
STAGE 5——神判之枪





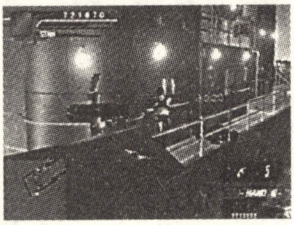
终于来到了 FINAL FIHGT 的最终之战，在 FORBOSS 发动最终兵器“神判之枪”后，玩者便会来到敌方的战舰上，而敌人会同时出现。先向左方的敌人攻击，因为右方的敌人会被铁箱阻碍一阵子的关系，所以可先控制左边的通道，而在船舰入口旁可登上上层，在进入房间后会发现 FORBOSS 正在操纵战舰，在对话间 FORBOSS 猛地拔出机枪向玩者攻击，虽然玩者能及时避开，但在旁的同伴因被流弹击中。所以在现在开始，玩者会失去同伴的辅助，所以此关在选择同伴方面可以较为自由，之后可离开舰桥的房间，回到第一甲板后可绕回机场向右方的通道走去。

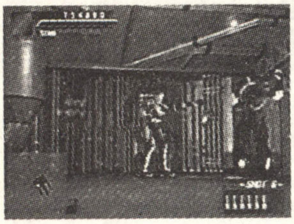


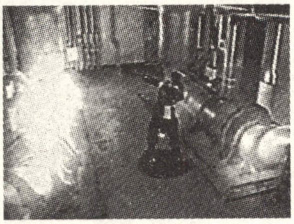


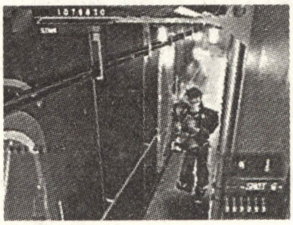


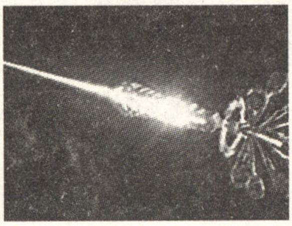
之后可在前方发现一通道口，进入船舱后，可先向乘船员用食堂调查。由于这里的地型颇为狭窄的关系，所以使用修正率较高的 HAND GUN 会比较有利。解决食堂内的敌人后，可在士官用室内解决另一个身穿红色衣服的敌人，在其身上取得回复药。之后便可向地图左上方的机关室走去，一进入机关室内部，便会遇上最终 BOSS，而



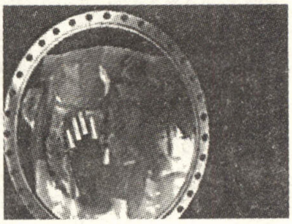


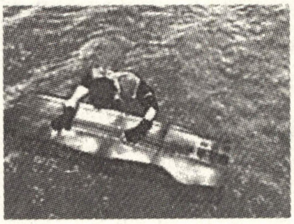


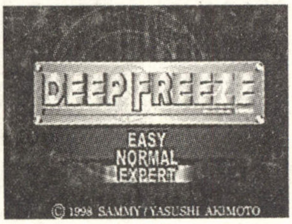


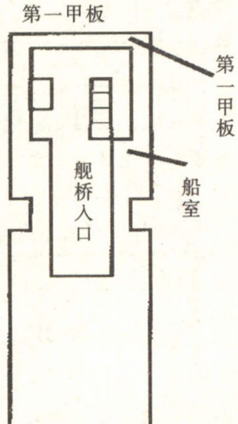


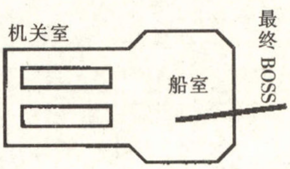
FORBOSS 则会先开动“神判之枪”准备攻击，但当玩者来到后，FORBOSS 便会开始和玩者战斗。FORBOSS 的攻击方式主要可分直接的近身攻击、飞索攻击和机枪攻击三种，而移动方式除通常移动以使用瞬间转移的关系，所以使用闪光弹是十分困难，另外由于是和 FORBOSS 进行一对一的战斗，所以可使用威力较强的散弹枪，而攻击时间可在他使用转移后的硬直发射，只要围绕房间而走，再待其使用飞索的硬直时使用散弹枪攻击，使他倒在地上，再组织下一轮的攻势，在击倒他后便可在极短的时间内使用船室的通道回到第一甲板离开。

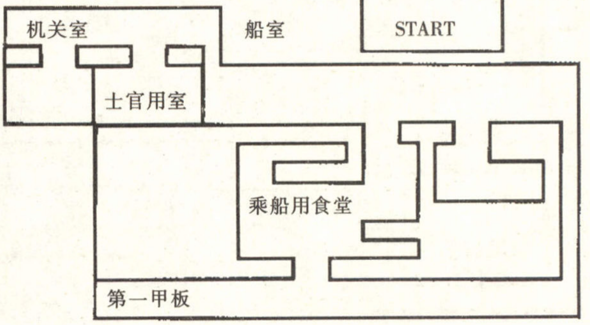


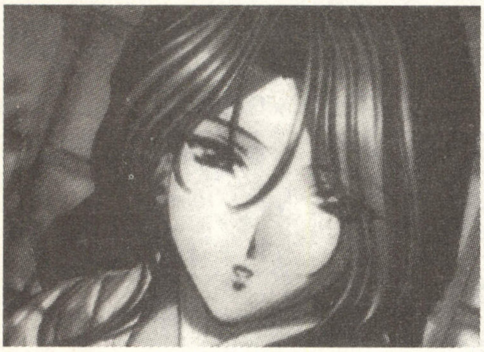












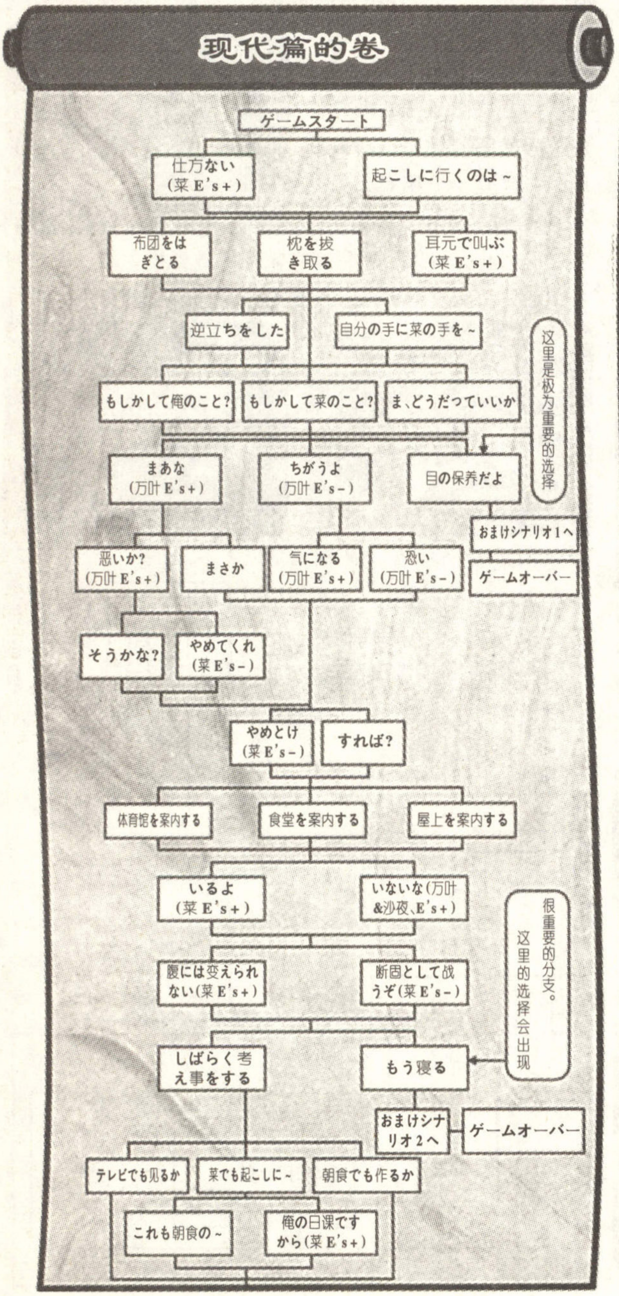
永久的情感

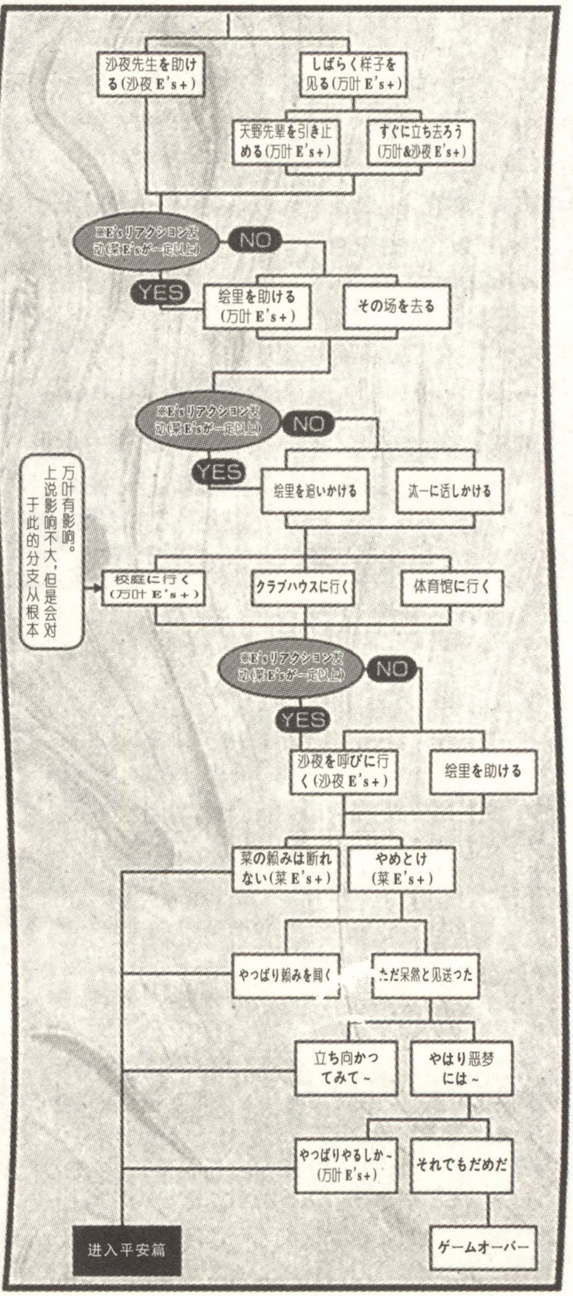
机种:PS　厂商:FOG　类型:AVG
媒体:CD－ROM　对应周边:震动手柄

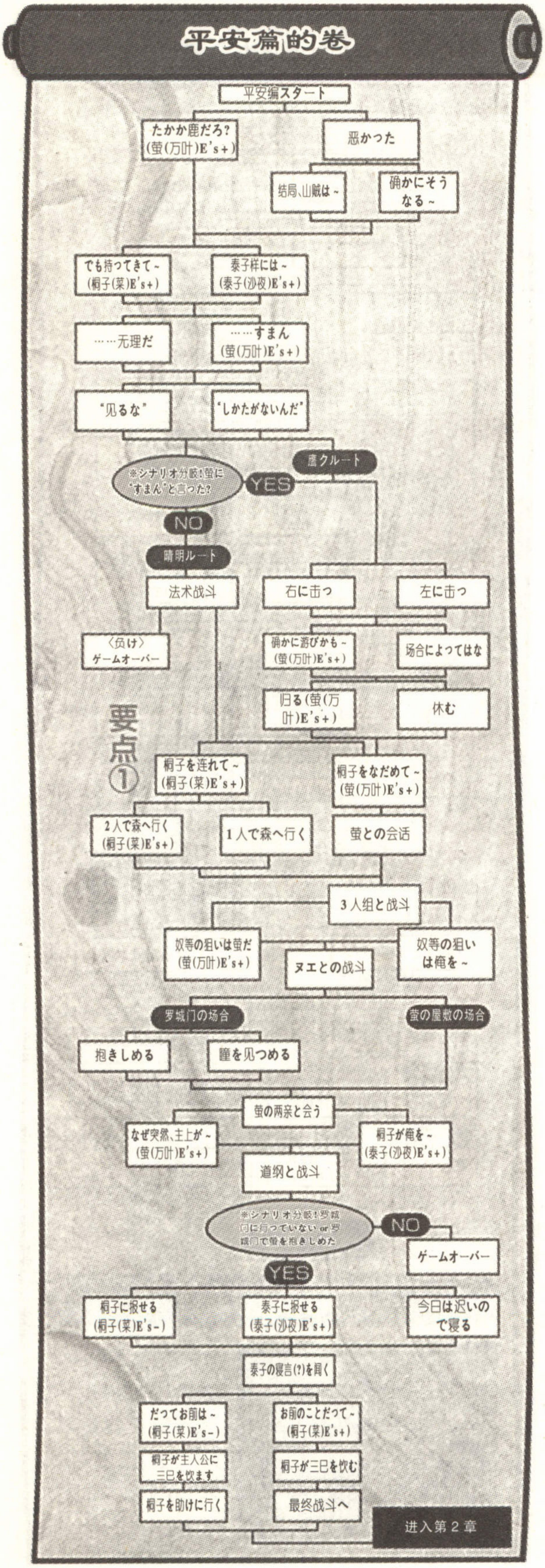
完全流程攻略及要点解释

3个主人公被设定的数值各不相同,所以剧情有分岐,这种“E'S动作系统”是久远之绊的特点,要让心中的主人公达到最好的结局就要选择正确的选项来进行故事。为了能达到希望的结局,请对照刊登的“完全流程攻略”和要点解释来同步玩这一部游戏作品。









第一章要点讲释

❶要去森林的桐子

鹰久和萤首次受式神攻击时，被晴明救了(晴明路线)，在要点1时应出现"桐子を连れて~"的选项，如果希望达到了和菜的结局，就一定要让桐子出门。当然在森林也要两个人一起去，这两个选择很重要。

第二章要点讲释

❶如果希望进入元禄篇

外出祭祀时如果沙夜先生的E'S达到一定数值，万叶将代替沙夜先生和主人公同行。这样进入沙夜的路线的话将会省略元禄篇，而进入第三章。对于目标是沙夜先生的玩者必须要通过这条路线。对于喜欢菜和万叶的玩者应在夏祭中选择"お宫の社の~"，还要在必要时追万叶。



❷命运的选择，是菊乃还是绫

在一章平安篇中去了罗城门的人，在要点2时会强制进入菊乃路线，如不这样将被迫在画面选项中选择菊乃和绫中任选一人。如果买了绫，将进入绫路线，相反则进入菊乃路线的故事，其中有能让游戏结束的选项要特别注意。

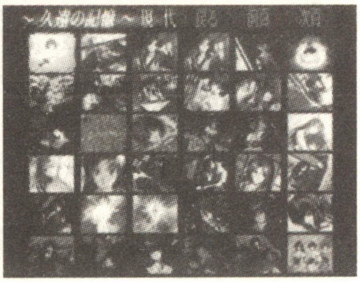


TURE 结局后的公开

已经见到TURE结局的(与万叶的好结局)玩家，是不是对标题画面的变化有些惊奇?在"久远之绊"中作为见到TURE结局的玩家的奖赏准备了一些隐藏要素。在标题画面中追加了"久远的记忆"和"BGM LISENING"的菜单，是解禁了的隐藏要素的合集。

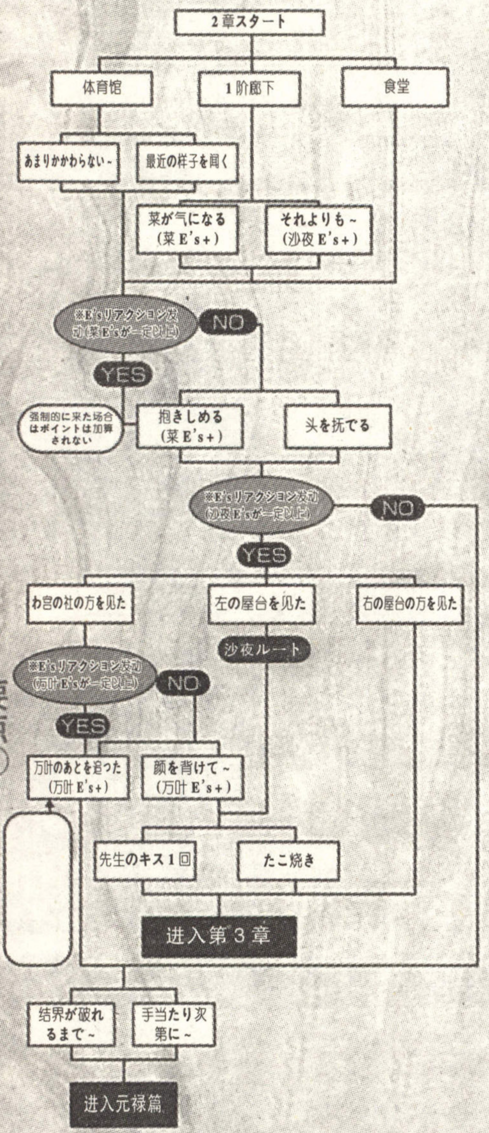
隐藏模式公开

游戏中见到的东西可在"久远的记忆"中欣赏CG，还可以在"BGM LISENING"中听游戏中的BGM曲目。两者都可以在标题画面中选择。

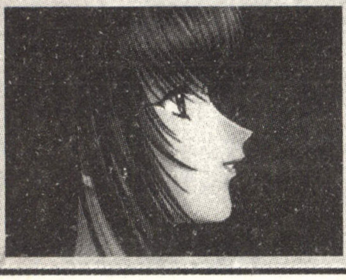


现代篇的卷

要点①



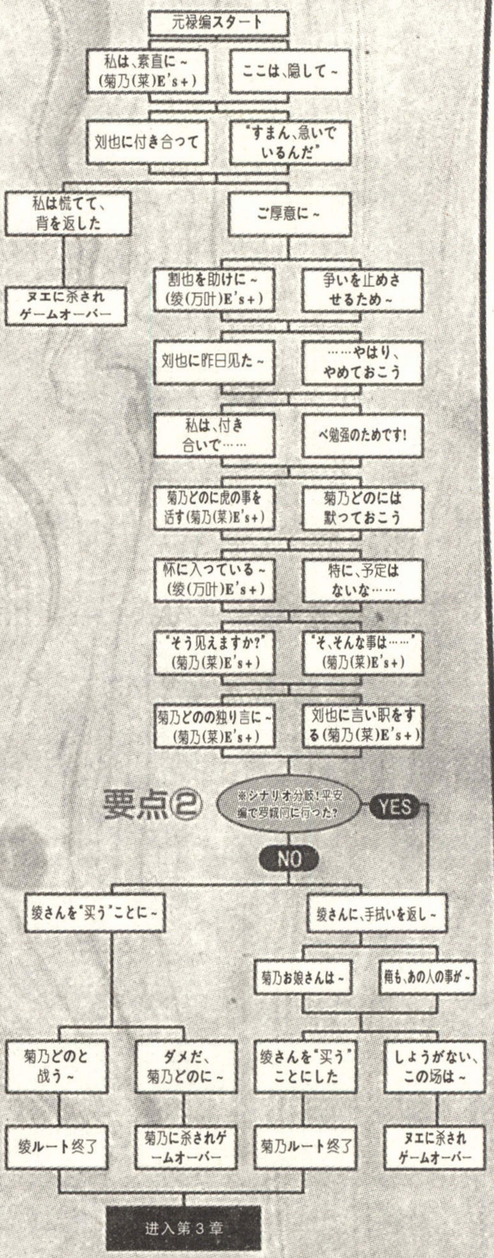
当玩家选用菊乃的路线来玩成这个元禄篇的话，在情节中会被意外的人救下性命，这个人也与万叶一样是在背地里守护着主人公，有关于此人的具体情报还是在游戏中去了解吧！



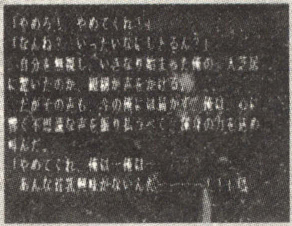
观赏花火的事件中是会有重要的选择出现，按照自己的意愿去选择正确的道路吧！

元禄篇的卷

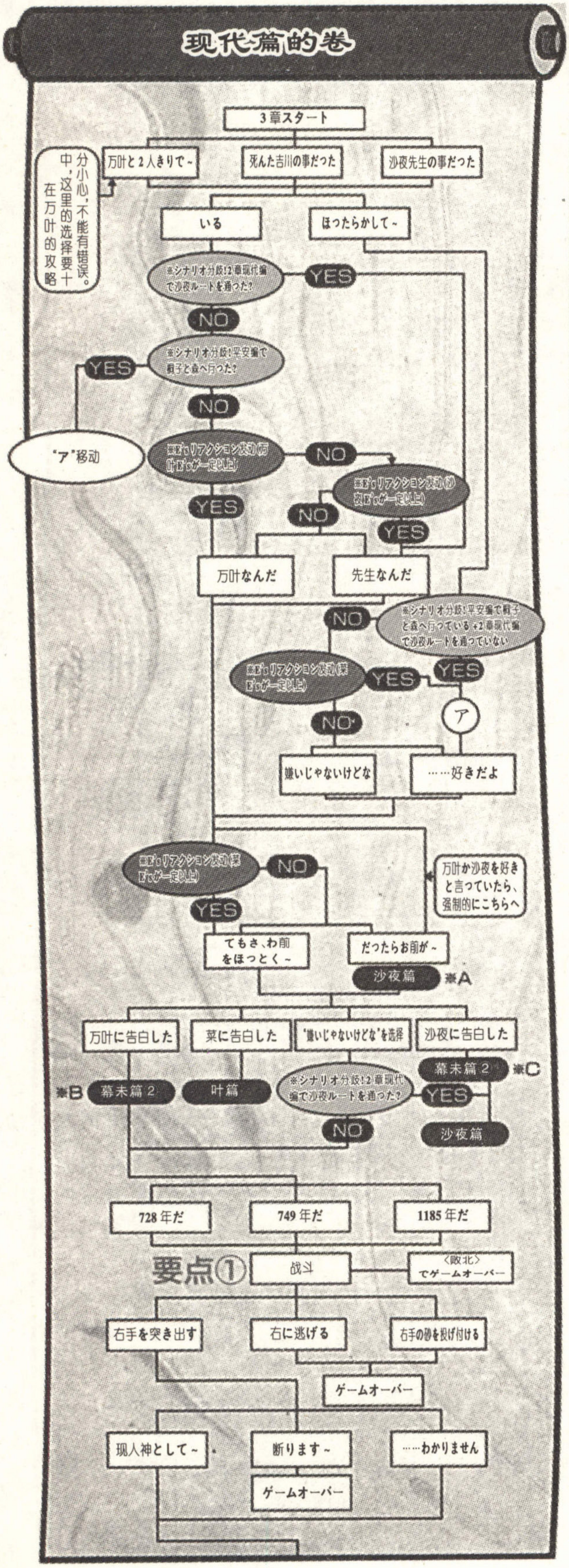
要点②

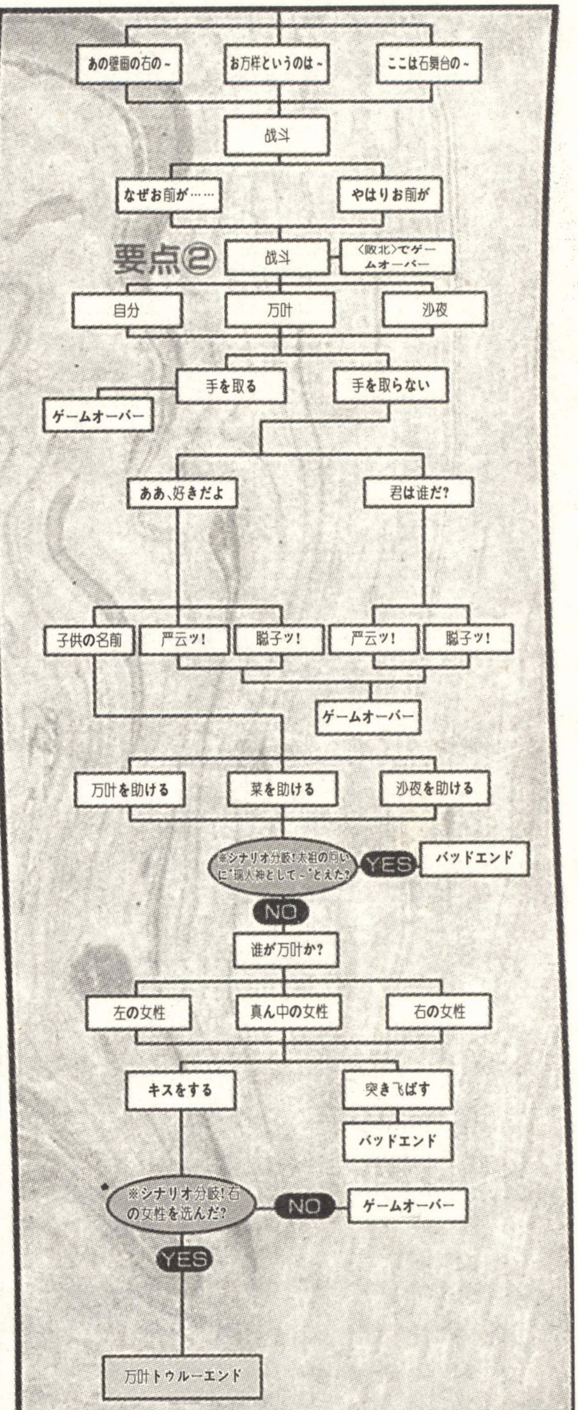


隐藏模式公开



当完成一个人的结尾，自然会有隐藏模式的出现。对于模式内的内容，在此就不做过多的介绍。



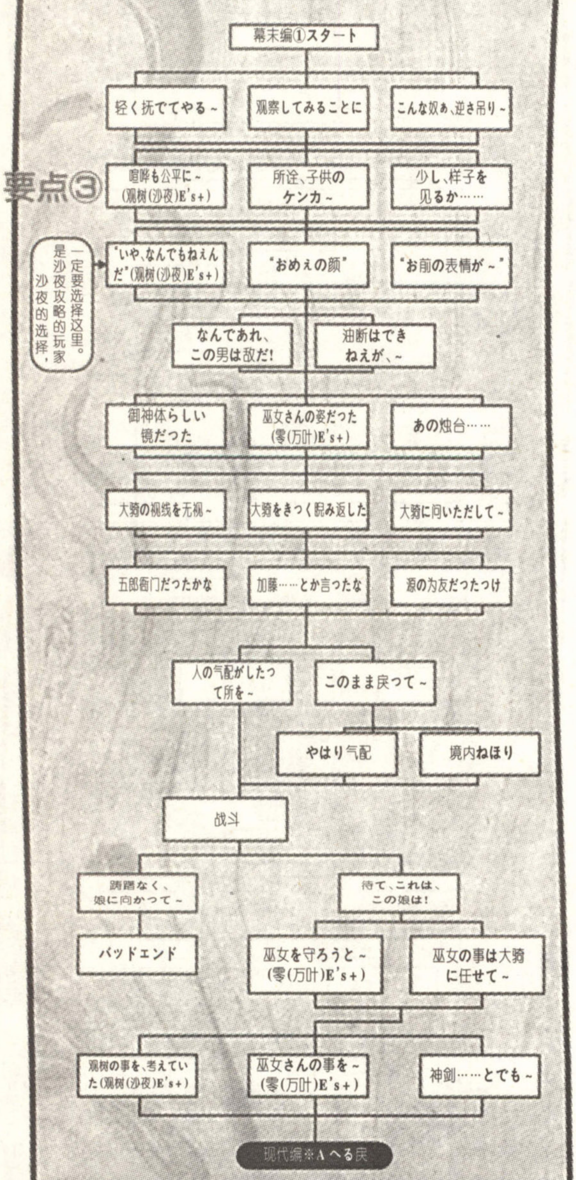


第三章要点讲释

❶与悠利的对决

悠利攻击的(要点1)战斗场面,如果受到二次攻击就会变成BAD结局,这是万叶路线的难关之一。答案对了的话,对于悠利的攻击由右至左上顺序进行防御就能躲开。之后的选项中如果没有"右手を突き出す"的话,仍然将是通往BAD结局。

幕末篇①的卷



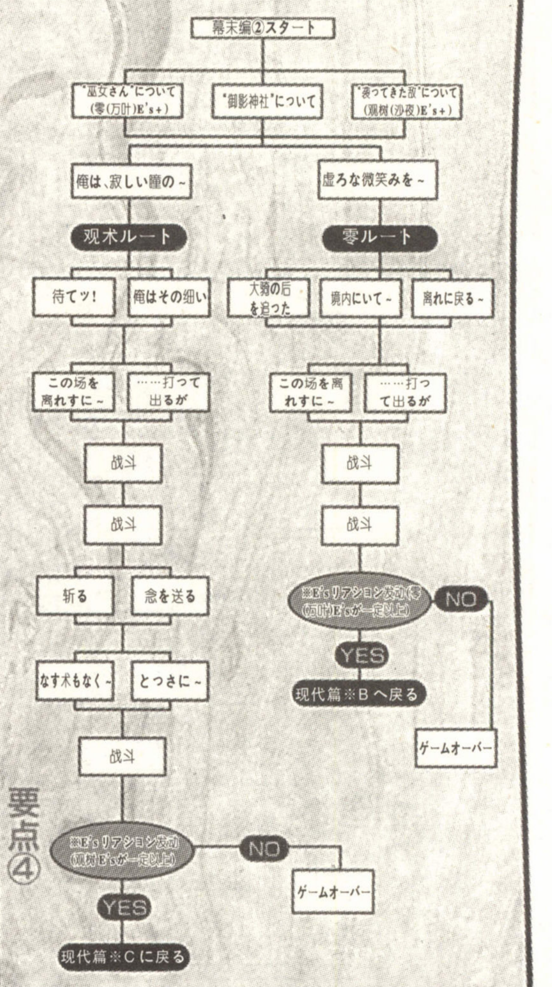
第三章要点讲释

❷相信亲友，忍耐！

在要点2的战斗场面中与被三巳操纵的汰一战斗。这个战斗场面不但特殊，而且连续选择攻击选项的话游戏将会结束，有必要忍耐一下说服汰一。一起度过平安之事的兄弟的感情，在现世中也要相信亲友的感情。



幕末篇②的卷



第三章要点讲释

❸初次见面的印象很重要

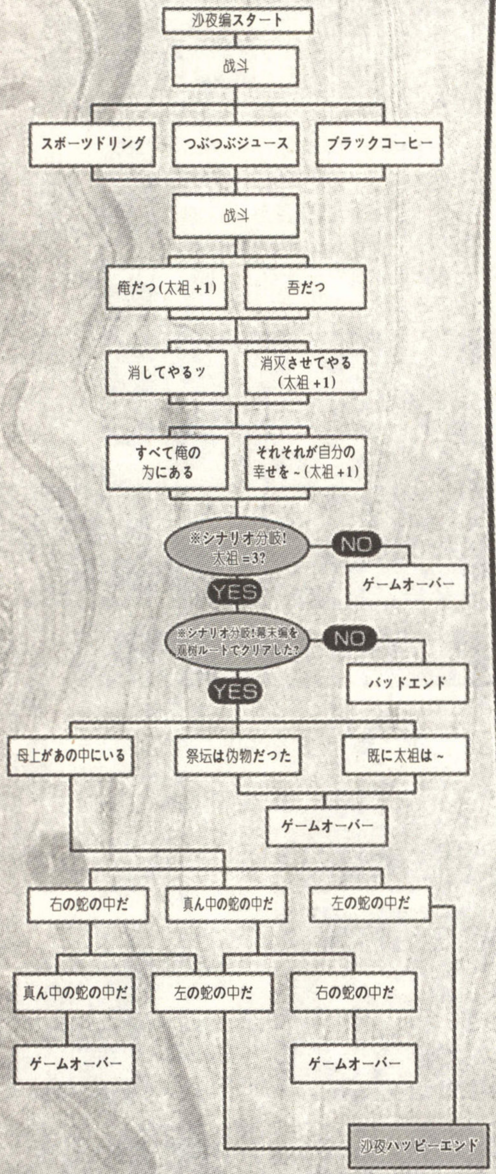
在信吾和观树首次见面的要点3中，按顺序选择"喧哗も公平こ～"→"いや，なんでもねえんだ"获得观树的E'S。幕末篇提升E'S的场面很少，目标是沙夜先生的玩者一定要在这里挣得点数。观树的情况对沙叶的E'S没有影响。

流程攻略幕末篇2之卷

与国家相关遭受恶运，零是肩负净化职责的薄性的女子。作为萤的前身的她，在这个时代仍然过着与众不同的人生，这是为了补尝前世欠下的罪而赎罪的人生，无处可逃的灵魂的锁。在零的路线中充满了艰辛的事件，他的生活中也充满了泪水。



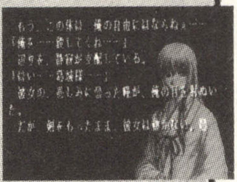
沙夜篇的卷



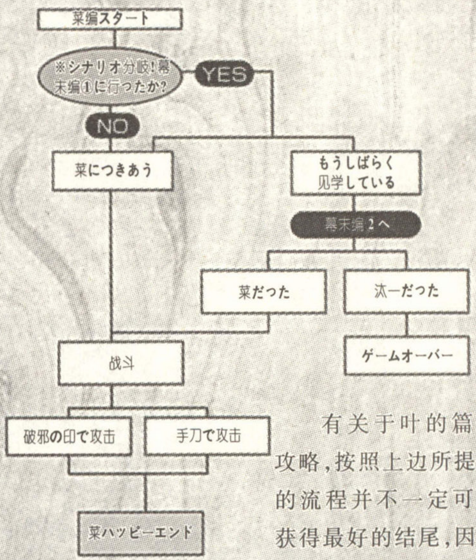
第三章要点讲释

❹最后的 E'S 的墙

目标是沙叶的玩者一定要用观树路线结束幕末篇。不这样的话在现代篇会进入 BAD 结局。在幕末篇的最后将检查进行路线的主人公的 E'S。进行观树路线时，观树的 E'S 应在一定之上。如果进行的是零路线，零的 E'S 不在一定之上也是不能回到现代篇的 BAD 结局。



叶编的卷





有关于叶的篇的攻略，按照上边所提供的流程并不一定可以获得最好的结尾，因为之前的单独的个别选项，有可能对后方的选项产生影响，以上只是叶的篇的攻略指引，按照自己的想法去选择，是完全攻略叶之篇的关键所在。

总述的卷

GAME 的最大目的就是能够完成与心目中的对象的 GOOD END。那么在这部游戏的攻略中，我们给大家提供的流程是主线的攻略，其中的选项是那些最为重要的选择，而其它不产生影响或影响很小的选择没有刊出，因此要想获得最理想结尾，自己的能力也是极为重要的。



トゥルーラブストーリー2 真爱物语 2

七瀬かすみ



与主角住在同一屋村下的青梅竹马朋友，是一位典型的文学少女，隶属管弦乐团，当然在艺术方面有十分高的造诣，不过由于本身性格的影响使她不会积极的去追求男孩，虽然与主角是同级生，不过是同级异班。





森下茜

成绩优秀，排名经常在 20 甲内，在学校中无论是男或女也能谈得十分开心，而且她也是篮球队中的 ACE 级人马，不过在于恋爱方面她好像毫无意识到似的；在故事上来说，她是主角暗恋的女孩。







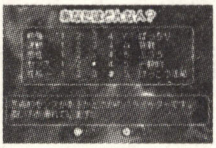
泽田璃未



差不到暑假前才来的转校生，由于性格关系她不融入班的同学中，经常独来独往，其实她所画的画达到美术展的得奖质素。当然是十分喜欢画画，另外她亦喜欢动物，特别是猫；由于她的校服赶不及做起，所以学校中只有她穿得比较特别。







深山早苗





她不擅长运动却喜欢运动，原因当然是她笨手笨脚的关系，虽然如此她实际上会对任何事也津津有味，经常拿着相机四处走，问她走来走去的目的时，她的答案会十分令人费解，可说是不得不照顾的类型。



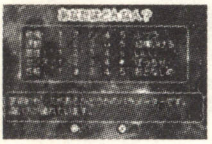


波多野 葵



与七瀬**かすみ**是十分好的朋友，而在中学时亦与主角相识，中学时代是在网球部，运动型少女当然在读书方面是一般，由于性格、举止及言谈关系，经常被人误认是男性，不过在女孩中有十分高的名气。





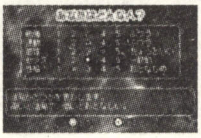


丘野阳子



不理是什么人很快便能与她成为好友，十分喜欢游泳，在学会游泳还不够，放学有时还要到海边游，当然谈话时十分喜欢睡；这样的她想成绩好也难，当然到处游玩亦是她的长项。







所有人物登场地点及必要事件发生地点、时间一览表

六名主角个人能力及理想中的对象能力分析

森下茜 (MORISHITA AKANE)

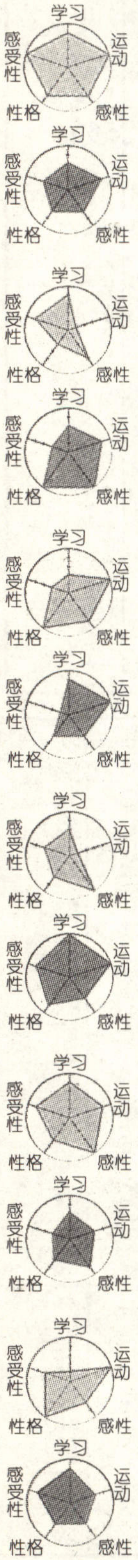
七濑かすみ (NANASE KASUMI)

波多野葵 (HATANO AOI)

深山早苗 (MIYAMA SANAE)

泽田璃未 (SAWADA RIMI)

丘野阳子 (OKANO YOKO)



发生时间	事件发生主要地点	茜	かすみ	葵	早苗	璃未	阳子	麻衣子	佳织	あゆみ	こだち	君子	木地本	高林	健太	先生	安藤
昼休	屋上	△	△	△	▲	○	△	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	×	×
	1年教室	▲	▲	▲	○	▲	▲	▲	▲	◎	▲	△	×	×	▲	×	×
	2年教室	◎	△	▲	▲	▲	▲	▲	○	▲	◎	▲	▲	▲	×	×	×
	3年教室	▲	▲	△	▲	▲	▲	◎	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	×	×
	理科室	▲	▲	▲	◎	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	△	▲	×	×
	家庭室	▲	▲	▲	▲	▲	▲	○	▲	▲	▲	○	▲	▲	▲	×	×
	音乐室	▲	○	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	×	×
	职员室	▲	▲	▲	▲	▲	▲	△	△	△	△	▲	▲	▲	▲	×	×
	保健室	○	▲	▲	△	▲	▲	▲	△	△	▲	▲	▲	▲	▲	×	×
	美术室	▲	▲	▲	▲	△	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	×	×
	图书室	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	◎	△	△	▲	▲	○	▲	×	×
	时计广场	▲	◎	△	△	△	▲	▲	▲	△	△	▲	○	×	×	×	×
	食堂	△	▲	◎	▲	▲	○	▲	▲	▲	▲	▲	▲	×	×	×	×
	グラウンド	▲	▲	▲	▲	▲	◎	▲	▲	○	▲	▲	▲	▲	▲	×	×
	体育馆	○	▲	○	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	△	▲	▲	×	×
	道场	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	○	▲	△	▲	○	×	×
	プール	▲	▲	▲	▲	◎	△	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	×	×
放课后(土曜)	屋上	▲	▲	▲	▲	◎	▲	▲	▲	▲	△	▲	×	×	×	×	×
	1年教室	▲	▲	▲	○	▲	▲	▲	▲	○	▲	△	×	×	△	×	×
	2年教室	○	▲	▲	▲	△	▲	▲	○	▲	○	▲	▲	▲	×	×	×
	3年教室	▲	▲	◎	▲	▲	▲	△	▲	▲	▲	×	×	×	×	×	×
	理科室	▲	▲	▲	◎	▲	▲	▲	▲	▲	▲	×	×	△	×	×	×
	家庭室	▲	▲	▲	▲	▲	▲	◎	▲	▲	▲	△	×	×	×	×	×
	音乐室	▲	◎	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	×	×	×	×	×
	职员室	▲	▲	▲	▲	▲	▲	△	△	▲	▲	▲	▲	▲	▲	×	×
	保健室	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	△	▲	▲	▲	▲	▲	▲	×	×
	美术室	▲	▲	▲	▲	○	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	×	×
	图书室	▲	▲	▲	▲	△	▲	▲	◎	▲	▲	×	×	▲	×	×	×
	时计广场	▲	○	▲	△	△	▲	△	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	×	×
	食堂	▲	▲	○	▲	▲	○	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	×	×
	グラウンド	▲	▲	▲	▲	▲	△	△	▲	◎	▲	×	▲	×	▲	×	×
	体育馆	◎	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	×	×	×	×	×	×
	道场	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	◎	×	▲	×	▲	×	×
	プール	▲	▲	▲	▲	▲	◎	▲	▲	▲	▲	×	×	×	×	×	×
放课后(平日)	屋上	▲	▲	▲	▲	◎	▲	▲	△	▲	△	▲	▲	×	×	×	×
	1年教室	▲	▲	▲	○	▲	▲	▲	▲	○	▲	○	×	×	▲	×	×
	2年教室	○	▲	▲	▲	▲	▲	▲	○	▲	○	×	▲	▲	×	×	×
	3年教室	▲	▲	◎	▲	▲	▲	△	▲	▲	▲	×	×	×	×	×	×
	理科室	▲	▲	▲	◎	▲	▲	▲	▲	▲	▲	×	×	△	×	×	×
	家庭室	▲	▲	▲	▲	▲	▲	◎	▲	▲	▲	△	×	×	×	×	×
	音乐室	▲	◎	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	△	×	×	×	×
	职员室	▲	▲	▲	▲	▲	▲	△	△	▲	▲	▲	▲	▲	▲	×	×
	保健室	△	▲	▲	△	▲	▲	▲	△	△	△	▲	▲	▲	▲	×	×
	美术室	▲	▲	▲	▲	○	▲	▲	▲	▲	▲	×	×	×	×	×	×
	图书室	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	◎	▲	▲	▲	×	▲	×	×	×
	时计广场	▲	○	▲	△	△	▲	△	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	×	×
	食堂	▲	▲	○	▲	▲	○	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	×	×
	グラウンド	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	◎	▲	×	△	×	▲	×	×
	体育馆	◎	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	×	×	×	×	×	×
	道场	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	◎	×	△	×	▲	×	×
	プール	▲	▲	▲	▲	▲	◎	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	×	×
寄道	临海广场	◎	▲	▲	▲	△	▲	▲	▲	△	▲	×	×	×	×	×	×
	驿前商店街	△	▲	▲	△	▲	◎	◎	△	▲	◎	×	×	×	×	×	×
	浜旁	△	▲	△	▲	◎	▲	▲	▲	▲	△	×	×	×	×	×	×
	コンビニ	▲	▲	▲	◎	▲	▲	▲	▲	△	▲	×	×	×	×	×	×
	本屋	▲	△	▲	△	▲	▲	△	◎	▲	▲	×	×	×	×	×	×
	神社	▲	▲	△	▲	△	△	▲	△	◎	△	×	×	×	×	×	×
	ゲームンター	▲	△	◎	▲	▲	△	▲	▲	▲	▲	×	×	×	×	×	×
	儿童公园	▲	◎	▲	▲	▲	▲	△	▲	▲	▲	×	×	×	×	×	×
休日(午前)	临海广场	◎	▲	▲	▲	○	▲	△	▲	▲	▲	×	×	×	×	×	×
	驿前商店街	▲	▲	▲	◎	◎	▲	▲	▲	▲	◎	×	×	×	×	×	×
	浜旁	○	▲	△	▲	▲	▲	▲	○	▲	▲	×	×	×	×	×	×
	コンビニ	▲	▲	▲	▲	▲	△	▲	▲	▲	▲	×	×	×	×	×	×
	本屋	▲	△	▲	▲	▲	▲	◎	△	▲	△	×	×	×	×	×	×
	神社	△	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	○	▲	×	×	×	×	×	×
	ゲームンター	▲	▲	○	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	×	×	×	×	×	×
	儿童公园	▲	△	▲	△	▲	◎	▲	▲	▲	▲	×	×	×	×	×	×
休日(正午)	临海广场	▲	▲	◎	▲	▲	▲	▲	▲	◎	▲	×	×	×	×	×	×
	驿前商店街	△	◎	▲	△	▲	▲	△	▲	▲	△	×	×	×	×	×	×
	浜旁	▲	▲	▲	▲	◎	△	▲	◎	▲	▲	×	×	×	×	×	×
	コンビニ	▲	▲	▲	◎	▲	▲	◎	▲	△	▲	×	×	×	×	×	×
	本屋	◎	△	▲	▲	▲	▲	▲	△	▲	◎	×	×	×	×	×	×
	神社	△	▲	△	▲	△	▲	▲	▲	△	▲	×	×	×	×	×	×
	ゲームンター	△	▲	△	▲	▲	○	▲	▲	▲	▲	×	×	×	×	×	×
	儿童公园	▲	○	▲	▲	▲	△	▲	△	▲	▲	×	×	×	×	×	×
休日(午后)	临海广场	△	▲	▲	▲	○	▲	▲	▲	▲	▲	×	×	×	×	×	×
	驿前商店街	○	△	▲	△	▲	▲	○	△	△	○	×	×	×	×	×	×
	浜旁	▲	▲	◎	▲	▲	○	▲	▲	▲	▲	×	×	×	×	×	×
	コンビニ	△	△	▲	▲	▲	△	▲	△	◎	▲	×	×	×	×	×	×
	本屋	△	▲	▲	○	△	▲	▲	◎	▲	▲	×	×	×	×	×	×
	神社	▲	◎	▲	▲	▲	▲	△	▲	▲	△	×	×	×	×	×	×
	ゲームンター	△	▲	○	▲	▲	◎	▲	▲	▲	▲	×	×	×	×	×	×
	儿童公园	▲	▲	△	▲	▲	▲	▲	▲	△	▲	×	×	×	×	×	×

事件名称	学期	时间	场所	曜日	确率	日付
体育馆的出会	1、2、3	放课后	体育馆	月～土	极高	1、2
木地本与森下茜的 1	1、2、3	休息时间、昼休	2 阶廊下	月～土	低	1、2
木地本与森下茜的 2 廊下体当	1、2、3	放课后	2 阶廊下	月～土	极高	1、2
木地本与森下茜的 3 廊下体当	1、2、3	放学时	无	月～土	普通	1、2
上学中	1、2、3	上学时	无	月～土	极高	2～12
森下与高林	1、2、3	放课后	理科室	月～土	普通	1～26
ここ与いたよ	1、2、3	昼休	食堂	月～金	极高	1～26
烧却炉	1、2、3	放课后	プール	月～金	普通	1～26
歌声	1、2、3	昼休	屋上	月～土	极高	1～27
ボールがヒット!	1、2、3	放课后	体育馆	月～土	极高	1～26
图书室星座的本	1、2、3	昼休	图书馆	月～金	极高	7～14
图书室星座的本	1、2、3	昼休	图书馆	月～金	普通	1～26
いただきっ!	1、2、3	昼休	食堂	月～金	普通	1～26
突指しちゃった	1、2、3	放课后	保健室	月～土	极高	12～17
突指しちゃった	1、2、3	放课后	保健室	月～土	普通	1～26
カミナリ!	1	休息时间	廊下	月～土	高	1～26
雪ワクワク	2	上学时	无	月～土	高	1～26
风スカート!	3	休息时间、昼休	时计广场	月～金	まれ	1～26
体育之后	1、2、3	休息时间	グラウンド	月～土	高	1～8、10～26
目ごみが……	1、2、3	休息时间、昼休	时计广场	月～土	极高	1～26
好きな人いるの?	1、2、3	昼休、放课后	学校	月～土	低	1～26
だーれだ?	1、2、3	休息时间、昼休	廊下	月～土	低	1～26
ポニーテール	1、2、3	休息时间、昼休	廊下	月～土	低	1～26
云之かたち	1、2、3	休息时间、昼休	廊下	月～金	低	1～26
阶段	1、2、3	休息时间、昼休	2 年教室、3 年教室、职员室、图书室	月～土	高	1～26
贷款科书之 1	1、2、3	休息时间	2 年教室	月～土	低	15～26
货教科书之 2	1、2、3	3 时间目的休息时间	无	月～土	极高	无
シュート	1、2、3	放课后	体育馆	月～金	极高	19～26
乘せてって	1、2、3	放学时	无	月～土	低	19～26
この间はごめんね……	1、2、3	放学时	无	月～土	极高	19～26
实力テスト中	1、2、3	3 时间目的休息时间	无	月～土	极高	9
买食物	1、2、3	寄道	驿商店街	月～土	极高	1～26
神社许愿	1、2、3	寄道	神社	月～土	极高	1～26
びっくりした?	1、2、3	寄道	本屋	月～土	普通	1～26
励的言叶	1、2、3	寄道	浜旁	月～土	极高	1～26
相性诊断	1、2、3	寄道	ゲーセン	月～土	极高	19～26
3 人カラオケ	1、2、3	午后	驿商店街	日	极高	1～26
子供といっしょにバスケット	1、2、3	正午	临海广场	日	极高	5～26
プレゼント・バスケットボールのキーホルダー	1、2、3	休息时间、昼休、放课后	廊下	月～土	极高	20
プレゼント・星座的本	1、2、3	归宅	无	月～土	极高	20
登校エンカウント　森下&木时本	1、2、3	学朝	无	月～土	低	2～26
登校エンカウント　森下&高林	1、2、3	学朝	无	月～土	低	2～26
登校エンカウント　森下&かすみ	1、2、3	休息时间、昼休、放课后	廊下	月～土	まれ	1～26
登校エンカウント　森下&木时本	1、2、3	休息时间、昼休	廊下	月～土	低	1～26
登校エンカウント　森下&高林	1、2、3	休息时间、昼休	廊下	月～土	低	1～26
登校エンカウント　森下&木时本	1、2、3	放学	无	月～土	まれ	1～26
下校森下・高林	1、2、3	放学	无	月～土	低	1～26



森下茜
CV:永野爱

班级：2年2组（中五B班）
身高：162cm
血型：A
出生日：10月16日

性格：开朗、活泼
所属学会：篮球学会
喜欢的话题：星座
上学方法：电车



七瀬かすみ
CV:川上とも子

三围：B85・W58・H83
身高：156cm
血型：O
出生日：5月16日

性格：和善、保守、客气
喜欢的话题：音乐
上学方法：巴士
班级：2年4组（中五D班）

事件名称	学期	时间	场所	曜日	确率	日付
教科书借りたぞ	1、2、3	休息时间	2 年教室	月、水、金	低	7、8、10～14
教科书借りたぞ其 2	1、2、3	3 时间目的休息时间	无	月～土	极高	7、8、10～14
开教室	1、2、3	昼休	3 年教室	月～土	低	1～17
开教室特别篇	1、2、3	昼休	3 年教室	月～土	特别	1～17
レコードなんてめずらしいな	1、2、3	放课后	音乐室	月～土	极高	1～26
ゴミ舍	1、2、3	放课后	2 阶廊下	月～土	普通	1～26
びっくり	1、2、3	休息时间、昼休	3 阶廊下	月～土	普通	1～26
勉强教えてやろうか?	1、2、3	放课后	职员室	月～土	极高	14～21
勉强教えてやろうか?	1、2、3	放课后	职员室	月～土	普通	1～26
理科室でキャア!	1、2、3	休息时间	理科室	月～土	极高	1～8、10～26
ネコを探して	1、2、3	休息时间、昼休	プール	月～土	普通	1～26
ニンジンキライ	1、2、3	昼休	食堂	月～金	极高	5～10
ニンジンキライ	1、2、3	昼休	食堂	月～金	普通	1～26
落としたサイフ	1、2、3	休息时间	2 年教室	月～土	极高	1～19
スクール水着	1	休息时间	プール	月～土	极高	1～8、10～26
雪だよ	2	上学时	无	月～土	低	1～26
风でスカードがっ?	3	休息时间、昼休	屋上	月～土	まれ	1～26
恋のおまじないの本	1、2、3	休息时间	廊下	月～土	低	1～26
背中にクモッ!	1、2、3	休息时间	グラウンド	月～土	极高	1～8、10～26
风邪早退其 1	1、2、3	休息时间、昼休	保健室	月～金	极高	1～26
风邪早退其 2	1、2、3	归宅时	无	月～土	极高	1～26
だっれだ?	1、2、3	休息时间、昼休	2 阶廊下	月～土	普通	1～26
目にゴミが…	1、2、3	休息时间、昼休	时计广场	月～金	普通	1～26
クッキー	1、2、3	昼休	2 年教室	月～金	极高	1～8、10～26
この曲、觉えてる?	1、2、3	放课后	音乐室	月～土	极高	19～26
この街が好き	1、2、3	放课后	屋上	月～土	极高	19～26
实力テスト中	1、2、3	3 时间目的休息时间	无	金	极高	9
かすみ IN BLUE	1、2、3	寄道	儿童公园	月～土	极高	2～5
お果子作りの本	1、2、3	寄道	本屋	月～土	极高	1～26
神社でお愿い	1、2、3	寄道	神社	月～土	极高	1～26
ゲームセンターのぬいぐるみ	1、2、3	寄道	ゲーセン	月～土	普通	1～26
雨宿	1、2、3	寄道	儿童公园	月～土	极高	1～26
かすみのお果子	1、2、3	午前中	无	日	极高	1～26
デパートで洋服を买ったの	1、2、3	正午	驿商店街	日	极高	1～26
夜の电话其 1	1、2、3	夜	无	月～金	极高	21～26
夜の电话其 2	1、2、3	上学时	无	月～土	极高	21～26
プレゼント・サイフ	1、2、3	休息时间、昼休、放课后	廊下	月～土	极高	20
プレゼント・手作りクッション	1、2、3	归宅时	无	月～土	极高	20
登校エンカウント・かすみ&葵	1、2、3	学校朝	无	月～土	まれ	2～26
登校エンカウント・かすみ&君子	1、2、3	学校朝	无	月～土	まれ	2～26
登校エンカウント・かすみ&葵	1、2、3	休息时间、昼休、放课后	廊下	月～土	まれ	1～26
登校エンカウント・かすみ&泽田	1	休息时间、昼休、放课后	廊下	月～土	低	1～26
登校エンカウント・かすみ&香坂	2	休息时间、昼休、放课后	廊下	月～土	まれ	1～26
登校エンカウント・かすみ&高林	1、2、3	休息时间、昼休、放课后	廊下	月～土	まれ	1～26
登校エンカウント・かすみ&葵	1、2、3	放学时	无	月～土	まれ	1～26
登校エンカウント・かすみ&君子	1、2、3	放学时	无	月～土	まれ	3～26
登校エンカウント・かすみ&君子	1、2、3	休息时间、昼休、放课后	1 阶廊下	月～土	低	1～26

事件名称	学期	时间	场所	曜日	确率	日付
"出会 1"危ないっ!	1、2、3	休息时间	1 年廊下	月~土	普通	1、2、3、5
"出会 2"写真部的深山	1、2、3	放课后	理科室	月~土	极高	1、2、3、5
"出会 3"自转车的故障	1、2、3	放学时	无	月~土	普通	3~12
わたしのカメラ	1、2、3	放课后	理科室	月~土	极高	1~26
居眠り娘	1、2、3	昼休、放课后	图书馆	月~土	普通	1~26
おサイフ忘れちやつて	1、2、3	昼休	食堂	月~金	极高	1~26
よけてくださ~い	1、2、3	放学时	无	月~土	低	1~26
电线的鸟	1、2、3	休息时间、昼休	职员室	月~土	极高	1~26
写真摄影其 1	1、2、3	休息时间、昼休、放课后	廊下	月~土	低	1~8、10~26
写真摄影其 2	1、2、3	放学时	无	月~土	极高	1~8、10~26
目にゴミが…	1、2、3	休息时间、昼休	时计广场	月~土	普通	1~26
后片づけ	1、2、3	休息时间	体育馆	月~土	普通	1~8、10~26
カミナリ(夏のみ)	1	休息时间、昼休	廊下	月~土	极高	1~26
冰(冬のみ)	2	休息时间	时计广场	月~土	极高	1~26
风でスカートがっ!(春のみ)	3	休息时间、昼休	时计广场	月~土	まれ	1~26
やきそばパン	1、2、3	昼休	食堂	月~金	极高	1~26
伤の手当て	1、2、3	休息时间	理科室	月~土	极高	7~13
伤の手当て(カス)	1、2、3	休息时间	理科室	月~土	普通	1~26
どうですか?わたしの写真	1、2、3	放课后	理科室	月~土	极高	1~26
ボーっとして	1、2、3	昼休	廊下	月~金	普通	1~8、10~26
两替しましょうか?	1、2、3	休息时间	食堂	月~土	极高	1~26
だ~れだ?	1、2、3	休息时间、昼休、放课后	廊下	月~土	低	1~26
ふたり乗り	1、2、3	放学时	无	月~土	低	1~26
ウ・ワ・サ	1、2、3	放课后	1 年教室	月~金	极高	1~26
わたしの梦	1、2、3	放课后	1 年教室	月~金	极高	19~26
励ましの言叶	1、2、3	放课后	屋上	月~土	极高	19~26
纸ヒコーキ	1、2、3	昼休、放课后	时计广场	月~金	普通	19~26
本屋大好き	1、2、3	寄道	本屋	月~土	极高	1~26
神社でお愿い	1、2、3	寄道	神社	月~土	极高	1~26
好きなものが	1、2、3	寄道	コンビニ	月~土	极高	1~26
ブランコ	1、2、3	寄道	儿童公园	月~土	极高	1~26
ああっ、リンゴが…	1、2、3	寄道	驿商店街	月~土	极高	19~26
被写体探し	1、2、3	正午、午后	寄道、神社与驿商店街以外	日	普通	1~26
君子に电话	1、2、3	日曜自宅	无	日	极高	1~26
实力テスト前	1、2、3	休息时间	廊下	月~土	普通	5~8
"プレゼント"变なデザインの栓拔き	1、2、3	休息时间、昼休、放课后	廊下	月~土	极高	20
"プレゼント"フォトスタンド	1、2、3	归宅	无	月~土	极高	20
"プレゼント"ハンカチ	1、2、3	归宅	无	月~土	极高	20
"复数"登校エンカウント深山&君子	1、2、3	朝、学校	无	月~土	低	2~26
"复数"登校エンカウント深山&健太	1、2、3	朝、学校	无	月~土	低	2~26
"复数"登校エンカウント深山&君子	1、2、3	休息时间	廊下	月~土	低	1~26
"复数"登校エンカウント深山&高林	1、2、3	休息时间、昼休、放课后	廊下	月~土	まれ	1~26
"复数"登校エンカウント深山&君子	1、2、3	放学时	无	月~土	まれ	1~26



深山早苗
CV:饭像雅弓

三围:B81·W60·H80
身高:158cm
血型:B
出生日:11月3日
影学会性格:笨拙、努力向前
喜欢的话题:相片、书所属学会:摄
上学方法:骑单车
班级:1年2组(中四B班)



波多野葵
CV:夏树リオ

班级:2年1组(中五A班)
身高:167cm
血型:AB
出生日:8月10日
性格:粗鲁、小气、好胜心强
所属学会:演剧部
喜欢的话题:艺能
上学方法:步行

事件名称	学期	时间	场所	曜日	确率	日付
"出会 1"こ~ら~	1、2、3	昼休	2 年廊下	月~金	普通	1、2
"出会 2"犬的散步	1、2、3	寄道	浜旁	月~土	高	1、2
"出会 3"宿题	1、2、3	3 时间目休时间	无	月~土	普通	1、2
"出会 4"かすみを知らないか?	1、2、3	放学时	无	月~土	高	2~12
扫除サボるなよ	1、2、3	放课后	2 年教室	月~土	极高	1~26
刺し身定食	1、2、3	昼休	食堂	月~金	高	1~26
发的毛切ったのわかるか?	1、2、3	休息时间、昼休	廊下	月~金	低	1~26
逃げる葵	1、2、3	休息时间、昼休	廊下	月~金	低	1~26
悲鸣がっ!	1、2、3	放课后	3 年教室	月~土	极高	7~13
悲鸣がっ!	1、2、3	放课后	3 年教室、职员室、图书室	月~土	普通	1~26
卓球やろうよ	1、2、3	昼休~	道场	月~土	极高	1~26
ほころんでるぞ	1、2、3	休息时间、昼休	2 年教室	月~金	普通	12~26
演剧部的练习	1、2、3	放课后	体育馆	月~土	极高	6~12
演剧部的练习	1、2、3	放课后	体育馆	月~土	普通	1~26
うちわパタパタ(夏のみ)	1	休息时间	2 年教室	月~土	まれ	1~26
霜柱サクサク(冬のみ)	2	休息时间	プール	月~土	普通	1~26
来年も(春のみ)	3	昼休	时计广场	月~金	极高	1~26
实际どうなんだ?	1、2、3	放课后	廊下	月~土	低	1~26
葵と君子が	1、2、3	休息时间	1 年廊下	月~土	低	1~26
4~れだ?	1、2、3	休息时间、昼休	廊下	月~金	低	1~26
职员室 v 呼び出された	1、2、3	休息时间	学校	月~土	低	1~26
ヘルプッ!其 1	1、2、3	授业中	无	火木土	普通	7、8、10~14
ヘルプッ!其 2	1、2、3	3 时间目休时间	无	火木土	极高	7、8、10~14
葵のおせっかい其 1	1、2、3	昼休	廊下	月~金	极高	19~26
葵のおせっかい其 2	1、2、3	放课后	无	月~金	极高	19~26
葵のおせっかい其 3	1、2、3	放学时	无	月~金	极高	19~26
カレーライス争夺战	1、2、3	昼休	食堂	月~金	极高	1~26
练习相手	1、2、3	放课后	3 年教室、职员室	月~土	极高	19~26
励ましの言叶	1、2、3	放课后	屋上	月~土	极高	19~26
考え事	1、2、3	放课后	グランド	月~土	极高	19~26
开かずの教室	1、2、3	放课后	3 年教室	月~土	低	1~17
开かずの教室(特别)	1、2、3	放课后	3 年教室	月~土	普通	1~17
ラブレター	1、2、3	放学时	无	月~土	低	1~26
实力テスト前	1、2、3	休息时间	廊下	月~土	普通	7、8
ゲーセンでフキになる	1、2、3	寄道	ゲーセン	月~土	普通	1~26
立ちみを注意	1、2、3	寄道	本屋	月~土	高	1~26
りばあちゃんのり守りを	1、2、3	寄道	神社	月~土	低	1~26
相性占い	1、2、3	寄道	ゲーセン	月~土	极高	19~26
临海广场で	1、2、3	寄道	临海公园	月~土	极高	1~26
犬的散步	1、2、3	午后	浜旁	日	极高	1~26
演剧的衣装	1、2、3	午前	驿商店街	日	极高	1~17
"プレゼント"ゲキムソフト	1、2、3	休息时间、昼休、放课后	廊下	月~金	极高	20
"プレゼント"くっ	1、2、3	归宅时	无	月~土	极高	20
"复数"登校エンカウント葵&君子	1、2、3	朝、学校	无	月~土	まれ	2~26
"复数"登校エンカウント葵&泽田	1	休息时间、昼休、放课后	廊下	月~金	低	1~26
"复数"登校エンカウント葵&安藤	1、2、3	休息时间、昼休、放课后	廊下	月~金	低	1~26
"复数"登校エンカウント葵&高林	1、2、3	休息时间、昼休	廊下	月~金	まれ	1~26
"复数"登校エンカウント葵&君子	1、2、3	休息时间、昼休	廊下	月~金	まれ	1~26

事件名称	学期	时间	场所	曜日	确率	日付
"出会 1"迟刻	1	上学时	无	月~土	低	2、3(A 型变动)
"出会 2"びしょ濡れ(其 1)	1	放课后	プール	月~土	极高	1、2(A 型变动)
"出会 2"びしょ濡れ(其 2)	1	放学时	无	月~土	极高	无(A 型变动)
"出会 3"自转车体当(其 1)	1	上学时	无	月~土	高	3~12(C 型变动)
"出会 3"自转车体当(其 2)	1	放课后	学校	月~土	极高	无(C 型变动)
水着ウロチョロ(D)	1	放课后	2 年廊下	月~土	极高	5~10
木登	1	昼休	2 年教室	月~金	极高	5~10
水着ウロチョロ(A)	1	放课后	2 年廊下	月~土	极高	5~9
海に…なんだ?(A 型)	1	寄道	浜旁	月~土	普通	5~17
自转车 GO!	1	上学时	无	月~土	极高	5~17、19、20、21
肩车救出	1	休息时间	プール	月~土	极高	6~12
水着食事?	1	昼休	食堂	月~金	极高	5、6、7、8、9
水	1	昼休	グランド	月~金	极高	5、6、8、13、14
だ~れだ?	1	休息时间	2 年廊下	月~金	普通	1~17
发的毛切	1	放课后	プール	月~土	极高	7~13
神社	1	寄道	神社	月~土	极高	8~17
水泳部	1	放课后	2 年廊下	月~金	极高	8~17
ちゃんとクラブへ行ったよ	1	上学时	无	月~土	极高	无
奇拔水着目立!	1	放课后	プール	月~金	极高	12~16
怒られちゃった…	1	休息时间	2 年廊下	月~土	极高	14~17
やめちゃおうかな…水泳部…	1	放课后	プール	月~土	极高	14~17
水泳部续	1	归宅	无	月~土	极高	无
あたしの家はこの近く(D)	1	归宅	无	月~土	极高	无
あたしの家はこの近く(A)	1	归宅	无	月~土	极高	无
兄妹与兄弟的话	1	休息时间	2 年廊下	月~土	极高	7~12
田舍的野菜	1	归宅	无	月~金	极高	4~17
野菜のありがと	1	上学时	无	月~土	极高	无
海に…なんだ?(D)	1	寄道	浜旁	月~土	普通	5~17
谁かに似てる…其 1	1	休息时间	2 年廊下	月~土	极高	8~14
谁かに似てる…其 2	1	放学时	无	月~土	极高	无
最近なんか调子か…	1	放课后	プール	月~土	极高	10~17
与犬会话	1	寄道	儿童园	月~土	极高	12~17
谁に似ているかわかったっ!	1	朝、学校	无	月~土	极高	13~17
见えるかな	1	昼休	屋上	月~金	极高	19~26
昼休みの水泳	1	昼休	プール	月~金	极高	19~26
田舍へ归る?	1	放课后	屋上	月~土	极高	19~26
お嫁サン	1	休息时间、昼休	2 年教室	月~金	普通	19~26
わわっ、危ないっ	1	休息时间、昼休	屋上	月~金	普通	19~26
水着たから大 丈夫	1	休息时间、昼休	时计广场	月~金	普通	19~26
きゅうり	1	昼休	家庭科室	月~金	まれ	1~26
"プレゼント"新鲜野菜	1	休息时间、昼休、放课后	廊下	月~土	极高	20
"プレゼント"腕时计	1	归宅	无	月~土	极高	20
"调整"丘野水泳大会	1	朝	无	无	极高	无



丘野阳子

CV:今井由香

班级:2年2组(中五B班)　性格:极度开朗、天真无邪、凡事不计较
身高:155cm　所属学会:游泳部
血型:O　喜欢的话题:星座、自然、TV GAME
出生日:5月28日　上学方法:骑单车

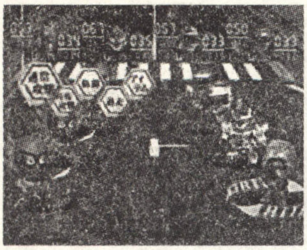


泽田璃未

CV:长泽美树

班级:2年1组(中五A班)　性格:冷静、冷漠、孤独
身高:160cm　所属学会:无
血型:AB　喜欢的话题:动物、自然、相片
出生日:8月30日　上学方法:步行

事件名称	学期	时间	场所	曜日	确率	日付
"出会 1"麦わら帽子(其 1)	1	午前	浜旁、临海公园	日	极高	4(D 型变动)
"出会 1"转校生(其 2)	1	朝、学校	无	月~土	极高	5(D 型变动)
"出会 1"哀愁的转校生(其 3)	1	休息时间	屋上	月~土	极高	5(D 型变动)
"出会 1)哀愁的转校生 2(其 4)	1	昼休	屋上	月~土	极高	5(D 型变动)
"出会 2)转校生(其 1)	1	朝、学校	无	月~土	极高	5(B 型变动)
"出会 2"转校生(其 2)	1	放学时	无	月~土	极高	5(B 型变动)
クラブ美术室?	1	放课后	美术室	月~土	极高	1~13
プール里ののらネコ	1	昼休	プール	月~土	极高	1~17
ブルマーの色	1	休息时间	体育馆	月~土	极高	1~8、10~26
いつもひとり(A)	1	昼休	时计广场	月~土	极高	1~17
おばあさんと泽田	1	上学时	无	月~土	极高	1~17
画集	1	放课后	图书馆	月~土	极高	1~26
兄弟	1	休息时间、昼休	廊下	月~土	低	1~26
朗读	1	授业中	无	月~土	低	1~8、10~26
烧却炉(A)	1	放课后	2 年教室	月~金	极高	1~17
风でスカート!	1	休息时间、昼休	屋上	月~土	まれ	1~26
ひまわり	1	昼休	时计广场	月~土	极高	1~26
いっしょに食べよう(其 1)	1	昼休	屋上	月~金	极高	1~26
いっしょに食べよう(其 2)	1	昼休	屋上	月~金	极高	1~26
早退泽田…(其 1)	1	休息时间	保健室	月~金	极高	19~26
早退泽田…(其 2)	1	夜	无	月~土	极高	无
た~れだ?	1	休息时间、昼休、放课后	廊下	月~土	低	1~26
水着	1	休息时间	プール	月~土	极高	1~8、10~26
转校って……	1	昼休	屋上	月~土	极高	19~26
セミ	1	昼休、放课后	グランド	月~土	普通	1~26
ここあいてる?	1	昼休	食堂	月~金	极高	19~26
美术室入部	1	休息时间、昼休	廊下	月~土	极高	19~26
美术室入部(强制)	1	放学时	无	月~土	极高	22~26
烧却炉(D)	1	放课后	2 年教室	月~金	极高	1~17
いつもひとり(D)	1	昼休	时计广场	月~土	极高	1~26
入道云	1	昼休	屋上	月~土	极高	19~26
あまやどり	1	寄道	神社	月~土	极高	1~26
ハトにエサ	1	寄道	临海公园	月~土	极高	1~26
买物	1	寄道	驿商店街	月~土	极高	1~26
コンビニの夕饭	1	寄道	コンビニ	月~土	极高	1~26
神社的木	1	寄道	神社	月~土	极高	1~26
浜旁的散步	1	正午、午后	浜旁	日	普通	1~26
いっしょにご饭	1	日曜自宅	无	日	极高	1~26
"プレゼント"水彩画集	1	休息时间、昼休、放课后	廊下	月~土	极高	20
"プレゼント"泽田的描绘	1	归宅	无	月~土	极高	20
"复数"通常エンカウント泽田&先生	1	休息时间、昼休、放课后	廊下	月~土	低	1~26



SUPER HERO大作战
——历代超级英雄的大集合!

机种：PS　厂商：BANPRESTO　类型：RPG　媒体：CD－ROM

完全流程式攻略一览

0 新西历195年プロローグ

1 オペレーション・デイブレイク

①前往ピースクラフト作战室(第2通路正面)
②乘坐アールガン(第2通路右侧)
→进入ネオジャパンコロニー

2 确认两架高达

①道路被封锁,与2名士兵对话
→与トーラス战斗
②ヒイロ的选项
a:ヒイロと斗う→战斗后进入ドック
b:ヒイロと斗わない→回到ドック之后与デュオ战斗
→追踪デュオ进入デビルガンダム的仓库

3 デビルガンダム的觉醒

①夺取アルティメットガンダム
→デビルガンダムVSデュオ+イングラム

4 ドモン的出发

①ドモン和レイン接受破坏デビルガンダム的指令

5 少女与流星

①从自己房间的窗子望向夜空,进而遇到リリーナ

6 ドレース与ゼクス

①在TDF基地与ドレーズ和ゼクス对话

7 ヒイロ和リリーナ

①去北面(画面上) <此时操作ヒイロ>
→与トールギス战斗后见到リリーナ

8 进入过去的门

①在地球降落,向北行
②デビルガンダムVSドモン+トロア+イングラム
→155年的时间扭曲

9 新西历155年プロローグ

10 ウルトラ作战第1号

①去龙ヶ森湖畔的北面 <此时操作ハヤタ>
→ハヤタ和イングラム相见
②湖底调查,前往东测会发现缝隙
→ベムラーVSウルトラマン

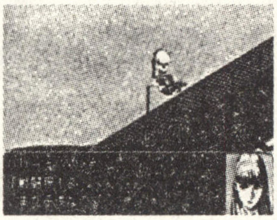
新公历195年。在地球，地球联邦政府和希望独立的太空殖民地之间的对立日益激化。完全丧失了记忆的主人公和高达战士们以敌我的身份出场。





最大的敌人诞生

具有自我增殖能力的アルテイメツト高达为カツシユ博士的儿子キヨウジ所用，并成为最大的敌人デビル高达。



画面上为北，下为南。如果初期注意了信息的话就会告诉你应该行进的方向角度，在这里应向北也就是向画面上方前进，如果向下走的话就会被带回原地。

向画面上方的北方前进

从东侧开始搜索

关于搜索在这里需要讲一下，如果玩家选择从西侧调查湖底的话是根本发现不了裂缝的。那么玩家应该从东侧开始调查湖底，逐步前进每一个地点都不要放过，当然就肯定能够发现裂缝，发现裂缝后进入的话就能发现ベムラー。

11 科学特搜队
①去科学特搜队作战室
②出玄关(1F)离开村子
③情报收席(与村人对话)
④回到科学特搜队作战室

12 バラージ的青石
①科学特搜队格纳库的アールガン出击
②バラージ之村(一直往上),前往神殿
③收集ビートル的3个部分
向ビートル的右一、下一地点移动
向ビートル左三地点移动
向ビートル左二、上二地点移动
④回到科学特搜队作战室

13 燃烧!宇宙刑事ギャバン
①先离开作战室然后回去,接着格纳库的アールガン出击
②来到有2个分岐的道路,从左边进入ダーク秘密基地
③基地内部,从右上进入里侧
→不可思议的时空中的战斗
④回到科学特搜队作战室

14 攻击侵略者
①先离开作战室然后回去
②来到地下动力室的货物边
③アールガン出击
④前往科学センター屋上
→与バルタン星人战斗
⑤回到科学特搜队作战室

15 挑战者出现
①先离开作战室然后回去,接着格纳库的アールガン出击
→见到モロボシダン
②アールガン出击
③前往山顶
→クール星人 VS ウルトラセブン

16 TDF 极东支部
①进入 TDF 作战室
②前往特别室(2F 左侧 UA)
③前往情报部(5F 左侧 UA),与那里的人对话
④回到 3F 作战室

17 疾奔 700 公里
①格纳库的アールガン出击
②与ラリー会场中央的ドライバー对话
→ラリー终了后与ハンターキラー、恐龙战车战斗

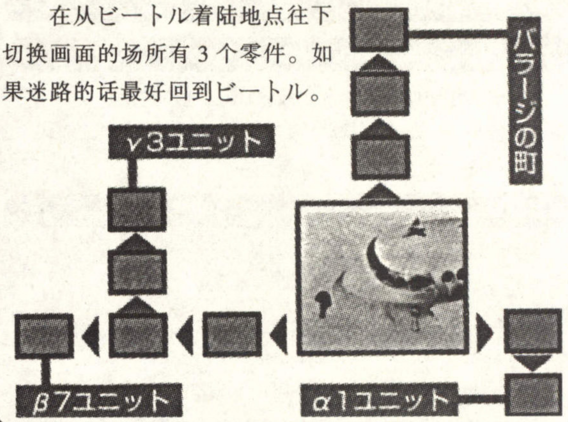
18 桐原刚造的阴谋
①先离开作战室然后回去
→ヤマオカ长官、桐原刚造的会议
②离开作战室
→在クサン村发生ドモン和レイン的事件
③アールガン出击

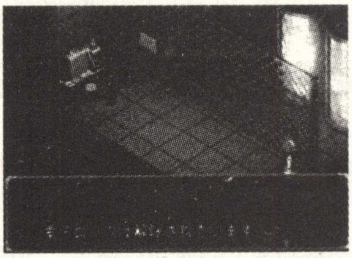
19 G 战斗开始!
①与プレハブ小屋(右里面)的责任者对话
→ハヤタ和イングラム相见
②除イングラム之外的2人到7番矿去战斗
③イングラム到8番矿去战斗

检查人数

在町中与人交谈达到一定人数后,科学特搜队将进行联系并继续游戏。并不是必须与特定的人物交谈。

落有零件的场所
在从ビートル着陆地点往下切换画面的场所有3个零件。如果迷路的话最好回到ビートル。



被锁上的门在这时打开

在基地内有个被锁上的门,只有解开它的锁才能进到里面去。该场景请见右边图片。虽然被锁住的房间里有道具,但也可以不理它。

ラリー中的选择引起的事件变化
在先行排除ラリー障碍物的一场中,有许多选项,选择的项目不同事件将发生变化,但对故事的结尾没有影响。

选择决定与谁一起行动
在作战时显示人物的选项,在这里选中的人物将在下一个事件中进行行动。最好选需要升级的人物。

全体攻击的バルカン
出现呼叫同伴的敌人时,能全部打倒敌人需要高效率的办法,这时应使用攻击力低但全体攻击的バルカン。另外,要想打倒那些危急关头出现的敌人,バルカン也很有效。

④操作ドモン去8番矿
⑤与敌人战斗
a:和ドモン战斗→和ドモン战斗
b:不和ドモン战斗→与敌人战斗
⑥回到TDF作战室

20 恐怖的グレイサイキング地狱的使者

①出人一次作战室,用格纳库中的アールガン出击
②进入町东北的大楼
③追踪キカイダー进入秘密基地(第2个分岐的右)
④进入右侧第3个房间
→キカイダー的战斗
⑤回到TDF作战室

21 湖的秘密

①出入一次作战室,用格纳库中的アールガン出击
②在森林东北分开的道路向南前进
→伊贺电(シャリバン出场)
③ピット星人圆盘的出现(此时操作ダン)
→与バッファローダブラー、エレキング的战斗
④回到TDF作战室

22 ワーゼス=ゴッツォ

①出入一次作战室,乘坐格纳库中的アールガン
②去科学特捜5F实验室
→和イングラム与ユーゼス交谈
③乘坐格纳库中的アールガン

23 可以迷惑人的战士(A·B·C)

①回到TDF作战室
②决定一起的成员、选择调查场所
a:吴(ヒイロチ与デュオ出场)
b:百里基地(カトル与トロワ出场)
c:小浜(ドモン与五飞出场)
③回到TDF作战室

24 被攻击的街

①出入一次作战室
②去医务室(4F右侧SR)
③去站前(西北)调查售货机
④观察售货机
⑤追在老人的身后
→与メトロン星人交谈
⑥回到TDF作战室

25 觉醒,超人机メタルダー(Aパート)

①用アールガン出击
②去森林北侧的旧陆军大本营遗迹
③进入洞窟右侧深处的房间
→メタルダー出场
④回到TDF作战室

25 觉醒,超人机メタルダー(Aパート)

①桐原コンツェルン的交谈
②ゴーストバンク的事件

27 觉醒,超人机メタルダー(Bパート)

①回到TDF作战室
②去工作室(3F左深处SR)
③去情报室(5F左深处UA)

向右上前进



延着向右上方笔直延伸的大路前进将出现事故现场,将进人在瓦砾正面的大楼。

这里是有分支场所

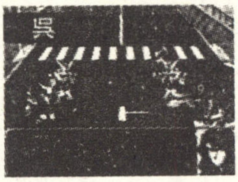


先向东北方角落的右上方前进,前进不久有一个森林打开的地方,仔细观察在右下有被人踏过的痕迹。由此向下走,将见到变成シヤリバン的……

故事没有分支

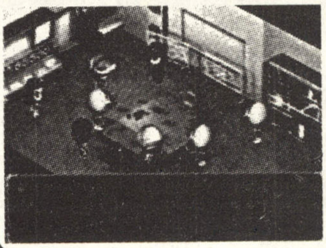
对于ユーゼス的问题有不同回答选项。但是选哪个都不要紧。提问看起来将对今后发生影响,但选哪个结果都一样。

3个故事



在作战室决定成员选择调查场所的一段中,吴、百里基地、小浜这三个场所战斗的对手不同。如果调查百里基地的话可以与デビル高达战斗,当然最佳的选择自然是去调查百里基地。







注意成员变化

随着不同人物的加入有时与故事相对应,同伴中也有人会离去。当发生成员变化的时候要注意,如不重新编成就会一个人战斗。



④去长官室(5F 右深处)
⑤在格纳库(3F)看见?ウルトラホーク
⑥回到作战室

28 破坏地球圈防卫雷达网

①ユーゼス的大气净化弹的实验

29 怪兽总进击

①去街的右上
→ドモン与レイン、ヒイロ与デュオ出场
②去街的右下

30 ユーゼス・インスパイア

①去 TDF 作战室
②去ユーゼス的单间(1F 左深处)

31 组成ガイアセイバーズ

①回到 TDF 作战室
→组成ガイアセイバーズ

32 ガイアセイバーズ向西

①从 TDF 格纳库乘坐ドルギラン
②进入ドルギラン的 MAIN ROOM
③与ミミ一谈话,去 TDF 极东基地
④去 TDF 作战室
⑤乘坐ドルギラン(目的地:神户防卫中心)
⑥去街左上的防卫会议会场
⑦与入口附近的守卫说话
⑧右行,调查有机器人的门
⑨再与守卫说话
⑩从守卫处得到 3F 台阶左房间的钥匙
⑪去 1F 会议室
→ギル出场,メタルダ一与トップガンダ一的战斗

33 キングジョー出现

①和ダーク秘密基地牢房的アヤ和ドロシ一的交谈
②デュオ出场,キングジヨ一出场

34 ペダン星人的阴谋

①与ダン和ペダン星人会话

35 ダークゾーン

①进入 TDF 作战室
②去アンヌ的房间(2F 台阶左 HM)
③回到作战室,乘坐ドルギラ(目的地:ペガッサシティ)
→ペガッサシティ爆炸
④移动到坂边市寻找炸弹(在左侧)
a: 在时间内发现→战斗后セブン处理炸弹
b: 超过时间→ズバット来处理炸弹
⑤回到 TDF 作战室

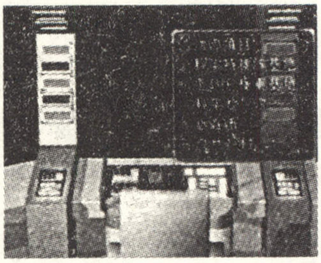
36 不可思议的フーマ

①在不可思议宫殿内的クビライ、神官パ一们的对话

37 被舍弃的地球圈

①烈和コム长官的会话
②与独房的ユーゼス会话

ドルギラン移动方法

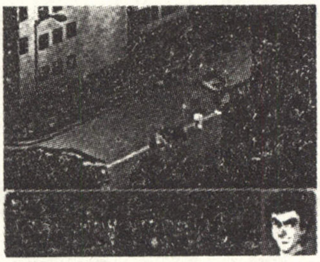


由主人公等人组成ガイアセイバーズ，从 TDF 向ドルギラン让本部移动。此后要向目的地移动时与ミミ一交谈可以选择要去的地方。

加固装备

与硬装甲的キングジヨ一的战斗是至今以来所没有过的坚苦的战斗。如果不买装备、提升防御力的话就会陷入苦战。

一回移动是一分钟



一定要找到具有让地球爆炸般威力的时限炸弹，每切换一个画面将经过一分钟的时间，从画面的左上方向左下方前进，虽然属于正确的道路……

移动

科学特搜队本部发生变化，地图的连接变得很奇怪。但是移动的话将第四次发生事件。之后再切换十回地图，シヤリバン出场。

MAIN ROOM 的深处是驾驶室

作战本部从ドルギラン移动到グランドバース时战斗更加激烈。在グランドバース要移动到别的地方，进入 main room 深处的驾驶室可以选择要去的地方。

ウルトラマン一个人的战斗

与假ウルトラマン的单挑，不能从别的人那得到帮助，战斗前交给ウルトラマン最强的装备，尽可能使之强大。



38 向着无限的通行证

①去ドルギラン的 MAIN ROOM
②在科学特搜基地移动 4 回
③再移动 10 回
→飞人ギャバン梦幻界,シャリバン出场
→与ユーフォービースト、バッファローダブラー、ブルトン的战斗

39 外星来的兄弟

①グランドバース的驾驶室(目的地:分作市)
②与街上所有人交谈
③离开街
④去 TDF 作战室
→与ザラブ星人的会话
⑤乘グランドバース(目的地:分作市)
→假ウルトラマン VS ウルトラマン
→与ジャミラ的战斗

40 恶魔战士ハカイダー

①去グランドバース・MAIN ROOM
②グランドバーズ的驾驶室(目的地:板波市)
③与街上人说话后去银行
④回到グランドバース的工作室(最前的房间)
⑤グランドバース的驾驶室(目的地:ダーク秘密基地)
→ハカイダー诞生
⑥去ダーク秘密基地(第 2 个分叉向左)
⑦去基地地下 2F 最上的房间
→被关入地下地牢,早川健出场
⑧去ギル的房间(地下 2F 有机械人的门)
→和ハカイダー的战斗(在 4 回合结束)
⑨回到グランドバース

41 被禁止的语言

①グランドバース的驾驶室(目的地:衣布目市)
②在市内收集情报,向北
→流星、ジローメフィラス被外星人洗脑
③グランドバース的コクピット(目的地:衣布目市)
④进入北侧左方的メフィラス星人的圆盘
⑤与メフィラス星人的回答(对游戏没影响)
→バルタン、ザラブ、メトロン星人的战斗
→メフィラス星人 VS ウルトラマン(强制结束)

42 怪兽无法地带

①グランドバース的驾驶室(目的地:多多良岛)
②向东向
→和ハカイダー的战斗(6 回合强制结束)
→レッドキング VS ガンダムサンドロック

43 怪兽殿下

①回到グランドバース・MAIN ROOM
→ドモン、ゴモラ的容器破坏
②グランドバース的驾驶室(目的地:大阪)
→和ハカイダー的战斗
→帮助トップガンダー
→与ゴモラ的战斗

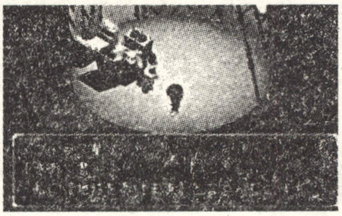
44 ダーク破坏

①回到グランドバーズ・MAIN ROOM
→キカイダー和ハカイダー的事件
②グランドバース的驾驶室(目的地:ダーク秘密基地)
③潜入山顶基地,去ギル的房间
→与ギル战斗
④回到グランドバース・MAIN ROOM

强制终了的战斗

与ハカイダー的战斗将在四回内结束。使用道具只是无用的浪费,应保持防守的状态。

随意回答

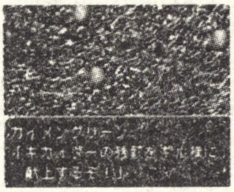


回答メフィイラス星人侵地球的诱导般的询问时,有 YES 和 NO 的选择。这里选哪种故事都不会发生变化。

与ハカイダー的激烈战斗

第三次终于与ハカイダー真正的战斗了。这里没有回合限制且必须打倒ハカイダー,如果有回复 TP 的人物就放心多了。

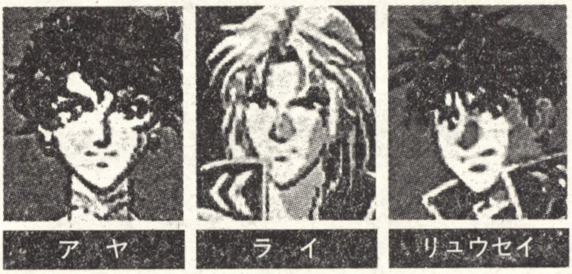
キカイダー

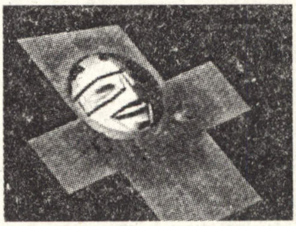


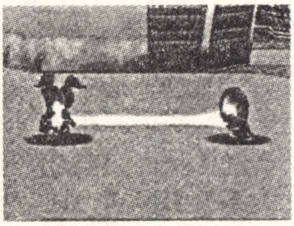
在黑暗的阴谋中キカイダー被破坏。但好容易逃出困境的キカイダー开始准备与ギル最后一战了。

アールガン的秘密

被包围在谜中的主人公,他的谜也一点点的被解开了。而且还了解了アールガン变形为アヤ、ライ、リュウセイ用的 SRX 枪的情况。







预计伤害的行动

通常是ガッツ星人先行动,要先估计到损失再行动。攻击一旦结束,在其下回合回复前干掉他们。

45 ハカイダー部队、登场

①桐原コンツェルン的会话
②对ゴーストバンク的ハカイダー部队

46 セブン暗杀计划(前篇)

①ガッツ星人被セブン干掉
②グランドバース的驾驶室(目的地:津我市)
③与街上的所有人说话,离开街
④回到グランドバース・MAIN ROOM
⑤グランドバース的驾驶室(目的地:科学特搜队基地)
→与サイコラー、ETF 圆盘的战斗
⑥イングラム和ハヤタ因特别行动进入科特队基地

47 さらはウルトラマン

①セットン VS ウルトラマン(必败)
②ゼットン VS アールガン(必败)
→启动アールガン的メタルジエノサイダーモード模式
③ゾフィー和ウルトラマン的会话去科学特搜队作战室
④へ进入科学特搜队作战室

48 セブン暗杀计划(后篇)

①去格纳库调查アールガン
②发现セブン的十字架
③泉ヶ丘的道路直行
→ガッツ星人 VS ウルトラセブン

49 禁断的人型机动兵器

①去 TDF 作战室
②パンドン VS アルブレード(必败)
③パンドン VS アールガン(必败)
→パンドン VS SRX

50 潜入 TDF 基地

①去 3F 作战室
→トモン和カトル去牢房,デュオ和ヒイロ逃走

51 史上最大的侵略

①在 TDF 医务室与アンヌ交谈
②改造パンドン VS ウルトラセブン(必败)
→改造パンドン VS ガイアセイバーズ
③去 TDF 作战室

52 宿命的战斗!ドモン对デビルガンダム

①去ドモン等人的牢房(1F 左侧)
②去グランドバース・MAIN ROOM
③在グランドバース移动 2 次
④去熊ヶ岳的导弹基地
→与 ETF 的战斗
⑤基地内部(T 字路口,直行→十字路口右转→左转→T 字路口左转)
⑥与デビルガンダム的战斗
→时空转换到 195 年

53 ネオバディム之影

①与ハワード一同去取调室
②去调查在相领第 2 通路左侧的深处
③会话事件发生
④去走廊下的作战室听ハワード的话
⑤去第 2 通路右深处的格纳库

54 デュオ回到死、回到神

①乘上アールガン后选择 L8 コロニー
②行进至コロニー的通道有警卫的地方会发生事件
③与ゼクス谈会并发生事件

55 称为ゼロ的カンダム

①去走廊下的第 2 通路
②向东南方前进在十字口进入右下的路
③通过第 2 通道左侧到街上

56 再会サンクキングダム

①在第 1 通路右侧的司令室见到リリーナ
②在第 2 通路最深处的ゼクス房间与ゼクス谈话
③回到入口见到アレンビー和ガムダムファイド

57 战士之线

①デビルガンダム和 SRX、RGUN 的战斗必须打倒デビルガンダム
②在第 3 回合打倒デビルガンダム

58 トレーズ的决心

①部分以トレーズ和ユーゼス的对话结束

59 バースト・ハリエーション

①主人公和 SRX 队 3 人,在泽村大的バビロス醒来
②主人公从アニー处听到一些事情
③必须与来这里搜查同伴的敌人进行战斗
④到バビロス的控制室

60 ウルトラ星闪光时

①见到 MAT 的岸田队员
②与岸田对话后前进,进入在 SAVE 点的大楼
③ルトラマンジャック和ナックル星人的事件发生
④与ナックル星人进行战斗

61 狮子的瞳孔在闪耀

①去バビロス的控制室
②四处收集情报
③工场内前进中会发生事件

62 快杰ズバット出现

①在バビロス的メインルーム谈话
②到街上后向右上方前进去工场
③工场内向右上前进会发生事件

63 人造人 01 出场

①バビロス的メインルーム中谈话
②在市内向东行则发生キカイダー的事件
③战斗在 4 回合强制结束

64 明镜止水的心

①控制室中选"高野山"
②在岔口向左,有ワルダー和メタルダー的战斗
③与ドモン的战斗也在 3 回合结束

65 千面帝王・ネロス

①潜入 TDF 远东基地去 1F 监狱
②救出全员后去 3F 右的作战室
③从 3F 楼梯进入最初与 SP 的门

66 クロス・ターゲット

①救出成员后进入バビロス的メインルーム
②进行战斗说明,增加了人数
之后便要面对最终的决战了

CINCADIA

全部仲间固定事件一览表

机种:PS	类型:AVG	对应周边:震动手柄
厂商:SCEI	媒体:CD－ROM	战记忆区数:1 格

由 SCEI 推出的 AVG 游戏“CINCADIA”,是属于文字类的 AVG。在这部作品中,有着与其它文字类不相同的特点,在本部作品中最重要的不是故事的剧情,而是主人公可以得到多少位同伴,这正是这部作品的魅力。而以下便是所有可以说得的同伴的事件 (EVENT) 发生条件和时间,但只限于游戏中的固定事件,不包括随机出现的各种事件,当然固定事件基本影响了仲间的获得,所以要取哪个同伴只要按照指示行动就可以。不过大家要记住,同伴最多只可以有 7 人,连同主角弘树本人,总共只可以有 8 人在队中。

随机事件的条件

6/16　超能力者优美是否被发现？良太与沙夜香的友好度是否很高?

6/18　深雪、优美和良太谁座在椅子上?

6/19　绫彦是否仲间?

6/21　圣是否仲间?沙夜香是否返回?

6/28　深雪是否仲间?

速水健吾



空手道极强的仲间

健吾的事件绝大多数在道场中发生,与其共同成为仲间的同伴只有一人——大冢守。约他们一块去看电影,是获得这两位仲间的关键所在,当然在看电影中的问答也会决定健吾是否加入队中。



EVENT 名称	EVENT 发生条件	发生条件	发生日期	发生时间	EVENT 说明	完成 EVENT 后之变化
健吾 01	NIL	柔道场	6/16～6/22	10～30	在练习中的健吾出现	改变友好值
健吾 02	完成 EVENT 健吾 01	柔道场	6/17～6/24	20～40	健吾和师匠在争执	如果成功,健吾便会成为同伴
健吾 03	健吾成为同伴,而且圣又不是敌人	柔道场	6/18～7/3	00～20	将负伤的后辈送到医院给圣医治	改变友好值
健吾 04	健吾成为同伴	柔道场	6/18～7/3	10～30	击瓦片的 MINI GAME	改变友好值
健吾 05	健吾成为同伴	柔道场	6/18～7/3	20～40	健吾被师匠殴打	改变友好值
健吾 06	健吾成为同伴	柔道场	6/18～7/3	00～30	与正在打扫道场的健吾相遇	改变友好值
健吾 07	健吾成为同伴	柔道场	6/22～7/3	10～40	与健吾的后辈交谈	改变友好值
健吾 08	健吾成为同伴,友好值达到一定水平	柔道场	6/24～7/3	00～40	在师匠的体罚之下,后辈不支倒地,イデア EVENT	成功的话,健吾便会成为最后的同伴

保坂良太



胸中燃烧着热血的少男

对朝仓优美有着特别好意的少年,在游戏的序盘是处于专一的状态,但是在优美和美海的敌对事件发生以后,保坂良太的注意方向由优美转向了美海,掌握这一点是让其成为仲间的要素。



EVENT 名称	EVENT 发生条件	发生条件	发生日期	发生时间	EVENT 说明	完成 EVENT 后之变化
良太 01	NIL	グラウンド	6/17～6/23	20～40	在拯救优美之后向主角挑战	良太变成同伴
良太 02	良太成为同伴	普通科	6/22～6/30	00～30	以击倒ナイトメア的数目决胜负	改变友好值
良太 03	良太成为同伴	普通科	6/18～7/3	00～30	御园 MINI GAME	改变友好值
良太 04	良太成为同伴	中庭	6/18～7/3	10～40	捕捉ナイトメア MINI GAME	改变友好值
良太 05	完成 EVENT 良太 02	グラウンド	6/23～7/2	10～40	打倒ハムスター的竞赛	改变友好值
良太 06	良太成为同伴,友好值达到一定水平,完成 EVENT 良太 05	グラウンド	6/24～7/3	00～40	イデア EVENT	成功的话,良太便会成为最后的同伴

被不停追债的少年



因为龙门要的父亲在生前借了很多的钱，因此债主们不停地逼其还钱，父亲的死使得龙门要成为债主们追踪的目标，为了还钱，龙门要不得不……获得他的办法是在经济及生活上给予龙门要帮助。

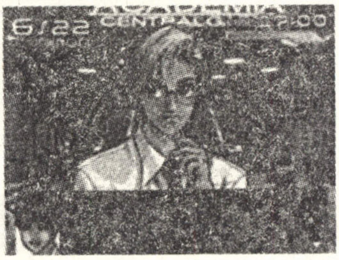


EVENT 名称	EVENT 发生条件	发生条件	发生日期	发生时间	EVENT 说明	完成 EVENT 后之变化
要 01	NIL	食堂	6/16～6/23	20～40	要在肚饿时被撞撞倒	改变友好值
要 02	完成 EVENT 要 01	职员室	6/17～6/24	00～30	确认要是觉醒了的人	如果成功，要便会成为同伴
要 03	要成为同伴	繁华街	6/18～7/3	00～30	遇上在派传单中的要	改变友好值
要 04	要成为同伴	繁华街	6/18～7/3	00～30	汉堡包 MINI GAME	改变友好值
要 05	要成为同伴	综合病院	6/22～7/3	10～40	做试药的兼职	改变友好值
要 06	要成为同伴	普通科	6/18～7/3	20～40	协助时装表演	改变友好值
要 07	要及守成为同伴	物理学科	6/18～7/3	20～40	逃避物理实验的要	改变友好值
要 08	要成为同伴，友好值达到一定水平	物理学科	6/24～7/3	00～40	清洗机械塔的水管，イデア EVENT	成功的话，要便会成为最后的同伴
要 09	要成为同伴	物理学科	6/22～7/3	20～40	要给守购买果汁	没有特别

实验的天才



勤奋的学习使得有关于他的事件多发生在学习的场所中，又因为大冢守喜爱做实验，所以在学习场所中发生的事件绝大部分又发生在实验室里，要想让他加入记住这一窍门。



EVENT 名称	EVENT 发生条件	发生条件	发生日期	发生时间	EVENT 说明	完成 EVENT 后之变化
守 01	NIL	物理学科	6/16～6/22	00～20	守在说明实验。6/16 早上他将主角由事务局送到普通科，会增加选项	改变友好值
守 02	完成 EVENT 守 01	物理学科	6/17～6/24	00～30	在实验中，ナイトメア出现	成功的话，守便会成为同伴
守 03	守成为同伴	事务局	6/19～7/3	20～40	实验极之需要的逆能量未获分配	改变友好值
守 04	守成为同伴	食堂	6/19～7/3	20～40	因为身体不适，守突然晕倒	改变友好值
守 05	守成为同伴	物理学科	6/19～7/3	20～40	守正在编写报告	改变友好值
守 06	守成为同伴	物理学科	6/19～7/3	10～30	回路灭火 MINI GAME	改变友好值
守 07	守成为同伴，健吾没有成为敌人	柔道场	6/23～7/3	00～20	守在练习空手道，如果健吾是同伴的话，他亦会出现	改变友好值
守 08	守成为同伴，友好值达到一定水平	物理学科	6/25～7/3	00～40	正想放弃研究的守，イデア EVENT	成功的话，守便会成为最后的同伴

拥有奇特能力的角色



桐生院深雪的哥哥，知道桐生院家许多许多的秘密，当然他妹妹的秘密也了解。当优美与深雪成为仲间，此人物才会出现，有关于他的介绍在此不多说了，让这一名神秘的角色在游戏中为大家解开想要得知的谜团吧。

EVENT 名称	EVENT 发生条件	发生条件	发生日期	发生时间	EVENT 说明	完成 EVENT 后之变化
绫彦 01	NIL	史孚科	6/16～6/18	20～40	绫彦协助被书架压着的主角	改变友好值
绫彦 02	完成 EVENT 要 01	史孚科	6/16～6/18	20～40	为了隐瞒妹妹深雪的超能力的事而发动攻击	绫彦成为同伴
绫彦 03	绫彦成为同伴	史孚科	6/19～6/26	10～30	协助被ナイトメア袭击的绫彦	改变友好值
绫彦 04	绫彦成为同伴	史孚科	6/19～6/26	20～40	被桐生院家的守龙神问到有何愿望	改变友好值
绫彦 05	绫彦成为同伴	中庭	6/19～7/3	00～20	自己一直在思考的问题及绫彦找到的东西	改变友好值
绫彦 06	绫彦成为同伴	史孚科	6/22～6/26	20～30	回答绫彦的不同问题，答案会对友好值有影响	改变友好值
绫彦 07	绫彦成为同伴	史孚科	6/22～7/3	10～30	将书排好的 MINI GAME	改变友好值
绫彦 08	绫彦成为同伴，深雪又不是敌人	史孚科	6/22～7/3	10～40	与正在读书的绫彦相遇	改变友好值
绫彦 09	守成为同伴，友好值达到一定水平，完成深雪的イデア EVENT	综合病院	6/29～7/3	00～40	绫彦的定期检验，イデア EVENT	成功的话，绫彦便会成为最后的同伴

五十嵐啓介



原警察局警官

作为警察局的警官，在战斗方面的实力自然不会差，将其成为仲间也可以获得各种各样的便利条件，当然这要依靠他曾经担当过的职务。与夜香有着不同一般的关系，以此为基础，可以轻易地将这名角色成为仲间。



EVENT 名称	EVENT 发生条件	发生条件	发生日期	发生时间	EVENT 说明	完成 EVENT 后之变化
五十岚 01	NIL	大学前	6/17～6/19	00～40	到学校访的启介与主角相会	成功的话，启介便会成为同伴
五十岚 02	启介成为同伴	食堂	6/18～7/3	00～20	在学校的食堂喝咖啡	改变友好值
五十岚 03	启介成为同伴	大学前	6/15～7/3	10～40	拍摄ナイトメア的 MINI GAME	改变友好值
五十岚 04	启介成为同伴	中庭	6/22～7/3	10～30	在中庭吃饭盒和对恋爱的迷信	改变友好值
五十岚 05	启介成为同伴，友好值达到一定水平	校门	6/24～7/3	00～40	身体不适的启介，イデア EVENT	成功的话，启介便会成为最后的同伴
五十岚 06	完成沙夜香的イデア EVENT	中庭	6/29～7/3	10～30	沙夜香和启介成为好友的 EVENT	NIL

影守聖



学生中的名医

在病院的事件很多，这主要是因为自己的妹妹一直处在昏睡的状态，所以圣所要加入的条件自然是要与医学或药品有关，那么大家在这方面多作努力，就可以使得目的得以实现。



EVENT 名称	EVENT 发生条件	发生场所	发生日期	发生时间	EVENT 说明	完成 EVENT 后之变化
圣 01	NIL	综合病院	6/17～6/23	00～40	与圣的妹妹真由香的相遇	成功的话，圣便会成为同伴
圣 02	圣成为同伴	医学院	6/18～7/3	00～30	顺道听到医科学生的对话	改变友好值
圣 03	圣成为同伴	医学院	6/18～7/3	20～40	调配新药的 MINI GAME	改变友好值
圣 04	圣成为同伴	综合病院	6/18～7/3	00～20	正在听圣说传闻的护士们	改变友好值
圣 05	圣成为同伴	综合病院	6/24～7/3	00～20	在病院内饲猫只的圣。如果已完成美海的 MINI GAME，圣便会知"白猫"的行踪	改变友好值
圣 06	圣成为同伴	医学院	6/18～7/3	00～30	传送圣宛的信件	改变友好值
圣 07	圣成为同伴	综合病院	6/25～7/3	10～40	真由香陷入危险状态	改变友好值
圣 08	圣成为同伴，友好值达到一定水平	综合病院	6/29～7/3	00～40	ナイトメア寄生在圣身上，イデア EVENT	成功的话，圣便会成为最后的同伴
圣 09	圣成为最后同伴	医学院	6/30～7/3	10～30	与回复健康的真由香玩耍	NIL
圣 10	圣成为同伴	医学院	6/30～7/3	10～30	圣提出一连串的问题，答案会影响友好值	改变友好值

朝倉優美



便当的诱惑

与深雪处于对立的状态，要想让两位同时成为仲间在游戏序盘不大可能，因此在她作出便当之后就进行将其收为仲间的行动吧！



EVENT 名称	EVENT 发生条件	发生条件	发生日期	发生时间	EVENT 说明	完成 EVENT 后之变化
优美 01	在 6 月 17 日发生	综合病院	6/17	00～30	往探望入院的优美	改变友好值
优美 02	与优美的友好值达到一定水平以上	综合病院	6/18～6/22	10～30	イデア EVENT	成功的话，圣便会成为最后的同伴，可以使用对战技"サイレントデザイア"
优美 03	NIL	普通科	6/23～7/3	00～30	打扫途中遇上优美	改变友好值
优美 04	泉成为同伴	中庭	6/18～7/3	10～40	与优美进行相性占卜	改变友好值
优美 05	NIL	普通科	6/18～7/3	00～20	优美为主角钉上衬衣上的钮扣	改变友好值
优美 06	找到 2 名或以上的同伴	グラウンド	6/23～7/3	10～40	表明自己的立场，耐优美的苦恼一扫而空	改变友好值
优美 07	NIL	中庭	6/22～7/3	10～40	三文治 MINI GAME	改变友好值
优美 08	6 月 18 日以后发生	普通科	6/25～7/3	00～40	优美变成护士	改变友好值
优美 09	与优美的友好值达到一定水平以上	自宅	6/15～7/3	——	从优美手上接到食物	NIL

矢沢麻衣



活泼可爱的少女

如果美海可以仲间的话，那么在游泳的事件中麻衣就会登场，教美海游泳是麻衣登场的首要任务，所以获得麻衣的最简单方法就是先获得如月美海，当然在中盘后也会有麻衣单独约主人公游泳的事件。



EVENT 名称	EVENT 发生条件	发生场所	发生日期	发生时间	EVENT 说明	完成 EVENT 后之变化
麻衣 01	NIL	泳池	6/16～6/23	00～20	麻衣行高台跳水练习，水花将主角弄湿	改变友好值
麻衣 02	完成 EVENT 麻衣 01	购买部	6/17～6/25	20～40	证明麻衣是超能力者	成功的话，麻衣便会成为同伴
麻衣 03	麻衣成为同伴	泳池	6/18～7/3	00～30	捕捉青蛙的 MINI GAME	改变友好值
麻衣 04	麻衣成为同伴	グラウンド	6/18～7/2	30～40	主角在麻衣面前说了非常多难听的话	改变友好值
麻衣 05	麻衣成为同伴	食堂	6/18～7/3	20～40	麻衣绊倒，将手上的乌冬也翻倒了	改变友好值
麻衣 06	麻衣成为同伴	泳池	6/18～7/3	10～30	由于和里得发生太多争执，所以麻衣便和主角相谈	改变友好值
麻衣 07	麻衣成为同伴	大学前	6/18～7/3	00～20	希望和麻衣一同跑步	改变友好值
麻衣 08	麻衣成为同伴	购买部	6/18～7/3	00～30	抽签出来的麻衣相会	改变友好值
麻衣 09	麻衣成为同伴	泳池	6/22～7/3	10～40	里香和麻衣的吵架	改变友好值
麻衣 10	麻衣成为同伴，友好值达到一定水平	泳池	6/24～7/3	00～40	里香不肯进行高台跳水，イデア EVENT	成功的话，麻衣便会成为最后的同伴

篠原智美



音乐方面的神童

如果你的仲间中有人对音乐感兴趣或者有进行音乐方面学习的志向，那么智美登场的机率就极大，因此建议杉浦泉最好先收得成为仲间，因为其音乐方面的兴趣很高，所以可以使得智美较地出现，并且使她较早地成为主人公队伍中的一员。

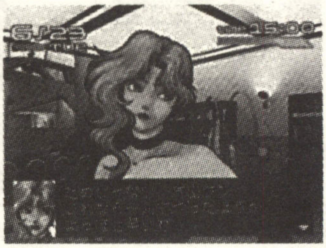
EVENT 名称	EVENT 发生条件	发生场所	发生日期	发生时间	EVENT 说明	完成 EVENT 后之变化
智美 01	NIL	音乐厅	6/16～6/23	00～30	与正在练习钢琴的智美相遇	改变友好值
智美 02	完成 EVENT 智美 01	音乐厅	6/17～6/24	20～40	因为旧患而导致手痛的智美	成功的话，智美便会成为同伴
智美 03	智美和泉成为同伴	音乐厅	6/18～7/3	00～20	智美与泉发生争执，主角要选择追智美或和泉相谈，	改变友好值
智美 04	智美成为同伴	音乐厅	6/18～7/3	10～40	而和泉相谈后她例会将智美的眼镜给主角	
智美 05	智美成为同伴	音乐厅	6/18～7/3	10～40	演奏钢琴 MINI GAME	改变友好值
智美 06	智美成为同伴	音乐科	6/18～7/3	00～30	听到音乐科学生在智美背后说她的坏话	改变友好值
智美 07	智美成为同伴	购买部	6/18～7/3	10～30	智美将琴谱撕毁	改变友好值
智美 08	智美成为同伴，友好值达到一定水平	音乐厅	6/24～7/3	00～40	因为要接受父亲的课堂，智美于是要回家	改变友好值
智美 09	智美成为同伴	音乐厅	6/29～7/3	10～40	智美得到父亲的指导，イデア EVENT	成功的话，智美便会成为最后的同伴
智美 10	智美成为同伴	音乐厅	6/29～7/3	10～30	接受与智美的相谈	改变友好值
					智美会提出一些问题，答案会影响友好值	改变友好值

乾沙夜香



传说的英语教师

这就是与前面提到过的原警察局警官有关系的沙夜香，有关于她的事件有一部分与警官有联系，但有另外一部分和她哥哥的遗言有着神秘的关联，那么能否获得这名角色就看在学校发生的各种事件了。



EVENT 名称	EVENT 发生条件	发生条件	发生日期	发生时间	EVENT 说明	完成 EVENT 后之变化
沙夜香 01	6月16日的强制 EVENT	职员室	6/16～6/16	00～40	主角被沙夜香召唤到职员大楼	改变友好值
沙夜香 02	完成 EVENT 沙夜香 01	职员室	6/17～6/25	30～40	沙夜香在究室失去意识而倒下	如果成功，沙夜香便会成为同伴
沙夜香 03	沙夜香成为同伴	职员室	6/18～7/3	00～30	排好 DATA 碟的 MINI GAME	改变友好值
沙夜香 04	沙夜香成为同伴	食堂	6/18～7/3	00～20	给沙夜香咖啡	改变友好值
沙夜香 05	沙夜香成为同伴	繁华街	6/18～7/3	10～30	沙夜香邀请主角一同购物	改变友好值
沙夜香 06	沙夜香成为同伴	职员室	6/18～7/3	10～40	与学生指导教师发生争执	改变友好值
沙夜香 07	沙夜香成为同伴，友好值达到一定水平	职员室	6/24～7/3	00～40	沙夜香到兄长墓前拜祭，イデア EVENT	成功的话，沙夜香便会成为最后的同伴

如月美海



病弱的小姑娘



与主人公相同都失去了记忆，在保坂良太的事件中会出现，作为带有重病的小姑娘，将其收为仲间的作用仿佛并不是很大。又因为她与优美有矛盾，所以两者在游戏初盘不能同时获得。

EVENT 名称	EVENT 发生条件	发生条件	发生日期	发生时间	EVENT 说明	完成 EVENT 后之变化
美海 01	NIL	综合病院	6/16～6/22	20～40	美海将ナビ抱着	改变友好值
美海 02	完成 EVENT 美海 01	综合病院	6/17～6/24	10～30	不能将ビアンカ捉住	成功的话，美海便会成为同伴
美海 03	美海成为同伴	综合病院	6/23～7/3	00～30	主角在入眠之时进入了美海的イデア之中	改变友好值
美海 04	美海成为同伴	综合病院	6/18～7/3	10～30	因为不能回复记忆而感到非常焦虑	改变友好值
美海 05	完成 EVENT 美海 03	メトロ驿	6/24～7/3	00～30	美海看到金银岛海报	改变友好值
美海 06	完成 EVENT 美海 05	购买部	6/25～7/3	20～40	抽签厢在金银岛挑战，如果抽签失败的话，麦便会出现(当要已经成为同伴之时)	改变友好值
美海 07	完成 EVENT 美海 02	综合病院	6/22～7/3	00～30	捉猫 MINI GAME，成功的话便可捉到ビアンカ	改变友好值
美海 08	美海成为同伴	综合病院	6/19～7/3	00～30	美海和ビアンカ游玩	改变友好值
美海 09	完成 EVENT 美海 06	综合病院	6/26～7/3	00～40	到金银岛游玩，イデア EVENT	成功的话，美海便会成为最后的同伴

桐生院深雪



什么都知道的小姐



对各种各样的问题都能有正确回答的女性，在游戏的初盘的确很吸引所有的玩家，将这个无所不知的深雪收为仲间是许多人的愿望。

EVENT 名称	EVENT 发生条件	发生条件	发生日期	发生时间	EVENT 说明	完成 EVENT 后之变化
深雪 01	NIL	事务局	6/18～6/24	20～40	被恐怖份子袭击	深雪成为同伴
深雪 02	深雪成为同伴	购买部	6/19～7/3	10～40	主角为深雪拿东西	改变友好值
深雪 03	深雪成为同伴	食堂	6/19～7/3	00～20	主角和深雪在学校一同进食	改变友好值
深雪 04	深雪成为同伴	大学前	6/19～7/3	00～30	深雪将ナイトメア击退	改变友好值
深雪 05	深雪成为同伴	事务局	6/26～7/3	20～40	逃避植木钵的 MINI GAME	改变友好值
深雪 06	深雪成为同伴	普通科	6/22～6/25	00～30	在车站之前的繁华街购物，主角要选择买什么给深雪	改变友好值
深雪 07	深雪成为同伴，而绫彦又不是敌人	史学科	6/22～7/3	20～40	深雪为主角起了一个别名	改变友好值
深雪 08	深雪的友好值达到一定水平，等待6月28日的来临	购买部	6/28	00～30	又是桐生院家一贯的龙神出现，イデア EVENT	成功的话，深雪便会成为最后的同伴
深雪 09	在 EVENT 深雪 06 中选择白色丝带	泳池	6/22～7/3	10～40	因为深雪在选择丝带而令主角在等待	改变友好值

杉浦泉



对音乐极为狂热的学生

在沙夜香的事件中才会登场的角色，但是在整部游戏中尤其是收集仲间的时候都有着很重要的作用，例如对擅长音乐的智美就要依靠她才能加入。所以在沙夜香的事件中一定要去闻研究室中香水的泉，这样才会使得她的事件发生，之后便要进行以下的工作。

EVENT 名称	EVENT 发生条件	发生条件	发生日期	发生时间	EVENT 说明	完成 EVENT 后之变化
泉 01	NIL	中庭	6/16～6/22	00～30	主角看见正在占卜的泉	改变友好值
泉 02	完成 EVENT 泉 01	繁华街	6/17～6/24	10～40	主角到 LIFE HOUSE 一行	成功的话，泉便会成为同伴
泉 03	泉成为同伴	音乐科	6/18～7/3	00～30	泉正为出道作而作曲	改变友好值
泉 04	泉成为同伴	食堂	6/18～7/3	00～20	泉在食一些烧制的食品	改变友好值
泉 05	泉成为同伴	音乐科	6/22～7/3	00～30	泉在寻求对乐曲的感想	改变友好值
泉 06	泉成为同伴	繁华街	6/22～7/3	10～40	打倒ナイトメア的 MINI GAME	改变友好值
泉 07	泉成为同伴，友好值达到一定水平	繁华街	6/24～7/3	00～40	泉将自己作的曲拿给监制听，イデア EVENT	成功的话，泉便会成为最后的同伴
泉 08	泉成为最后的同伴	中庭	6/25～7/3	10～40	主角要选择占卜恋爱、过去、未来	NIL
泉 09	在 EVENT 泉 03 之中选择接受眼镜	综合病院	6/26～7/3	00～40	泉会来监察主角有否将眼镜交还给智美	改变友好值

编后语

首先，我们应为上一本“电子游戏广场”的失误向广大读者道歉，由于装订时的疏忽大意，前面彩页的顺序出现了重大错误，这给大家的阅读造成了不便，为此我们全体工作人员都深感懊愧，在此特别向所有“电子游戏广场”的读者致以诚挚的歉意!

随着出书数量的增加，编辑工作的担子越来越重，每月一本“广场”的任务真的是十分艰巨。既要保证有足够多的内容，又要保证每篇文章的质量，这可以说是“电子游戏与电脑游戏”诞生以来所面临的最大挑战和最大考验。时光飞逝，编辑们的水平与经验增加了，但身心的疲备也与日俱增。有时候真的忍不住停下来休息休息，可是当看到一本本虽然在稳步提高但仍存有许多明显不足的“广场”时，又忍不住重新拿起笔回到电脑屏幕前。就像是每对父母都希望自己的孩子能茁壮成长，受到旁人的赞赏一样，编辑们也真的期待着大家用心来孕育的“广场”系列能成为玩友闯关生涯的最佳伙伴。

最近，在网上看到不少关于国内电玩书刊的评论，其中有不少发人深省之作，没看过的朋友有机会也该上网去看看。总之，真的很感激大家的关爱与批评，因为“电子游戏与电脑游戏”毕竟是因为你们才存在和发展的!

好了，下月同一时间再见! 别忘了多多支持“电子游戏广场”哟!

超级华丽的画面
在PS上出现!

















最终幻想VIII图片欣赏

FINAL FANTASY VIII
ファイナルファンタジーVIII











ISBN 7-5371-3205-4

ISBN7－5371－3205－4/G・1439

定价：10.00 元